

Musical score for Soprano, Alto, Tenore, and Basso, BWV 98 - Was Gott tut, das ist wohlgetan. The score is in 3/4 time and G minor. The Soprano part begins with a whole rest, followed by a repeat sign and a fermata. The Alto, Tenore, and Basso parts also begin with whole rests, followed by repeat signs and fermatas. The number 12 is written below each of these parts. The Soprano part then continues with the lyrics "Was wie" and a melodic line. The Alto, Tenore, and Basso parts continue with their respective melodic lines.

Soprano
Alto
Tenore
Basso

12
12
12
12

Was
wie

17

S
Gott tut, das ist wohl - ge - tan
er fängt mei - ne Sa - chen an

A
Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan
wie er fängt mei - ne Sa - chen an

T
Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan
wie er fängt mei - ne Sa - chen an

B
Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan
wie er fängt mei - ne Sa - chen an

22

S

A

T

B

es bleibt ge - recht sein Wil - - le;
 will ich ihm hal - ten stil - - le;
 es bleibt ge - recht sein Wil - - le;
 will ich ihm hal - ten stil - - le;
 es bleibt ge - recht sein Wil - - le;
 will ich ihm hal - ten stil - - le;

2^a vez

fr

1

Detailed description: This is a page of a musical score for the chorale 'Was Gott tut, das ist wohlgetan' by J.S. Bach, BWV 98. The page is numbered 22 in the top right corner. It features four vocal staves labeled S (Soprano), A (Alto), T (Tenor), and B (Bass). The lyrics are written below the staves. The music is in a minor key, indicated by a flat sign in the key signature. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings. A '2^a vez' marking is present under the Soprano part. A 'fr' (forte) marking is present under the Soprano part. A first ending bracket labeled '1' is located at the end of the Soprano part. The page number '3' is in the top right corner, and the title 'BWV 98 - Was Gott tut, das ist wohlgetan' and the composer 'Bach' are also present.

28

S
le. Er ist mein Gott der

A
le. Er ist mein Gott der

T
le. Er ist mein Gott der

B
le. Er ist mein Gott der

Er ist mein Gott der

44

S
in der Not mich wohl weiß zu er - hal - ten;

A
in der Not mich wohl weiß zu er - hal - ten;

T
in der Not mich wohl weiß zu er - hal - ten;

B
in der Not mich wohl weiß zu er - hal - ten;

53

S

drum lass' ich ihn nur wal - - -

A

drum lass' ich ihn nur wal - - -

T

drum lass' ich ihn nur wal - - -

B

drum lass' ich ihn nur wal - - -

5

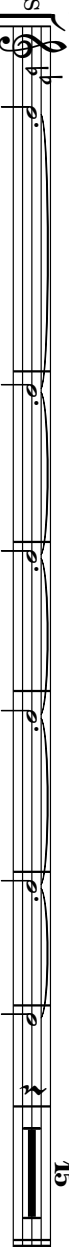
5


5


5


5

63

S
ten.  15

A
ten, drum drum lass'ich ihn nur wal - - - - - ten.  15

T
- ten, drum drum lass'ich ihn nur wal - - - - - ten.  15

B
ten, drum lass'ich ihn nur wal - - - - - ten.  15

