

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Un sa - rao de la cha-co - na se hi-zo el mes de las ro - sas hu-bo

Un sa - rao de la cha-co - na se hi-zo el mes de las ro - sas hu-bo

Un sa - rao de la cha-co - na se hi-zo el mes de las ro - sas hu-bo

Un sa - rao de la cha-co - na se hi-zo el mes de las ro - sas hu-bo

Un sarao de la chacona

Arañés

10

mi-lла - res de co - sas y la fa - ma lo pre - go - na: a la vi - da vi - di - ta

12

mi-lла - res de co - sas y la fa - ma lo pre - go - na: a la vi - da vi - di - ta

13

mi-lла - res de co - sas y la fa - ma lo pre - go - na: a la vi - da vi - di - ta

mi-lла - res de co - sas y la fa - ma lo pre - go - na: a la vi - da vi - di - ta

Un sarao de la chacona

Arañés

20

Fine

bo-na vi-da vá-mo-nos a cha-co - na vi-da vá mo-nos a cha - co - na.

bo-na vi-da vá-mo-nos a cha-co - na vi-da vá mo-nos a cha - co - na.

8

bo-na vi-da vá-mo-nos a cha-co - na vi - da vá mo-nos a cha - co - na.

bo-na vi-da vá-mo-nos a cha-co - na vi-da vá mo-nos a cha - co - na.

29



Por-que se ca - só Al-ma-dán____
Sa - lió la ça - ba - la gar - da

se hi-zo un bra - vo sa - rao dan-ça - ron hi - jas de A-na
con la mu - jer del en - cenque y de Za-mo - ra el pa - len

30



Por-que se ca - só Al-ma-dán____
Sa - lió la ça - ba - la gar - da

se hi-zo un bra - vo sa - rao dan-ça - ron hi - jas de A-na
con la mu - jer del en - cenque y de Za-mo - ra el pa - len

31



Por-que se ca - só Al-ma-dán____
Sa - lió la ça - ba - la gar - da

se hi-zo un bra - vo sa - rao dan-ça - ron hi - jas de A-na
con la mu - jer del en - cenque y de Za-mo - ra el pa - len

32



Por-que se ca - só Al-ma-dán____
Sa - lió la ça - ba - la gar - da

se hi-zo un bra - vo sa - rao dan-ça - ron hi - jas de A-na
con la mu - jer del en - cenque y de Za-mo - ra el pa - len

40

Musical score for system 1, measures 40-43. The music is in common time with a treble clef. The lyrics are in Spanish, with some words underlined to indicate stress or rhyme. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes.

- o con los nie-tos de Mi - lán. Un sue-gro de Don Bel - trán y u-na cu - ña - da de Or - fe -
- que con la pas-to - ra Li - sarda. La mez-qui-na do-ña Al - barda tre-pó con pas - ta a Gon - za -

Musical score for system 2, measures 40-43. The music is in common time with a treble clef. The lyrics are identical to the first system, with some words underlined.

- o con los nie-tos de Mi - lán. Un sue-gro de Don Bel - trán y u-na cu - ña - da de Or - fe -
- que con la pas-to - ra Li - sarda. La mez-qui-na do-ña Al - barda tre-pó con pas - ta a Gon - za -

Musical score for system 3, measures 40-43. The music is in common time with a treble clef. The lyrics are identical to the first system, with some words underlined.

- o con los nie-tos de Mi - lán. Un sue-gro de Don Bel - trán y u-na cu - ña - da de Or - fe -
- que con la pas-to - ra Li - sarda. La mez-qui-na do-ña Al - barda tre-pó con pas - ta a Gon - za -

Musical score for system 4, measures 40-43. The music is in common time with a bass clef. The lyrics are identical to the first system, with some words underlined.

- o con los nie-tos de Mi - lán. Un sue-gro de Don Bel - trán y u-na cu - ña - da de Or - fe -
- que con la pas-to - ra Li - sarda. La mez-qui-na do-ña Al - barda tre-pó con pas - ta a Gon - za -

52

D.S. al Fine

- o co-men-ça-ron un gui - ne - o y a-ca - bo-lou-naa-ma - çô - na y la fa-ma lo pre - go-na.
- lo yun cie - go dió con un pa - lo tras de la bra - ga lin - do - na y la fa-ma lo pre - go-na.

- o co-men-ça-ron un gui - ne - o y a-ca - bo-lou-naa-ma - çô - na y la fa-ma lo pre - go-na.
- lo yun cie - go dió con un pa - lo tras de la bra - ga lin - do - na y la fa-ma lo pre - go-na.

8 - o co-men-ça-ron un gui - ne - o y a-ca - bo-lou-naa-ma - çô - na y la fa-ma lo pre - go-na.
- lo yun cie - go dió con un pa - lo tras de la bra - ga lin - do - na y la fa-ma lo pre - go-na.

- o co-men-ça-ron un gui - ne - o y a-ca - bo-lou-naa-ma - çô - na y la fa-ma lo pre - go-na.
- lo yun cie - go dió con un pa - lo tras de la bra - ga lin - do - na y la fa-ma lo pre - go-na.