

Cantus

Yén-do-me y vi-nien-do me fui e - na - mo-ran - do
 Nun-ca mi cui-da - do se va - mo - de-ran - do
 Pues por vos ha si - do y ha de ir - se pa-san - do
 No tie-ne su i-gual - que ya me va a ca-ban - do

Altus

Yén-do-me y vi-nien - do me fui e - na-mo-ran - do u -
 Nun-ca mi cui-da - do se va - mo-de-ran - do aun -
 Pues por vos ha si - do y ha de ir - se pa-san - do
 No tie-ne su i-gual - que ya me va-a-ca-ban - do

7

u - - na vez ri - en - do y o - tra vez llo - ran - do, y o - tra vez llo - ran - do. Fin

aun - que es - té ri - en - do

- na vez ri - en - do y o - tra vez llo - ran - do y o - tra vez llo - ran - do. #

- que es - té ri - en - do

The musical score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes, with some notes beamed together. A fermata is placed over the final note of the first staff, which is a quarter note 'do'. The second staff continues the melody, starting with a quarter rest followed by a quarter note 'do'. The piece concludes with a double bar line and a sharp sign (#) below the staff.

14

D.C.

1. Yo es-ta-ba sin ve - ros de a-mor des - cui - da - do, de a-mor des - cui - da - do
 mas en co - no - ce - ros me vié - na - mo - ra - do, me vié - na - mo - ra - do.
2. Sen - tí gran tor - men - to mas es - toy con - ten - to, mas es - toy con - ten - to
 el mal es cre - ci - do de ver - me per - di - do, de ver - me per - di - do.
3. O - tro ma - yor mal es tal que por cier - to, es tal que por cier - to
 tié - ne - me ya tal me tie - ne ya muer - to, me tie - ne ya muer - to. #

1. Yo es-ta-ba sin ve - ros de a-mor - de a-mor des - cui - da - do, de a - mor des - cui - da - do
 mas en co - no - ce - ros me vié - na - mo - ra - do, me vié - na - mo - ra - do.
2. Sen - tí gran tor - men - to mas es - toy con - ten - to, mas es - toy con - ten - to
 el mal es cre - ci - do de ver - me de ver - me per - di - do, de ver - me per - di - do.
3. O - tro ma - yor mal es tal que es tal que por cier - to, es tal que por cier - to
 tié - ne - me ya tal me tie - ne me tie - ne ya muer - to, me tie - ne ya muer - to.