

Cantus

Si de vos mi bien me a-par - - to ¿qué ha-ré, *qué ha-ré? triste vi - da*
 Pues yo con tan-ta ra - zón_____

Altus

Si de vos mi bien me a-par - - to, ¿qué ha - ré, *qué ha - ré? triste vi - da*
 Pues yo con tan-ta ra - zón,_____

[Tenor I]

Si de vos mi bien_____ me a-par - - to, ¿qué ha - - ré, qué ha - - ré? triste
 Pues yo con tan-ta_____ ra - zón,_____

[Tenor II]

Si de vos mi bien me a - par - - to, ¿qué ha - - ré, qué ha - - ré?
 Pues yo con tan-ta ra - - zón,_____

Bassus

¿qué ha - - ré, qué ha - - ré?

12

Fin

tris-te vi - da vi - vi - ré tris-te vi - da vi - vi - ré.

vi - vi - ré, tris - te vi - da vi - vi - ré, tris-te vi - da vi - vi - ré.

tris-te vi - da vi - vi - ré, tris-te vi - da vi - vi - ré.

tris-te vi - da vi - vi - ré.

17

D.C.

El bien tie - ne con - di - - ción, de ser de to - dos que - ri - - do,
 si al - gu - no lo ha per - di - do, no le fal - ta - rá pa - sión._____

El bien tie - ne con - di - - ción, de ser de to - dos que - ri - - do,
 si al - gu - no lo ha per - di - do, no le fal - ta - rá pa - sión._____

El bien tie - ne con - di - - ción, de ser de to - dos que - ri - - do,
 si al - gu - no lo ha per - di - do, no le fal - ta - rá pa - sión, pa - sión.

El bien tie - ne con - di - - ción, de ser de to - dos que - ri - - do,
 si al - gu - no lo ha per - di - do, no le fal - ta - rá pa - sión, pa - sión.

de ser de to - dos que - ri - - do,
 no le fal - ta - rá pa - sión._____