

Cantus I

Cantus II

[Altus I]

[Altus II]

[Tenor]

Si a - mo - res me han de ma-tar
Si plu - guie - se a mi cui - da - do si a - si

Si a - mo - res me han de ma-tar, me han de
Si plu - guie - se a mi cui - da - do, a mi cui - da

Si a - mo - - - res me han de ma - tar han de ma -
Si plu - guie - - - se a mi cu - i - da - - -

Si a - mo - - - res me han de ma-tar me han de ma-tar
Si plu - guie - - - se a mi cui - da - do mi cui - da - do

Si a - mo - - - res me han de ma - tar han de ma -
Si plu - guie - - - se a mi cu - i - da - - -

6

mo - - - res me han de ma - tar, si a - mo - - - res me han de
plu - - guie-se a mi cui - da - do, que me pu - die - - - se a -
- ma-tar, si a - mo - res me han de _____ ma-tar, si a - mo - res me han de ma -
- do, que me pu - die - se a - ca - - - bar, que me pu - die - se a - ca -
tar do si a - mo - res me han de ma - - - se a - ca - bar _____
si a - mo - - res me han de ma - tar, me han de ma - tar
que me pu - die - se a - ca - bar
tar do si a - mo - res me han de ma - - - se a - ca - bar, me han de ma - tar
que me pu - die - se a - ca - bar

A musical score for a single voice, featuring five staves of music. The key signature is one sharp (F#), and the time signature varies between common time (indicated by '8') and 12/8. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The lyrics are:

ma - tar a - go - ra tie - nen lu - gar, a - go - ra tie - nen lu - gar, tie -
- ca - bar

tar a - go - ra, a - go - ra tie - nen lu - gar, a - go - ra tie - nen lu - gar

a - go - ra tie - nen lu - gar a - go - ra a - go - ra

a - go - ra tie - nen lu - gar, tie - nen lu - gar, a - go - ra tie - nen lu - gar

a - go - ra tie - nen lu - gar a - go - ra a - go - ra a -

17

Fin

The musical score consists of five staves of music in common time, key signature of one sharp (F major). The lyrics are in Spanish and German, alternating between the two languages. The vocal line is accompanied by a piano or harpsichord, indicated by the bass line and harmonic context.

nen lu - gar, a - go - ra_____ tie - nen_____ lu - gar lu - gar._____

a - go - ra tie-nen lu - gar, a - go - ra tie - nen_____ lu - gar._____

tie - nen lu - gar_____ a - go - ra tie - nen_____ lu - gar._____

a a-go - ra tie - nen lu - gar_____ a - go - ra tie-nen lu - gar._____

go - ra tie - nen lu - gar, a - go - ra a - go - ra tie - nen lu - gar._____

23

A musical score for a vocal piece, likely a folk song. The music is in common time and consists of five staves of music with lyrics in Spanish. The key signature is one sharp (F#). The lyrics describe a person's desire for someone to kill them if their love is untrue.

The lyrics are as follows:

Agora qu'es-toy pena - do, qu'es-toy pena - do, qu'es-toy pena - do, qu'es -
en lu-gar bien em - ple-a - do, bien em - ple - a - do, bien em - ple-a - do, bien
A - go - ra qu'es-toy pena - do, a - go - ra qu'es-toy pena - do, a - go-ra qu'es -
en lu - gar bien em - ple-a - do, en lu - gar bien em-ple - a - do, en lu-gar bien
A - go - ra qu'es-toy pena - do qu'es-toy pena - do qu'es-toy pena - do
en lu - gar bien em-ple - a - do bien em-ple - a - do bien em-ple-a -
A - go - ra qu'es - toy pena - do qu'es-toy pena - - - - do
en lu - gar bien em-pleado bien em-ple - a - - - - do
A - go - ra qu'es-toy pena - do qu'es-toy pena - do qu'es-toy pena - do qu'es -
en lu - gar bien em-ple-a - do bien em-ple - a - do bien em-ple-a - do bien

30

D.C.

toy pe - na - - - do qu'es-toy pe - na - - - do,
em-ple-a - - - do bien em - ple-a - - - do.

toy pe - na - - - do, qu'es-toy pe - na - do qu'es-toy pe-na - do,
em-ple-a - - - do, bien em - ple-a - do bien em - ple-a - do.

do, pe - na - - - do qu'es-toy pe - na - - do, pe - na - - do,
do, em - ple - a - - - do bien em - ple - a - do, em - ple - a - do.

qu'es-toy pe - na - - do que es - toy pe - na - - do,
bien em-ple - a - - do bien em - ple - a - do.

toy pe - na - - - do qu'es-toy pe - na - - - do,
em-ple-a - - - do bien em-ple - a - - - do.