

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Con qué la lavaré

¿Con qué la la - va -  
Lá - vo - me yo cui -

¿Con qué la la - va - ré  
Lá - vo - me yo cui - ta-da

¿Con qué la la - va - ré, con qué la  
Lá - vo - me yo cui - ta-da, lá - vo - me

¿Con qué la la - va - ré, la - - - va - ré, con qué la  
Lá - vo - me yo cui - ta-da, yo cui - ta-da, lá - vo - me

A musical score for a voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in Spanish, with some words underlined to indicate pitch or rhythm. The score consists of four staves of music, each with a different vocal line and piano accompaniment.

5  
ré ta - da      la flor de la mi ca - ra?      ¿con qué la  
con pe - nas y do - lo - res.

la flor de la mi ca - ra?      ¿con  
con pe - nas y do - lo - res.

8  
la - va - ré, la flor de la mi ca - ra?, ¿con qué la la - va - ré? que  
yo cui - ta - da, con pe - nas y do - lo - res.

la - va - ré      la flor de la mi ca - ra?      ¿con qué la la - va -  
yo cui - ta - da      con pe - nas y do - lo - res.

A musical score for a four-part setting of the song "Con qué la lavaré". The score consists of four staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor/Bass, and Bass). The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff (Soprano) starts at measure 10. The second staff (Alto) begins at measure 11. The third staff (Tenor/Bass) starts at measure 12. The fourth staff (Bass) starts at measure 13. The lyrics describe a person's desire to wash away their sins.

10  
la - va - ré? que vi - vo mal pe - na - da ¿con qué la la - va -

qué la la - va - ré? que vi - vo mal pe - na - da ¿con qué la

8  
vi - vo mal pe - na - da, mal pe - na - da ¿con qué la la - va - ré? que vi - vo

ré? que vi - vo mal pe - na - da ¿con qué la la - va - ré?

16

Fin

ré? que vi - vo mal pe-na - da.

la - va - ré? que vi - vo mal pe-na - da. Lá - van - se las ca - sa -

8 mal pe-na - da, *mal* \_\_\_\_\_ pe-na - da. Lá - van - se

que\_\_\_\_\_ vi - vo mal\_\_\_\_\_ pe-na - da. Lá - van - se las ca - sa - das

23

Lá - van - se las ca-sa - das      con a - gua de \_\_\_\_\_ li - mo - nes.

das      con a-gua de \_\_\_\_\_ li-mo - nes.

8      las ca - sa - das, con a - gua de \_\_\_\_\_ li - mo - nes.

con a - gua de li - mo - - - - nes.

# D.C.