

Altus



Tenor



Bassus



11

poc al a·guay se - ña - le - a. La bo·ta sen·bra tu·le·ta la se·ñal d'un

8

poc_____ al a - guay se-ña - le - a. La bo·ta sen·bra tu·le·ta la se·ñal d'un

12

poc al a·guay se - ña - le - a. La bo·ta sen·bra tu·le·ta la se·ñal d'un

20



cha-pi-re ge que te gus per mun-do spe-sa la bo-ti-lла ple-na. Da-ma quiy ma-na,



8 cha-pi-re ge que te gus per mun-do spe-sa la bo-ti-lла ple-na. Da-ma quiy ma-na,



cha-pi-re ge que te gus per mun-do spe-sa la bo-ti-lла ple-na. Da-ma quiy ma-na,

27



ce-rra-li la ve-na, or-li çer-li trun ma-da-ma çer-li-çer ce-rrar-li ben vo-tr'a-mí con-tra-ri ben



ce-rra-li la ve-na, or-li çer-li trun ma-da-ma çer-li-çer ce-rrar-li ben vo-tr'a-mí con-tra-ri ben



ce-rra-li la ve-na, or-li çer-li trun ma-da-ma çer-li-çer ce-rrar-li ben vo-tr'a-mí con-tra-ri ben

35

ni-qui, ni-qui don for-mar gi-dón, for-mar gi-dón. Yo soy mo-nar-che - a de gran-de no-

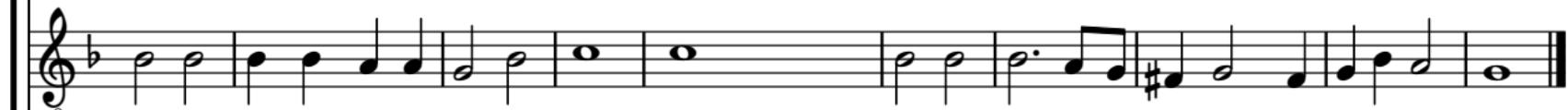
ni-qui, ni-qui don for-mar gi-dón, for-mar gi-dón. Yo soy mo-nar-che - a de gran-de no-

ni-qui, ni-qui don for-mar gi-dón, for-mar gi-dón. Yo soy mo-nar-che - a de gran-de no-

43



bre-a. Da-ma por a - mor,____ da-ma bel se me-a, da - ma yo la ve - a.



bre-a. Da-ma por a - mor,_ da - ma yo la ve - a, yo la ve - a.



bre-a. Da-ma por a - mor,_ da - ma yo la ve - a, yo la ve - a.