

# 4. Sanctus

de la misa Vidi speciosam

1592

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

7

13

- ba - oth, Sa - ba - oth, \_\_\_\_\_ Do - mi - nus De - us Sa - ba -  
 - ba - oth, Sa - ba - oth, \_\_\_\_\_ Do - mi - nus De - us  
 - ba - oth, \_\_\_\_\_ Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus  
 - mi - nus De - us Sa - - - - ba - oth, \_\_\_\_\_ Do - mi - nus De -  
 Do - mi - nus De - us Sa - - - - ba - oth, Sa - - - - ba - oth, Do - mi - nus De -  
 - mi - nus De - us Sa - - - - ba - oth, Sa - - - - ba - oth, Do - mi - nus De -

18

oth, Do - mi - nus De - us Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li  
 Sa - - - - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li et  
 De - us Sa - - - - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li, ple - ni sunt  
 us Sa - - ba - oth, \_\_\_\_\_ Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li et  
 Sa - - ba - oth, Sa - - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li, ple - ni sunt  
 us Sa - - - - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li, ple - ni sunt

24

Φ

et ter - ra,  
ter - ra, glo - ri - a tu -  
a,  
cæ - li et ter - ra, glo - ri - a tu - a,  
ter - ra, et ter - ra, glo - ri - a tu - a,  
cæ - il et ter - ra, glo - ri - a tu - a,

30

glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.  
a, glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.  
glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.  
glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.  
a, glo - ri - a tu - a. Ho-san-na in ex - cel - sis.