

1. Introitus

de la Missa pro Defunctis a 4

1583a, 1592

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Re - qui - em æ - ter - - nam...

Cantus Do - - - - na

Altus Do - na e - is Do - -

Tenor Do - - - - na e - is Do -

Bassus Do - na e - - - is

7

e - - is,

- mi - ne, do - na e - is, Do - - mi - ne, do - na

- mi - - ne, do - na e - - is, Do - - mi - ne

- - - mi - ne

14

Do - - mi - - - - ne: et

e - - is Do - mi - ne, do - na e - is Do - - mi - ne: et lux

do - na e - - - is, Do - - mi - ne:

is Do - - - - mi - ne:

20

lux per - pe - tu - a
 et lux per-pe - tu - a lu - ce - at e -
 et lux per-pe-tu - a, et lux per-pe-tu - a lu - ce - at e -
 et lux per - pe - tu - a lu -

26

lu - ce - at
 is, lu - ce - at e - is, lu - ce - at e -
 is lu - ce - at e -
 ce - at e - is lu - ce - at

32

e - is.
 is lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is.
 is, lu - ce - at e - is lu - ce - at e - is.
 e - is lu - ce - at e - is.

Te — de - cet — hym - nus De - us in Si - on.

38

Cantus
Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Ie - ru -

Altus
Et ti - bi red - de - tur vo - - tum in Ie - ru -

Tenor
Et ti - bi red - de - tur vo - - tum in Ie - ru -

Bassus
Et ti - bi red - de - tur vo - tum in Ie - ru -

45

- - sa - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -

- - sa - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -

- - - sa - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -

- - sa - lem: ex - au - di o - ra - ti - o - - -

52

am ad te om - nis ca - - ro ve - ni - et.

- am, ad te om - nis ca - - ro ve - ni - et.

- am ad te om - nis ca - - ro ve - ni - et.

nem ad - te om - nis ca - - ro ve - ni - et.

«Requiem æternam» ut supra