

2. Introitus: Requiem Aeternam

del Officium Defunctorum

1605

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus II

Re - qui - em æ - ter - - nam

Cantus I

Do - na e - - is Do - mi - ne, Do - mi - ne

Cantus II

Do - - - na e - is

Altus

Do - - na e - is Do - mi - ne, do - na e -

Tenor I

Do - na e - is do-na e - is Do - - mi - ne

Tenor II

Do - na e - is Do - - - mi - ne, do - na e - is

Bassus

Do - na e - is, do - na e - is Do - - mi - ne,

9

do - na e - is, do - na e - is Do - mi - ne: et lux per-pe -

Do - mi - ne: et lux

is Do - mi - ne do - na e - is Do - mi - ne: et lux per-pe - tu - a, et lux per -

do - na e - - is Do - - mi - ne:

Do - mi - ne, Do - mi - ne: et lux per-pe - tu - a

do - na e - is, do - na e - is Do - mi - ne: et lux per-pe -

18

- tu - a, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -
— per - - - pe - - - tu - - - a lu - - ce - at
pe - tu - a et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -
et lux per-pe - tu - a, per - pe - tu - a lu - ce - at e - is
et lux per-pe - tu - a lu - ce - at e - - is
- tu - a et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is

25

is lu - ce - at e - is.
e - - - - is.
- is, lu - ce - at e - is lu - ce - at e - - is.
lu - ce - at e - - is lu - ce - at e - - is.
lu - ce - at e - - is, lu - ce - at e - - is.
lu - ce - at e - - is, lu - ce - at e - - is.

Cantus II

33

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

40

lem: ex - au - di, ex - au - - -

ru - - - sa - lem: ex - au - - - di

- ru - - - sa - lem: ex - - - - -

sa - lem, in Hie - ru - - - sa - lem: ex - au - - - di

- ru - - - sa - - - lem: ex - - - - -

- ru - - - sa - - - lem: ex - - - - -

47

di ora - ti o - nem me - am
ora - ra - ti o - nem me - am,
au - di ora - ti o - nem me - am, ad te
ora - ra - ti o - nem me - am
ad te

53

(Repetir: Requiem æternam ... luceat eis.)

ad te om - nis ca - ro ve - ni - et.
te om - nis ca - ro ve - ni - et.
om - nis ca - ro ve - ni - et.
om - nis ca - ro ve - ni - et.
te om - nis ca - ro ve - ni - et.