

Nisi Dominus

Psalm 127 (126)

1576, 1581a, 1583b..., 1600a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Musical score for the first system of 'Nisi Dominus'. It features six vocal parts: Cantus 1a (cantus I), Cantus 1b (cantus II), Altus 1, Bassus 1, Cantus 2 (cantus III), and Bassus 2. The lyrics are: Ni - si Do - mi-nus æ-di-fi - ca - ve-rit do - mum: in in va-num. The score is in G major and common time.

Musical score for the second system of 'Nisi Dominus'. It features six vocal parts: C1a, C1b, A1, B1, C2, and B2. The lyrics are: va-num la - bo - ra - ve - runt qui æ-di - fi-cant e - - am. in va-num la - bo - ra - ve - runt. Ni-si Do- in va-num la - bo - ra - ve - runt. Ni-si Do- in va-num la - bo - ra - ve - runt. Ni - si Do- in va-num la - bo - ra - ve - runt. Ni-si Do- The score is in G major and common time.

14

C1a fru-stra vi - gi - lat, fru-stra vi - gi-lat

C1b fru-stra vi - gi - lat, fru-stra vi - gi-lat

A1 fru-stra vi - gi - lat, fru-stra vi - gi-lat

B1 fru-stra vi - gi - lat, fru - stra vi - gi-lat

C2 - mi-nus cu - sto-di - e - rit ci - vi - ta - tem: fru-stra vi - gi-lat

A2 - mi-nus cu - sto-di - e - rit ci - vi - ta - tem: fru-stra vi - gi-lat

T2 - mi-nus cu - sto-di - e - rit ci - vi - ta - tem: fru-stra vi - gi-lat qui

B2 - mi-nus cu - sto-di - e - rit ci - vi - ta - tem: fru-stra vi - gi-lat

21

C1a qui cu - sto - dit e - - am.

C1b qui cu - sto - dit e - - am.

A1 qui cu - sto - dit e - - am.

B1 qui cu - sto-dit e - - am.

C2 qui cu-sto-dit e - - am, qui cu-sto-dit e - - am.

A2 qui cu-sto-dit e - - am, qui cu-sto-dit e - - am.

T2 cu - sto-dit e - - am, qui cu-sto - dit e - - am.

B2 qui cu-sto-dit e - - am, qui cu-sto-dit e - - am.

28 Coro I

C1a Va - num est vo - - - bis, an - te lu - cem sur -

C1b Va - num est vo - - - bis an - te lu - cem sur -

A1 Va - num est vo - bis an - te lu - cem sur - -

34

C1a - - ge - re: sur - gi - te, sur - gi - te post quam se - de - - ri -

C1b - - ge - re: sur - gi - te, sur - gi - te post quam se - de - - ri -

A1 - - ge - re: sur - gi - te, sur - gi - te post quam se - de - - ri -

39

C1a tis qui man - du - ca - - tis pa - nem do - lo - - ris.

C1b tis qui man - du - ca - - tis pa - nem do - lo - - ris.

A1 tis qui man - du - ca - - tis pa - nem do - lo - - ris.

45 Coro II

C2 Cum de - de - rit di - lec - tis su - is som - - num:

A2 Cum de - de - rit di - lec - tis su - is som - - num:

T2 Cum de - de - rit di - lec - tis su - is som - - num: ec - ce,

B2 Di - lec - tis su - - is som - - num: ec -

51

C2 ec - ce hæ - re - di - tas Do - mi - ni

A2 ec - ce, ec - ce hæ - re - di - tas Do - mi - ni fi - li - i mer -

T2 ec - ce hæ - re - di - tas Do - mi - ni fi - li - i mer -

B2 ce, ec - ce hæ - re - di - tas Do - mi - ni fi - li - i mer -

57

From here there is a variant in 1576

C2 Sic - ut sa - git - tæ, in ma - nu po -

A2 ces fru - ctus ven - tris. Sic - ut sa - git - tæ, in ma - nu po - ten -

T2 ces fru - ctus ven - tris. Sic - ut sa - git - tæ, in ma - nu po -

B2 ces fru - ctus ven - tris. Sic - ut sa - git - tæ, in ma - nu po -

63

C2 ten - tis: i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum.

A2 - tis: i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum.

T2 ten - tis: i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum.

B2 ten - tis: i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum.

70 (en 1576 se omite el primer «Beatus vir»)

C1a
Be - a - tus vir be - a - tus vir qui im - ple - -

C1b
Be - a - tus vir be - a - tus vir qui im - ple - -

A1
Be - a - tus vir be - a - tus vir qui im - ple - -

B1
Be - a - tus vir be - a - tus vir qui im - ple - -

C2
Be - a - tus vir be - a - tus vir, qui im - ple -

A2
Be - a - tus vir be - a - tus vir, qui im - ple - vit

T2
Be - a - tus vir be - a - tus vir qui im - ple -

B2
Be - a - tus vir be - a - tus vir, qui im - ple - -

80

C1a
vit non con-fun-de-tur non con-fun-de-tur

C1b
vit non con-fun-de-tur non con-fun-de-tur

A1
vit non con-fun-de-tur non con-fun-de-tur

B1
vit non con-fun-de-tur non con-fun-de-tur

C2
vit de - si - de - ri - um su - um ex ip - sis: non con-fun-de-tur cum

A2
de - si - de - ri - um su - um ex ip - sis: non con-fun-de-tur cum

T2
vit de - si - de - ri - um su - um ex ip - sis: non con-fun-de-tur cum

B2
vit de - si - de - ri - um su - - um ex ip - sis: non con-fun-de-tur cum

87

C1a
cum lo - que - tur in - i-mi - cis su -

C1b
cum lo - que - - tur in - i-mi - cis, in - i-mi - cis

A1
cum lo - que - - tur in - i-mi - cis, in - i-mi - cis

B1
cum lo - que - tur in - i-mi - cis su - is in

C2
lo - que - - tur in - i-mi - cis su - is

A2
lo - que - - tur in - i-mi - cis, in - i-mi - cis su -

T2
lo - que - - tur in - i-mi - cis su - is, in - i-

B2
lo - que - - tur in - i-mi - cis, in - i-mi - cis

93

C1a
is in por - ta, non con - fun - de - tur non con - fun - de - tur cum lo -

C1b
su - is in por - ta, non con - fun - de - tur non con - fun - de - tur cum lo - que -

A1
su - is in por - ta, non con - fun - de - tur non con - fun - de - tur cum lo -

B1
por - - - ta, non con - fun - de - tur non con - fun - de - tur cum lo -

C2
in por - - ta non con - fun - de - tur non con - fun - de - tur

A2
is in por - ta non con - fun - de - tur non con - fun - de - tur

T2
mi - cis su - is in por - ta non con - fun - de - tur non con - fun - de - tur

B2
su - is in por - ta non con - fun - de - tur non con - fun - de - tur

100

 ϕ_3 \square

C1a que - tur in - i-mi - cis su - is in por - - ta. Glo-ri - a

C1b - tur in - i-mi - cis, in - i-mi-cis su - is in por - - ta. Glo-ri - a

A1 que - tur in - i-mi - cis, in - i-mi-cis su - is in por - - ta. Glo-ri - a

B1 que - tur in - i-mi-cis su - is in por - - ta. Glo-ri - a

C2 in - i-mi - cis su - is in por - - ta.

A2 in - i-mi - cis, in - i-mi-cis su - is in por - - ta.

T2 in - i-mi-cis su - is, in - i-mi-cis su - is in por - - ta.

B2 in - i-mi - cis, in - i-mi-cis su - is in por - - ta.

107

C1a Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

C1b Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

A1 Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

B1 Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

C2 Glo-ri - a Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

A2 Glo-ri - a Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

T2 Glo-ri - a Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

B2 Glo-ri - a Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San -

116

C1a
cto. Sic - ut e - rat et

C1b
cto. Sic - ut e - rat et

A1
cto. Sic - ut e - rat et

B1
cto. Sic - - ut e - rat et

C2
cto. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o

A2
cto. Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o

T2
cto. Sic - - ut e - - rat in prin-ci - pi - o

B2
cto. Sic - - ut e - rat in prin-ci - pi - o

123

C1a
nunc et sem - per et in sæ-cu - la

C1b
nunc et sem - - per et in sæ-cu - la

A1
nunc et sem - per et in sæ-cu - la

B1
nunc et sem - per et in sæ-cu - la

C2
et nunc et sem - per et in sæ-cu -

A2
et nunc et sem - per et in sæ-cu -

T2
et nunc et sem - per et in sæ-cu -

B2
et nunc et sem - per et in sæ-cu -

130

C1a
sæ - cu-lo - rum. A - - - - - men sæ - cu - lo -

C1b
sæ - - cu - lo - rum. A - - men sæ -

A1
sæ - cu-lo-rum. A - - - - - men sæ - cu -

B1
sæ - cu-lo-rum. A - - - - - men sæ - -

C2
la sæ - cu-lo-rum. A - - men, sæ - cu -

A2
la sæ - cu - lo - rum. A - - men, sæ - cu - lo -

T2
la sæ - cu - lo - rum. A - - men, sæ - cu - lo -

B2
la sæ - cu - lo - rum. A - - men, sæ - cu -

136

C1a
- rum. A - - - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men.

C1b
- cu - lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - - rum. A - - - - - men.

A1
lo - rum. A - - - - - men sæ - cu - lo - rum. A - - - - - men.

B1
cu - lo - - - - rum. A - - - - - men.

C2
lo - rum. A - - - - - men sæ - cu - lo - - - - - rum. A - - - - - men.

A2
rum. A - - - - - men sæ - cu - lo - - - - - rum. A - - - - - men.

T2
rum. A - - - - - men sæ - cu - lo - - - - - rum. A - - - - - men.

B2
lo - rum. A - - - - - men, sæ - cu - lo - - - - - rum. A - - - - - men.

58 C end of the third section in the edition of 1576

Cantus 2
 Altus 2
 Tenor 2
 Bassus 2

fi - li - i mer - ces fru - ctus ven - - tris.
 ctus ven - tris, fi - li - i mer - ces fru - ctus ven - - tris.
 ven - tris, fi - li - i mer - ces fru - ctus ven - tris.
 ven - tris, fi - li - i mer - ces fru - ctus ven - - tris.

64 Coro I (only in 1576)

Cantus 1a
 Cantus 1b
 Altus 1
 Bassus 1
 (tenor)

Sic - ut sa - git - - - - - tæ in ma - nu po - ten -
 Sic - ut sa - git - - - - - tæ in ma - nu po - ten - - -
 in ma - nu po - ten - - - - - tis, in
 Sic - ut sa - git - tæ, in ma - nu po - ten - - - - - tis,

71 Φ_3 C

C1a
 C1b
 A1
 B1

tis, in ma - nu po - ten - tis: i - ta fi - li - i ex - cus - so - rum.
 tis, in ma - nu po - ten - tis: i - ta fi - li - i ex - cus - so - - - rum.
 ma - nu po - ten - tis: i - ta fi - li - i ex - cus - so - - - rum.
 in ma - nu po - ten - tis: i - ta fi - li - i ex - cus - so - - - rum.