

Laudate pueri Dominum

Psalm 113 (112)

1581a, 1583b..., 1600a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Musical score for the first system of 'Laudate pueri Dominum'. It features eight vocal parts: Cantus 1a (cantus I), Cantus 1b (cantus II), Altus 1, Tenor 1, Cantus 2 (cantus III), Altus 2, Tenor 2, and Bassus 2. The score is in G minor and common time. The lyrics for the first part are: Lau-da-te pu - e - ri Do - mi - num: lau-.

Musical score for the second system of 'Laudate pueri Dominum'. It features eight vocal parts: C1a, C1b, A1, T1, C2, A2, T2, and B2. The score is in G minor and common time. The lyrics for the second part are: da-te no - men Do - mi - ni. The lyrics for the third part are: Sit no - men Do - mi - ni be - ne - dic -.

13

C1a

C1b

A1

T1

A

A

A

C2

A2

T2

B2

ne-dic - tum: ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

- tum: ex hoc nunc et us - que in sæ - - - cu-lum, in sæ - cu - lum.

- - tum: ex hoc nunc et us - que in sæ - cu - lum.

- - tum: ex hoc nunc et us - que in sæ - cu-lum, in sæ - cu - lum.

21

C1a

C1b

A1

T1

so - lis or - tu, us-que ad oc - ca - - sum, us - que ad oc - ca -

so - lis or - tu us - que ad oc - ca - - sum, us - que ad oc - ca -

so - lis or - tu, us - que ad oc - ca sum ad oc - ca - -

us - que ad oc - ca - -

C2

A2

T2

B2

29

C1a
sum lau-da-bi - le no - men lau-da-bi - le no - men Do - mi - ni.

C1b
sum lau-da-bi - le lau - da-bi - le, lau-da-bi - le no - men Do - mi - ni.

A1
sum lau-da-bi - le lau-da - bi - le no - men Do - mi - ni.

T1
sum lau-da-bi - le lau-da - bi - le, lau-da-bi - le no - men Do - mi - ni.

C2
lau-da-bi - le lau-da-bi - le no - men Do - mi - ni.

A2
lau-da-bi - le lau-da-bi - le no - men Do - mi - ni.

T2
lau-da-bi - le lau-da-bi - le no - men Do - mi - ni.

B2
lau-da-bi - le lau-da-bi - le no - men Do - mi - ni.

37

Choir 1

C1a
Ex - cel - sus su - per om - nes gen - tes Do - mi - nus, et su - per

C1b
Ex - cel - sus su - per om - nes gen - tes Do - mi - nus, et su - per

A1
Ex - cel - sus su - per om - nes gen - tes Do - mi - nus, et su - per

43

C1a
cæ - los glo - ri-a e - ius, glo - ri-a e - ius.

C1b
cæ - los glo - ri-a e - ius glo - ri-a e - ius.

A1
cæ - los glo - ri-a e - ius glo - ri-a e - ius.

49 **Choir 2**

C2 Quis sic-ut Do-mi-nus De - us nos - - ter, qui in al - tis ha - bi - tat: et

A2 Quis sic-ut Do-mi-nus De - us nos - ter, qui in al - tis ha - - - bi-

T2 Quis sic-ut Do-mi-nus De - us nos - - ter, qui in al - tis ha - - - bi-

B2 Quis sic-ut Do-mi-nus De - us nos - ter, qui in al - tis ha - bi - tat:

57

C2 hu-mi-li - a re - spi-cit, hu-mi - li - a re-spi-cit in cæ - lo et in ter - - ra?

A2 tat: et hu-mi - li - a re - - spi-cit, in cæ - lo et in ter - - - ra?

T2 tat: et hu-mi - li - a re - - spi-cit in cæ - lo et in ter - - - ra?

B2 et hu-mi - li - a re - - spi-cit in cæ - lo et in ter - - - ra?

66 **Double choir**

C1a Su-sci-tans a ter-ra in - - o - pem: et de ster-co-re Ut

C1b Su-sci-tans a ter-ra in - - o - pem: et de ster-co-re

A1 Su - sci-tans a ter - ra in - o - pem: et de ster-co-re

T1 Su-sci-tans a ter-ra in - - o - pem: et de ster-co-re

C2 et de ster - co - re e - ri-gens pau - pe -

A2 et de ster - co - re e - ri-gens pau-pe-

T2 et de ster - co - re e - ri-gens pau - pe -

B2 et de ster - co - re e - ri-gens pau - pe -

74

C1a
col-lo-cet e - - um cum prin-ci-pi-bus: cum prin-ci-pi-bus po - pu - li su -

C1b
Ut col-lo - cet e - um cum prin-ci-pi-bus: cum prin-ci-pi-bus po - pu - li su -

A1
Ut col-lo - cet e - um cum prin-ci-pi-bus: cum prin-ci-pi-bus po - pu - li su -

T1
Ut col-lo - cet e - um cum prin-ci-pi-bus: cum prin-ci-pi-bus po - pu - li su -

C2
rem.

A2
rem.

T2
rem.

B2
rem.

82

C1a
i.

C1b
i.

A1
i.

T1
i.

C2
Qui ha-bi - ta - re fa - cit ste-ri-lem in do - - mo: ma -

A2
Qui ha-bi - ta - re fa - cit ste-ri-lem in do - - mo: ma - trem fi - li - o - rum læ-

T2
Qui ha-bi - ta - re fa - cit ste-ri-lem in do - mo: ma - trem fi - li - o - rum

B2
Qui ha-bi - ta - re fa - cit ste-ri-lem in do - - mo: ma - trem fi - li - o - - rum

90

C1a
C1b
A1
T1

ma - trem fi - li - o - rum læ -
ma - trem fi - li - o - rum
ma - trem fi - li - o - rum
ma - trem fi - li - o - rum læ -

C2
A2
T2
B2

- trem fi - li - o - rum læ - tan - tem, ma - trem fi - li - o - rum
tan - tem, læ-tan - tem, ma - trem fi - li - o - rum
læ - tan - tem læ-tan - tem, ma-trem fi - li-o-rum læ -
læ - tan - tem, læ-tan - tem, ma - trem fi - li - o -

97

C1a
C1b
A1
T1
C2
A2
T2
B2

tan - tem. Φ_3 Glo-ri - a Pa-triet Fi-li - o et Spi-ri - tu - i
læ - tan - tem. Glo-ri - a Pa-triet Fi-li - o et Spi-ri - tu - i
læ - tan - tem. Glo-ri - a Pa-triet Fi - li - o et Spi-ri - tu - i
- tan - tem. Glo-ri - a Pa-triet Fi-li - o et Spi-ri - tu -
læ - tan - tem. Glo-ri - a Pa-triet Fi-li - o
læ - tan - tem. Glo-ri - a Pa-triet Fi - li - o
tan - tem. Glo-ri - a Pa-triet Fi-li - o
rum læ-tan - tem. Glo-ri - a Pa-triet Fi-li - o

107

♩

C1a
San - cto et Spi-ri - tu, et Spi - ri-tu - i San - cto:

C1b
San - cto et Spi-ri - tu, et Spi - ri-tu - i San - cto:

A1
San - cto et Spi-ri - tu - - i San - cto:

T1
i San - cto et Spi-ri - tu, et Spi - ri-tu - i San - cto:

C2
et Spi-ri - tu - i San - cto et Spi-ri - tu - i San - cto: sic -

A2
et Spi-ri - tu - i San - cto et Spi-ri - tu - i San - cto: sic -

T2
et Spi-ri - tu - i San - cto et Spi-ri - tu - i San - cto: sic - ut

B2
et Spi-ri - tu - i San - cto et Spi-ri - tu - i San - cto: sic -

116

C1a
sic - ut e - rat et in sæ-cu - la

C1b
sic - ut e - rat et in sæ - cu-la

A1
sic - ut e - rat et in sæ-cu - la

T1
sic - ut e - rat et in sæ-cu - la

C2
ut e - rat in prin-ci - pi-o, et nunc et sem - per et

A2
ut e - rat in prin-ci - pi-o, et nunc et sem - per et

T2
e - rat in prin-ci - pi-o, et nunc et sem - - per et

B2
ut e - rat in prin-ci - pi-o, et nunc et sem - per et

