

6. Agnus Dei

de la Misa Gaudeamus

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Musical score for the first system of 'Agnus Dei'. It features six vocal parts: Cantus I, Cantus II, Altus I, Altus II, Tenor, and Bassus. The music is in G minor and common time. The lyrics are: Cantus I: A - gnus De - ; Cantus II: A - gnus De - i, A - gnus De - ; Altus I: A - gnus De - - i A - ; Altus II: A - gnus De - - - ; Tenor: A - gnus De - i, A-gnus De - i, A-gnus De - ; Bassus: A-gnus De - - - i

Musical score for the second system of 'Agnus Dei'. It features six vocal parts. The lyrics are: Cantus I: i, A - - gnus De - i Agnus De - i qui tol - - ; Cantus II: i A - gnus De - i Agnus De - i, qui tol - - - ; Altus I: - gnus De - - - i, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ; Altus II: i, A - gnus De - - - i qui tol - - ; Tenor: - i A - gnus De - i Agnus De - i, qui tol - lis qui tol - ; Bassus: A - gnus De - i, A - gnus De - - - i, qui tol - lis pec - cata mun -

16

lis pec - ca - ta mun - di: mi - se-re-re no -
 lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: mi - se-re-re
 - ca - ta mun - di:
 lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di:
 lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di:
 di, pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di: mi -

24

- bis, mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no -
 no - bis mi - se - re - re no - bis mi - se - re -
 mi - se - re - re mi - se - re - re no -
 mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -
 mi - se - re - re no - bis mi - se - re -
 - se - re - re no - bis mi - se - re - re

31

bis mi - se-re - re no - bis mi - se-re - re no - bis.
 re no - bis mi - se-re - re no - - - bis.
 - - bis, mi - se-re - re no - - bis, mi - se-re - re no - bis.
 - *bis* mi - se - re - re no - bis.
 re no - bis, mi - se-re - re mi - se-re - re no - bis.
 no - - - bis, mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis.

39

Cantus I A - gnus De - - - i
 Cantus II Canon in subdiapason Gau - de - a - -
 Altus I A - gnus De - - - i
 Altus II A - gnus De - i, A - - gnus De - i
 Tenor I Resolutio Gau -
 Tenor II A - gnus
 Bassus A - gnus

46

A - gnus De - - - i, *Agnus De - i* qui tol - lis
 - - mus *Gau - de - a - - -*
 A - gnus De - - - i qui
 A - gnus De - - - i *Agnus De - i*
 de - a - - - mus *Gau - de - a - -*
 De - - - i A - gnus De - - -
 De - - - i *A - gnus De - - -*

53

pec - ca - ta mun - - - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -
mus *Gau - de - a - - - mus*
 tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di, qui tol - lis
 - - - *mus* *Gau - de - a - - -*
 - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di *qui tol - lis pec -*
i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *qui tol - lis pec - ca -*

61

di: do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa -
 Gau - de - a - mus
 mun - di: do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem
 pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem, do - na
 - mus Gau - de - a -
 ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem
 ta mun - di: do - na no - bis pa - cem

69

- cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem.
 Gau - de - a - mus, do - na no - bis pa - cem.
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
 no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.
 mus Gau - de - a - mus.
 do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem.
 do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.