

# 5. Agnus Dei

de la misa 'Dum complerentur'

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Musical score for the first system of 'Agnus Dei'. It features six vocal parts: Cantus, Altus I, Altus II, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The music is in G minor and common time. The lyrics are: A - gnus De - - i A - gnus De - - i A - gnus De - - i A - gnus De - - i A - gnus De - - i A - gnus De - - i.

Musical score for the second system of 'Agnus Dei'. It features six vocal parts: C (Cantus), A1 (Altus I), A2 (Altus II), T1 (Tenor I), T2 (Tenor II), and B (Bassus). The music continues from the first system. The lyrics are: - gnus De - - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

14

C  
ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - -

A1  
- di: mi - se - re - re no - -

A2  
pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - re - re no - -

T1  
8 lis pec - ca - ta mun - - di: mi - se - re - re no -

T2  
8 - di: mi - se - re - re no - -

B  
mi - se - re - re no - -

21

C  
- bis mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

A1  
- bis, mi - se - re - re no - - - bis mi - se - re - re

A2  
bis, mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no -

T1  
8 - bis mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

T2  
8 - bis mi - se - re - re no - - bis mi - se - re - re

B  
- bis, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re -

28

C  
mi - se-re-re no - bis mi - se - re-re no - - - bis.

A1  
no - - bis, no - bis, mi - se-re-re no - - - bis.

A2  
- bis mi - se - re-re no - - - bis.

T1  
no - - bis mi - se - re - re no - - - bis.

T2  
no - bis mi - se - re-re no - - - bis.

B  
re no - - - bis, mi - se - re - - re no - bis.

35

C1  
A - gnus De - - - i A - gnus

C2  
A - gnus De - - - i

A1  
A - gnus De - - i, A - gnus De - - i A - -

A2  
A - - gnus De - i

T1  
A - gnus De - i, A-gnus De - - -

T2  
A - gnus

B  
A - gnus De -

43

C1  
De - i qui tol-lis pec - ca-ta mun - di qui tol-lis

C2  
A - gnus De - - i qui tol-lis pec - ca-ta mun - -

A1  
gnus De - - - i qui tol-lis pec - ca - ta mun -

A2  
qui tol-lis pec - ca-ta mun - di pec-ca-ta

T1  
- i qui tol-lis pec - ca-ta mun - di

T2  
De - - - - i

B  
i A - gnus De - - i qui tol-lis pec - ca - ta mun -

51

C1  
pec - ca - ta mun - - di: do-na no-bis pa - cem

C2  
di qui tol-lis pec - ca - ta mun - di: do-na no-bis pa - cem

A1  
di, qui tol-lis pec - ca-ta mun - - di: do - na no-bis

A2  
mun - - - di: do-na no - bis pa - cem, do - na no-bis

T1  
qui tol-lis pec - ca - ta mun - di: do - na

T2  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do-na no-bis pa - cem

B  
di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no-bis

