

# 4. Sanctus

de la misa Ave Maris Stella

1576, 1583a

Tomás Luis de Victoria (c.1548-1611)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

San - - - - ctus, San - - - -  
San - ctus, San - - - -  
San - - - -  
San - - - -

7

- ctus, San - - - - ctus Do - mi - nus De - us  
ctus San - - - - ctus, San - - - - ctus, Do - mi-nus De - us  
- - ctus, San - - - - ctus, San - - - - ctus  
ctus, San - - - - ctus, San - - - - ctus, Do - mi-nus

14

Sa - - - ba - oth Do - mi-nus De-us Sa - - - ba - oth.  
Sa - - - ba-oth Do - mi-nus De-us Sa - - - ba -  
Do - - - mi - nus De - us Sa - - - ba -  
De-us Sa - - - ba-oth, Do - mi-nus De - us Sa - - - ba - oth, Do - mi-nus

20

Ple - ni sunt cæ - li, *ple-ni sunt cæ - li* et ter - ra

oth. Ple - ni sunt cæ - li *ple-ni sunt cæ - li* et ter - - -

oth. Ple - ni sunt cæ - li et ter - - - ra

De-us Sa - ba-oth. Ple-ni sunt cæ - li et ter - - - ra glo -

Musical score for 'Gloria' (Measures 27-30). The score consists of four staves:

- Staff 1:** Treble clef, 27 measures. The lyrics are: glori - a tu - - a glo - ri - a tu - - a.
- Staff 2:** Treble clef, 8 measures. The lyrics are: - - - ra glo - ri - a tu - - - - a.
- Staff 3:** Treble clef, 8 measures. The lyrics are: glo - ri - a tu - - a, glo - ri - a tu - - a.
- Staff 4:** Bass clef, 8 measures. The lyrics are: ri - a tu - - a, glo - ri - a tu - - a, glo - ri - a tu - - a.

The key signature changes from A major (no sharps or flats) to B major (one sharp) at the end of the score.

34

Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na  
A - ve ma - ris stel -  
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

40

- sis ho - san - na in ex - cel -  
in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -  
la De - i Ma - ter  
na in ex - cel - sis

46

sis ho - san - na in ex - cel -  
cel - sis, ho - san - na in ex - cel -  
al - ma at - que sem - per Vir go,  
ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in

52

sis ho - san - na in ex - cel - sis.  
- - - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.  
fe - lix cae - li por - ta.  
ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.