

# 5. Agnus Dei

de la misa Ut re mi fa sol la

Mss. Tarazona, Granada y Madrid

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus A-gnus De - - - - i qui tol-lis

Altus A - gnus De - i qui tol-lis pec-ca-ta mun-

Tenor A - gnus De - - - i

Bassus A - gnus De - - - i

8

pec - ca - - ta mun - di: mi - se - re - re\_\_ no - bis mi-

- - - di: mi-se-re-re no - - bis mi - se - re - re no - -

qui tol-lis pec-ca - ta mun - di: mi-se-re - re no - -

qui tol-lis pec-ca - ta mun-di: mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re\_\_ no -

16

se - re - re no - bis mi - se - re - re\_\_ no - bis, no - bis.

- - bis mi-se-re - - re no - - bis mi-se-re-re no-bis.

- - bis mi-se-re - re no - bis mi - se - re - re\_\_ no - bis.

bis, mi-se-re - - re no - bis, mi - se - re - re no - - bis.

25

Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

A - - gnus De - - -

A - - gnus De - - i A - - gnus De -

Resolutio

A - - gnus De - - - i

Canon

A - - gnus De - - -

30

i, A - gnus De - - - i, qui tol-lis

- i, A-gnus De - - - i qui tol-lis

- - - i A - - gnus De-

A - gnus De - - -

- i A - - gnus De - - -

36

pec - ca - ta mun - di qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, qui tol-

pec-ca-ta mun - di qui tol-lis pec - ca - ta mun - di qui tol-lis

- - i qui tol-lis pec-ca-ta mun-di qui tol-lis

i qui tol-lis pec - ca - ta mun-di qui tol-lis pec - - ca -

i qui tol-lis pec-ca-ta mun - di qui tol-lis pec - ca - ta

