

4. Sanctus

de la misa Tu es vas electionis

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

5

ctus, San

ctus, San

ctus, San

Tu

San

ctus, San

10

ctus, San

ctus, San

es

vas

e

le

ctus, San

ctus, San

ctus, San

ctus, San

Do-

15

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Do - mi - nus
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us
cti - o - nis,
- mi - nus De - us Sa - ba - oth Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth

19

De - us Sa - ba - oth Do - mi - nus De - us, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
san - ctis - si - me Pau - le.
Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

24

Cantus

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra Ple - ni

Altus

Bassus

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra

31

- ra, et ter - ra ple -
sunt cæ - li et ter - ra, ple - ni sunt cæ -
Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra

38

45

glo - ri - a tu - a, glo - ri - a tu - a,
 tu - a, glo - ri - a tu - a glo - ri - a tu - a,
 - ri - a tu - a

52

Soprano: glo-ri-a tu - - - a glo - ri - a tu - - - a glo - ri - a tu - - - a
Alto: glo - ri - a tu - - - - a glo - ri - a tu - - - - a glo - ri - a tu - - - - a
Bass: glo - ri - a tu - - - - a, glo - ri - a tu - - - - a

59

The musical score consists of three staves. The top staff is soprano, the middle staff is alto, and the bottom staff is bass. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts sing the word "glori-a" followed by "tu" and then "a." The bass part begins with a long note on the first beat of the second measure.

66

Ho - san - na in ex - cel - - - sis ho - san -
Tu es vas e - - -
Ho - san - - na in ex - cel - - - sis ho - san - na in
Ho - san - - na in ex - cel - - - sis, ho - san - na

75

na ho - san - na in ex - cel - - - sis, ho - san - na
le - - - cti - - - o - - - nis,
ex - cel - - - sis, ho - san - na in ex - cel - -
in ex - cel - - - sis, ho - san - na ho - san - na in

83

in ex - cel-sis, in ex - cel - - - sis.
san - - ctis - - si - me Pau - - - le.
- - - - - sis, in ex - cel - - - sis.
ex - cel - - sis, ho - san - - - na in ex - cel - - sis.