

# 2. Gloria in excelsis Deo

## Misa Quæramus cum pastoribus

Roma 1544, Lyon 1545, Venecia 1563

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus I

Bassus II

Et in

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus

Et in ter-ra

Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus

Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus

Detailed description: This block contains the first system of a musical score for five voices: Cantus, Altus, Tenor, Bassus I, and Bassus II. The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'Et in', 'Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus', 'Et in ter-ra', and 'Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus'. The Cantus part has a whole rest followed by a dotted half note. The Altus part has a dotted half note followed by a quarter note. The Tenor part has a whole rest followed by a dotted half note. The Bassus I and II parts have a dotted half note followed by a quarter note.

6

ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da -

bo - næ vo - lun - ta - tis.

pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis bo - næ vo - lun - ta -

bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 6. The lyrics are: 'ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da -', 'bo - næ vo - lun - ta - tis.', 'pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis bo - næ vo - lun - ta -', 'bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus', and 'bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus'. The music continues with various note values and rests across the five voice parts.

13

mus te, lau - da mus te. Be - ne - di - ci - mus

Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

- tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

te. Be - ne - di - ci - mus te.

te. Be - ne - di - ci - mus te.

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 13. The lyrics are: 'mus te, lau - da mus te. Be - ne - di - ci - mus', 'Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.', '- tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.', 'te. Be - ne - di - ci - mus te.', and 'te. Be - ne - di - ci - mus te.'. The music continues with various note values and rests across the five voice parts.

20

te. Ad - o - ra - - mus te. Glo-ri - fi - ca - - mus

Ad - o-ra - - mus te. Glo-ri - fi - ca -

Ad - o - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca - mus

Ad - o-ra-mus te. Glo-ri - fi-ca-mus te glo -

Ad - o - ra-mus te. Glo-ri - fi-ca-mus te

27

te. Gra-ti-as a - gi - mus\_ ti - -

- mus te. Gra - ti - as a - gi - mus\_ ti - -

te, glo - ri - fi - ca - - mus te. Gra-ti - as a - gi-mus ti - - bi

ri - fi-ca-mus te. Gra-ti-as a - gi-mus

glo - ri - fi - ca - - mus te. Gra-ti - as

34

bi pro-pter ma-gnam glo-ri - am tu - am pro-pter ma-

bi pro-pter ma-gnam glo-ri - am tu - -

pro-pter ma-gnam glo-ri - am tu - - am pro - pter ma-

ti - - - - bi

a - gi - mus ti - bi pro-pter ma-gnam glo-ri - am

40

gnam glo - ri - am tu - am.

am, pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De -

gnam glo - ri - am tu - am.

pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ -

tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ -

46

De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

- us Rex cæ - le - stis De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

le - stis De - us Pa - ter om - ni - po -

le - stis De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

52

Ie - su Chri -

Ie - su Chri - ste

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie -

tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Ie - su

Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni - te Ie - su

59

ste. Do-mi - ne De - us A -  
 Ie - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De -  
 su Chri - ste Do - mi - ne De - us A - gnus De - i Fi - li - us  
 Chri - ste. Do - mi - ne De - us A -  
 Chri - ste. Do - mi - ne De - us A -  
 Chri - ste. Do - mi - ne De -

66

gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.  
 - i Fi - li - us Pa - tris Fi - li - us Pa - tris.  
 Pa - tris, Fi - li - us Pa - tris.  
 gnus De - i Fi - li - us Pa - tris.  
 us A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

72

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no -

78

se - re - re no - - - - bis.  
 - re no - - - - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -  
 bis, mi - se - re - re no - - - - bis. Qui tol - lis pec - ca -  
 mi - se - re - re no - bis.  
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

84

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di, su - sci -  
 - di, pec - ca - ta mun - di su -  
 ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, su -  
 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di su - sci -  
 - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

91

pe de - pre - ca - ti - o - - - - nem no - - - - stram. Qui se - des  
 sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - - nem no - - - - stram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa -  
 sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - - nem no - - - - stram. Qui  
 pe de - pre - ca - ti - o - - - - nem no - - - - stram.  
 su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - - nem no - - - - stram.

98

ad dex-te-ram Pa-tris mi-se-re-re no-bis. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris

Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris

105

re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus tu so-lus Al-tis-si-mus. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus

re-re no-bis mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am tu so-lus san-ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus

mi-se-re-re no-bis. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus

mi-se-re-re no-bis.

112

ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus tu so-lus Al-tis-si-mus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus

ctus. Tu so-lus Do-mi-nus. Tu so-lus Al-tis-si-mus

ctus. Tu so-lus Al-tis-si-mus

so-lus Do-mi-nus tu so-lus Do-mi-nus.

Tu so-lus Do-mi-nus.

119

tis - si - mus tu so-lus Al - tis - si - mus Ie - su Chri - ste.  
 - - - mus, tu so-lus Al - tis - si - mus, Ie - su Chri - ste.  
 tu so-lus Al - tis - si - mus, Ie - su Chri - ste.  
 Tu so-lus Al - tis - si - mus Ie - su Chri - ste.  
 Tu so-lus Al - tis - si - mus Ie - su Chri - ste. Cum San-cto

126

- ste. Cum San-cto Spi - ri - tu in  
 - ste. Cum San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -  
 ste. Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i  
 Cum San-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De -  
 Spi - ri - tu cum San - cto Spi - ri - tu

132

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.  
 - tris. A - - - men.  
 Pa - tris. A - - - men.  
 i Pa - tris. A - - - men.  
 in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - - - men.