

4. SEQUENTIA

de la Missa pro Defunctis

Roma 1544

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus I

Altus II

Tenor

Bassus

Pi - e Ie - su Do - mi -
Pi - e Ie - su Do -
Pi - e Ie - su Do -
Pi - e Ie - su, pi - e Ie - su Do -
Pi - e Ie - su, Ie - su Do - mi -

10

ne do - na e - is re - qui -
mi - ne, do - na e - is re -
- mi - ne do - na e - is re - qui - em, do - na e -
mi - ne, do - na e - is re - qui - em, re - qui - em.
ne, do - na e - is re - qui - em, re -

21

em. A - men.
- qui - em. A - men, a - men.
- is re - qui - em. A - men, a - men.
A - men, a - men.
- qui - em. A - men, a - men.