

5. Benedictus

de la misa L'homme armé a 4

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus: Be - ne - di - ctus qui ve - -
Altus: Be - - - ne - - - di - - -
Tenor: Be - ne - di - ctus qui - - - ve - - -
Bassus: (rest)

7
Cantus: nit be - ne - di - ctus qui ve - - nit, qui ve - -
Altus: - - ctus qui ve - - -
Tenor: nit be - ne - di - ctus qui ve - - nit be - ne - di -
Bassus: Be - ne - di - ctus qui ve - - nit be - ne - di -

14
Cantus: nit in no - mi - ne Do - - mi - ni in no - mi - ne Do - mi -
Altus: - - - nit in no -
Tenor: ctus qui ve - - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni in no - mi - ne Do -
Bassus: ctus qui ve - - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni Do -

22

ni in no-mi-ne Do - mi - ni, in no-mi-ne Do - - - - -
 - - - - - mi - ne Do - -
 - - - - - mi - ni in no - - - - - mi - ne Do - -
 - mi - ni in no - mi - ne Do - - mi - ni,

29

- mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni, in no -
 - - - - - mi - - - - - ni
 - mi - ni, in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni in -
 in no - - - - - mi - - - - - ne in no - mi - ne

37

Hosanna ut supra

- mi - ne Do - mi - ni, in no-mi - ne Do - - mi - ni.
 Do - - - - - mi - ni.
 no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - - mi - ni.
 Do - - - - - mi - ni in no - - - - - mi - ne Do - mi - ni.