

3. Credo in unum Deum

de la misa L'homme armé a 4

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Pa - trem
Pa - trem o - mni - po - ten - tem, o -
Pa - trem o - mni - po - ten - tem
Pa - trem o - mni - po - ten - tem o - mni - po -

5

o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi -
mni - po - ten - tem fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bi -
fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ vi -

9

- si - bi - li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -
li - um o - mni - um, et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -
vi - si - bi - li - um o - mni - um. Et in u - num Do - mi - num Ie -

13

num Fi - li - um De - i u - ni - - ge - ni - tum.
num Ie - sum Chri-stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa -
li - - - um o - - - mnium
sum Chri - - - stum, Ie-sum Chri - - stum Et ex Pa -

17

an-te o - mni - a__ sæ - cu - - la. De - um de De - o, lu-men de
tre na - - - tum, an - te o-mni-a sæ-cu-la. De - um de De - o, lu-men de
an - - - te o - - - mni - a sæ -
tre na - - tum De - um de De - o, lu-men de

21

lu - mi - - ne De - - um ve - rum de____ De - o ve -
lu - mi - ne De - um ve - rum de____ De - o ve - - ro.
cu - - - la. De - - - um ve - - rum de____ De - o ve -
lu - mi - ne De - um ve - rum de____ De - o ve - - ro.

25

ro. Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem Pa - tri,
Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem Pa-tri, per quem o - mni - a fa -
o ve - ro, de De
Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o-mni -

29

per quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi -
cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi -
o ve - ro.
a fa - cta sunt, fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi -

33

nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem, de-scen-dit de cæ -
nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de-scen-dit de cæ -
de Spi - ri - tu San - cto
nes, et pro - pter no - stram sa - lu - tem de-scen - dit de cæ -

37

lis. Et in-car-na - - tus est de Spi-ri-tu San-cto ex Ma-ri-a Vir - gi - ne. Et
lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri - tu San-cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne. Et
ex Ma - ri - a Vir - gi - ne. Et ho - - -
lis. Et in-car-na-tus est de Spi-ri - tu San-cto ex Ma-ri - a Vir-gi - ne. Et

42

ho-mo fa - - ctus est. Cru - ci - fi-xus e - ti - am pro no - bis, sub
ho - mo fa - ctus est. Cru-ci - fi-xus e - ti - am pro no - bis sub Pon -
mo fa - ctus est. Cru-ci - fi-xus e - ti - am pro no - bis, sub

47

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.
ti-o Pi - la - to, pas - sus et se - pul - tus est.
pas - sus et se - pul - tus est.
Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

53

Altus

8

Et re - sur-re - xit ter - ti - a di - e, et re - sur-re - xit ter -

Tenor

8

Et re - sur-re - xit ter - ti - a di - e, et re - sur-re - xit ter -

Bassus

8

Et re - sur-re - xit ter - ti - a di - e,

60

8 a — di - e et re - sur - re - xit ter - ti - a di - - - - e
8 - ti - a di - e et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e se -
et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e et re - sur - re - xit ter -

67

8
se - cun-dum scri - ptu - ras
8
cun-dum scri - ptu - ras
se - cun-dum scri - ptu - ras

8
- ti - a di - e se - cun-dum scri - ptu - ras

73

Soprano: ptu - ras. Et a - scen dit in cæ -
Alto: ptu - ras. Et a - scen dit in cæ -
Bass: - se - cun-dum scri - ptu - ras.

79

lum _____ se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-
 lum se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et i-te-rum ven-tu
 Et a-scen-dit in cæ-lum, se-det ad dex-te-ram Pa-tris. Et

86

tu-rus est cum glo-ri-a, iu-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os, cu
 rus est cum glo-ri-a, iu-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os,
 i-te-rum ven-tu-rus est cum glo-ri-a, iu-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os,

93

ius re-gni non e-rit fi-nis, cu-ius re-gni non e-rit fi-nis.
 cu-ius re-gni non e-rit fi-nis, cu-ius re-gni non e-rit fi-nis.
 cu-ius re-gni non e-rit fi-nis.

101

Et in Spi-ri-tum San-ctum Do-mi-num, et vi-vi-fi-can-
 Et in Spi-ri-tum San-ctum Do-mi-num, et vi-vi-
 Et in Spi-ri-tum San-ctum Do-mi-num, et vi-vi-fi-

105

tem qui ex Pa-tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui
fi - can-tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa -
tum San - - ctum
can-tem, qui ex Pa-tre Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui

109

cum Pa-tre et Fi-li - o si - mul ad - o - ra - tur, et con-glo-ri - fi - ca -
tre et Fi - li - o si-mul ad - o - ra-tur, et con-glo - ri - fi - ca -
Do - mi - num, et con - glo - ri -
cum Pa-tre et Fi - li - o si - mul ad - o-ra-tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo -

114

tur qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam
tur, qui lo - cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam san - ctam ca - the - li - cam, et
fi - ca - tur. in -
cu - tus est per pro - phe - tas. Et u - nam

118

ca - tho-li - cam, et a-po-sto-li-cam Ec - cle-si - am. Con-fi-te-or u - num ba - pti -
 a - po-sto - li - cam Ec-cle-si-am. Con-fi - te - or u - num ba - pti-sma, in
 re - mis - si - o - nem pec - ca - to - ca -
 _san-ctam ca-tho-li-cam et a-po-sto - li-cam Ec-cle-si-am. Con - fi - te - or u - num ba-pti -

123

sma, in re-mis-si - o - nem pec - ca-to - rum. Et ex-spe - cto re - sur-re - cti-o - nem mor -
 re - mis-si - o - nem pec - ca-to - rum. Et ex - spe - cto re-sur-re - cti-o - nem mor -
 to - rum. A -
 sma, in re-mis-si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re-sur-re - cti-o - nem mor - tu - o -

128

- tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men, a - men, a - men.
 tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men, a - men, a - men.
 men.
 rum. Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A - men, a - men, a - men, a - men.