

In illo tempore: cum turba plurima

[Responsorio IX del Domingo de Sexagésima]

Lucas VIII: 4-5,8

Capilla Real de Granada, Ms. 4

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus In il - lo tem - po - re, in il - lo tem - po - re

Altus In il - lo tem-po-re, in il - lo tem - po-re, in il - lo

Tenor In il - lo tem-po - re

Bassus

7 re, in il - lo tem-po - re in il - lo tem - po - re: Cum tur-ba

8 tem-po-re, in il - lo tem-po-re: Cum tur-ba plu - ri-ma con - ve - ni - rent

9 in il - lo tem - po-re in il-lo tem - po - re: Cum tur - ba plu-ri -

10 In il - lo tem-po - re in il - lo tem-po - re: Cum tur-ba plu - ri - ma con-

14 plu-ri-ma con - ve - ni - rent, et de - ci - vi - ta - ti - bus pro - pe - ra - rent ad

15 et de - ci - vi - ta - ti - bus et de - ci - vi - ta - ti - bus pro - pe - ra - rent ad

16 ma con - ve - ni - rent et de - ci - vi - ta - ti - bus pro - pe - ra - rent ad Ie-sum, ad

17 - ve - ni - rent et de - ci - vi - ta - ti - bus pro - pe - ra - rent, pro - pe - ra - rent

45

bat: Qui ha-bet au - res au - di - en-di, au-di-at

Qui ha-bet au - res au - di - en - di au - di - en-di, au -

bat: Qui ha - bet au - res, qui ha-bet au-res au - di - en-di au - di-en-di,

bat: Qui ha-bet au - res qui ha-bet au - res au-di - en - di

52

au - di - en-di, au-di - at au - di-en-di, au-di-at au - di - en-di, au -

di - at, au-di-en-di, au - di-at, au - di - at au - di - en-di,

au-di - at au - di - en-di, au - di - at au - di-en-di, au - di-at

au - di - en-di, au-di - at au - di-en-di, au-di - at au - di -

59

- di-at, au - di - en - di, au - di - at, au - di - en-di, au - di - at.

au - di - at, au - di - en-di, au - di - at, au - di - at.

au-di - en-di, au - di-at, au - di - at, au - di - en-di, au-di - at.

en-di, au-di - at au - di-en-di, au - di - at au - di - at.