

5. Benedictus

de la misa Gaude Barbara

Roma 1544, Lyon 1552

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)

Cantus

Be - ne - di-ctus qui ve-nit, be - ne - di -

Altus

Be - ne - di-ctus qui ve-nit, be - ne - di - - ctus qui

Tenor

Be - ne - di-ctus qui

7

- ctus qui ve - nit be - ne - di-ctus qui ve-nit, be - ne - di - - ctus qui -

ve - - nit be - ne - di-ctus qui ve-nit, be - ne - di - ctus qui ve -

ve - - - - nit be - ne - di-ctus qui ve -

14

ve - nit in no-mi-ne Do - - mi - ni in no-mi-ne

- - nit in no-mi - ne Do-mi - ni, Do - - mi -

- - nit in no-mi-ne Do - - mi -

21

Do - - - - mi - ni in

ni in no-mi - ne Do - - mi - ni

ni in no-mi - ne Do-mi - ni in no-mi - ne Do-mi -

27

no-mi - ne Do - mi - ni in no-mi - ne Do - mi - ni
 in no-mi - ne Do - mi - ni in no-mi - ne
 ni in no-mi - ne Do - mi - ni

33

in no-mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni.
 Do - mi - ni in no-mi - ne Do - mi - ni.
 - mi - ni in no-mi - ne Do - mi - ni.

39

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Ho - san - na in ex - cel - sis
 Ho - san - na ho - san - na in ex - cel - sis
 Ho - san - na ho - san - na in ex - cel - sis
 Ho - san - na ho - san - na in ex - cel - sis

46

sis ho - san - na in ex - cel - sis
 - sis ho - san - na in ex - cel - sis
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis
 - sis, ho - san - na in ex - cel - sis in

53

- - - - - sis ho - san-na in ex - cel - sis
 sis ho-san-na in ex - cel - sis ho-san-na in ex - cel - sis
 sis ho - san-na in ex-cel - sis ho-san-na in ex -
 ex - cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel -

60

ho - san-na in ex - cel - sis, ho - san-na in ex-cel -
 ho-san-na in ex - cel - sis, ho-san-na in ex - cel - sis, ho-san-na in ex - cel -
 cel - sis ho-san-na in ex-cel - sis ho -
 sis ho - san-na in ex-cel - sis ho-san-na in ex-cel -

67

sis ho-san - na in ex-cel - sis.
 sis, ho-san-na in ex-cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.
 san-na in ex-cel - sis, in ex-cel - sis.
 sis ho-san-na in ex-cel - sis.