

2

Cantus

Et ex - sul - ta - vit

Altus

Et ex - sul - ta - vit, et ex-sul - ta - vit, et ex -

Tenor

8 Et ex - sul - ta - vit, et ex-sul - ta - vit

Bassus

Et ex -

7

spi - ri - tus me - - -

- sul - ta - - vit spi - ri - tus me - - -

8 spi - ri - tus me - us spi - ri - tus me - - -

- - sul - ta - - vit spi - ri - tus me -

13

us in De-o sa-lu-ta-ri me- - - -

us in De-o sa-lu-ta-ri me-o, sa-lu-ta-ri me-o, sa-

⁸us, spi-ri-tus me-us in De-o sa-lu-ta-ri me-

- - - - us in De-o sa-

20

o, in De-o sa-lu-ta-ri me-o, me-o.

lu-ta-ri me-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o.

o in De-o sa-lu-ta-ri me-o.

lu-ta-ri me-o, in De-o sa-lu-ta-ri me-o.

27 4

Qui - a

Qui - a fe-cit mi-hi ma - gna qui po-tens

⁸ Qui - a fe-cit mi - - - - hi ma - gna qui po - tens_ est, _____

Qui - a fe-cit mi - hi ma - - - - gna qui po - tens_ est,

34

fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, *qui po - tens est:*

est, *qui po - - - - - tens est: et san - ctum*

⁸ *mi - - - - - hi ma - gna* qui po - tens est, qui po - tens *est:*

qui po - - - - - tens est *qui po - tens est: et*

41

et san - ctum no - - men

no - men e - ius, *no - - men e - ius* et san-ctum no-men e -

⁸ et san-ctum no-men e - ius, *et san-ctum no-men e - ius* et

san-ctum no - men e - - - ius et san-ctum

47

e - ius et san-ctum no - men e - ius.
 ius, no - men e - ius, et san-ctum no - men e - ius.
⁸ san-ctum no-men e - ius et san-ctum no-men e - ius.
 no - men e - ius, et san-ctum no-men e - ius et san-ctum no - men e - ius.

54 6 *Si placet*

Altus II
 Fe - cit po-ten-ti-am fe - cit po-ten-ti - am in bra -

Altus I
 Fe - cit po-ten-ti - am in bra-chi - o su -

Bassus
 Fe - cit po - ten-ti - am in bra-chi - o su - o, in bra-chi - o su -

60

chi - o su - - - o in bra - chi - o su - o: di - sper - sit

- - - o, in bra - chi - o su - - - o:

- - - o, in bra - chi - o su - - - o: di -

66

su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos, men - te cor - dis su -

di - sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos

sper - sit su - per - bos, di - sper - sit su - per - bos men - te cor - dis

72

- i *men-te cor-dis su-i*, cor - dis su - i men - te
 men - te cor-dis su - i men - te cor - dis su -
 su - - - - i su - - - -

78

cor - dis _____ men - te cor - dis su - - i.

i _____ men - te cor - dis su - - i.

i, men - te cor - dis _____ su - - - i.

The musical score consists of three staves. The top staff is in treble clef and contains the vocal line for the first voice part. The middle staff is also in treble clef and contains the vocal line for the second voice part. The bottom staff is in bass clef and contains the basso continuo line. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. A sharp sign (#) is placed above the middle staff in the fourth measure, indicating a key signature change. The score ends with a double bar line and repeat dots at the end of each staff.

84 8 *Si placet*

Tenor II

E-su-ri - en - - - tes im - ple-vit bo - nis

Altus

E - su-ri - en - tes im - ple-vit bo - - - - - #

Tenor I

E - su-ri - en - tes im - ple -

Bassus

E - su-ri - en - tes im - ple-vit bo - nis

90

im-ple-vit bo - - - nis e - su - ri - en -

- nis e - su - ri - en - tes im - ple - - - vit bo - - -

- - - vit bo - nis e - su - ri - en - tes im - ple - vit

e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis, — im - ple - vit

97

tes im-ple-vit bo - nis: et di-vi - tes di - mi - sit in - a -

- - - - nis: et di-vi - tes di - mi - sit _____

bo - - - nis: et di - vi - tes di - mi -

bo - - - nis: et di - vi - tes _____ di - mi - sit in -

104

nes di - mi - sit in - a - - - - - nes.

in - a - - nes, di - mi - sit _____ in - a - - - nes.

sit in - a - - nes di - mi - sit in - a - - - nes.

a - - - nes di - mi - sit _____ in - - a - nes.

110 10 *Si placet*

Altus II
Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros

Cantus
Sic - - - ut

Altus I
Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros

Tenor
Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, ad pa - tres no - stros, no -

Bassus
Sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros sic - ut lo - cu - tus

115

ad pa-tres no - stros, A - bra -

lo - cu - tus est ad pa - tres no - - - - - stros

ad pa-tres no - - - - stros, ad pa - tres no - - - - stros A - bra-ham et

- - - - stros, ad pa - tres no - - - - - stros

est ad pa - tres no - - - - stros, ad pa - tres - - - - no - stros A -

121

ham et se - mi - ni e - ius, et se - mi - ni e - ius

A - bra-ham et se - mi - ni e - ius in sæ -

se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la, et se - mi - ni

A - bra-ham et se - mi - ni e - ius in

- bra-ham et se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la, in

127

A - bra - ham et se - mi - ni e - ius et se -
 - cu - - la A - bra - ham et se -
 e - ius A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la
 sæ - cu - la, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in
 sæ - cu - la A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in

133

mi - ni e - ius in sæ - cu - la, in sæ - cu - la.

mi - ni e - ius in sæ - cu - la.

et se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la.

sæ - cu - la, et se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la.

sæ - cu - la, in sæ - cu - la.

139 12

Cantus
Sic - ut e - - - - -

Altus I
Sic - - ut - - - - -

Altus II
Canon in subdiapente
Sic - - ut - - - - - e - rat

Tenor I
Sic - ut e - - - - rat sic - ut e - - - -

Tenor II
Resolutio
Sic - - ut - - - - -

Bassus
Sic - ut e - - - rat sic - - ut e - - -

145

rat in prin - ci - pi - o, et nunc et
 e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per
 in prin - ci - pi - o
 rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per
 e - rat in prin - ci - pi - o
 rat in prin - ci - pi - o, et

151

— sem - per et nunc et sem - per, et
 et nunc et sem - per, et in sæ-cu-la sæ - cu - lo -
 et nunc et sem - per et in
 et nunc et sem - per, et nunc et sem - per et
 et nunc et sem - per
 nunc et sem - per et nunc et sem - per

157

in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - -

rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - - - men sæ - cu - lo - rum.

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - -

in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - -

et in sæ - cu - la

et in sæ - cu - la

163

men, sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo -

A - - men sæ - cu - lo - rum. A - - - - men sæ -

men sæ - cu -

men sæ - cu - lo - rum. A - - - - men, sæ - cu -

sæ - cu - lo - rum. A - - men

sæ - cu - lo - rum. A - - men

sæ - cu - lo - rum. A - - men,

169

rum. A - - men a - - - men.

- cu - lo - rum. A - men, a - - - men.

lo - rum. A - men a - - - men.

lo - rum. A - - - men sæ - cu - lo - rum. A - - - men.

sæ - cu - lo - rum. A - men.

a - - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - men.