

## Magnificat quinti toni

Morales

Musical notation for Magnificat quinti toni by Morales. The music is written in common time (indicated by '8') with a treble clef. The vocal line consists of five vertical stems, each ending in a small black diamond. The lyrics 'Ma - gni - fi - cat' are written below the stems. The stems are positioned at different heights relative to a horizontal baseline.

## Magnificat quinti toni

## Morales

1

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

## Magnificat quinti toni

Morales

7

a Do - - - mi-num a ni-ma me-a Do - minum  
 a - a Do-minum, a - ni-ma me - a Do - mi-num, a - ni-ma me-a  
 a ni-ma me - a Do - mi-num a - ni-ma me-a Do - a  
 num, a - ni-ma me - a Do - mi - num, a - ni-ma me - a Do-minum, a - ni-ma me - a

## Magnificat quinti toni

## Morales

14

ni-ma me - a   Do   -   -   -   mi - num.

a   Do - mi-num,   a   -   ni-ma   me   -   a   Do   -   mi - num.

8   -   mi - num   a - ni - ma   me - a   Do - mi - num.

a - ni-ma   me-a   Do -   -   mi - num, Do -   -   mi - num.

21

[3]

Qui - a re - spe -

Qui - a re - spe -

Qui - a re - spe -

xit hu - mi - li - ta -

xit hu - mi - li - ta -

xit hu - mi - li - ta -

tem

tem

tem

Qui - a re - spe - xit  
qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta -  
qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta -  
qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta -

## Magnificat quinti toni

Morales

29

an-cil-læ su - - - - - æ, an - cil - lae — su - - æ: ec -

tem an - cil-læ su - - æ: ec - ce e - -

hu - mi - li - ta - tem an - cil-læ su - - - - æ:

tem an - cil-læ su - - - - æ: ec - ce -

## Magnificat quinti toni

Morales

36

- ce e - nim ex hoc be-a-tam me di - cent

nim, ec-ce\_\_\_\_ e - nim ex hoc be-a-tam me di - cent

ec - ce e - nim ex hoc be-a-tam me di - cent

e - nim ex hoc be-a-tam me di - cent

ex hoc be-a-tam me di - cent

43

ex hoc be-a-tam me di - - - cent  
 o-mnes

hoc be-a-tam me di - - - cent  
 ex hoc be-a-tam me di - - - cent

cent  
 ex hoc be-a-tam me di - - - cent  
 ex hoc be-a-tam me di - - - cent,  
 cent

## Magnificat quinti toni

Morales

50

ge - ne - ra - ti - o - nes

o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes

-

- cent

o - mnes ge - ne - ra - ti - o -

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

- cent, o - mnes ge - ne - ra - ti - o -

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

me - di - cent, o - mnes ge - ne - ra - ti - o -

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

56

#

#

o - nes ge-ne - ra - ti - o - - - - - nes.

o-mnes ge-ne - ra-ti - o - - - - nes.

- mnes ge - ne-ra - ti - o - - nes  
 - mnes ge - ne-ra - ti - o - - nes.

o - mnes ge-ne - ra-ti - o - - nes  
 o - mnes ge-ne - ra-ti - o - - nes.

63 [5] Cantus

Et mi - se - ri - cor - di - a e - ius  
Et mi - se - ri - cor - di - a e -  
et mi - se - ri - cor - di - a e - ius,

Altus

Tenor

## Magnificat quinti toni

## Morales

71

a pro - ge - ni - e  
 ius a \_\_\_\_\_ pro - ge - ni - e in \_\_\_\_\_ pro - ge - ni - es

a pro - ge - ni - e in \_\_\_\_\_ pro - ge - ni - es ti -

## Magnificat quinti toni

## Morales

78

ti - men - ti - bus e - um      ti - men - ti - bus e -

ti - men - ti - bus e - um      ti - men - ti - bus e -

es      ti - men - ti - bus e - um      *ti-men-tibus e -*

men - ti - bus e - um      *ti-men - ti - bus e - um      ti-men-ti -*

85

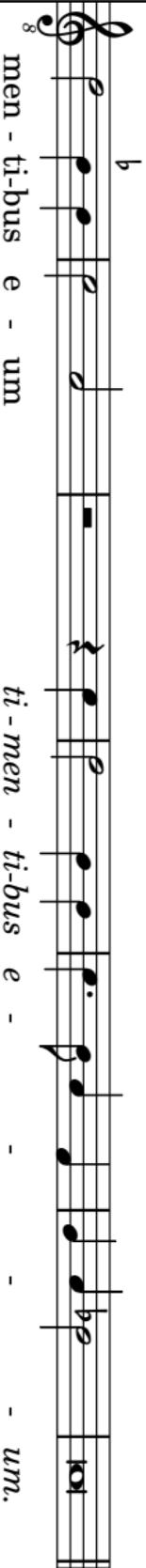
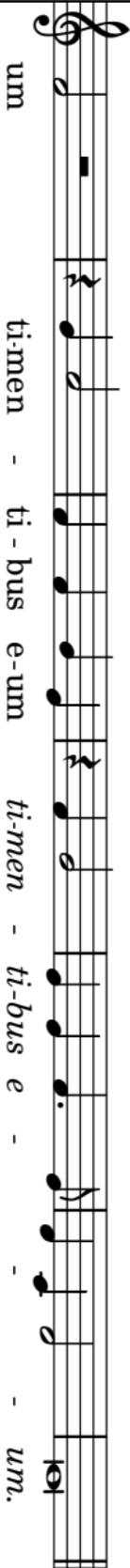
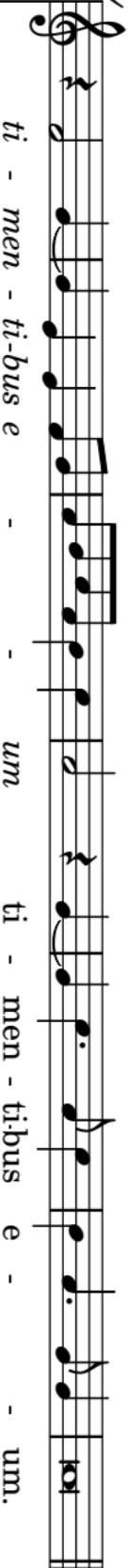
um      *ti-men-ti-bus*      e - um

*bus e* -      - um      *ti-men-ti-bus*      e -      - um

*bus e* -      - um      *ti-men-ti-bus*      e -      - um

*bus e* -      - um      *ti-men-ti-bus*      e -      - um

92



99

[7]

De - po - su - it, de - po - su - it po - ten - tes de - se - - - - -

De - po - su - it, de - po - su - it po - ten - tes de - se - - - - -

De - po - su - it, de - po - su - it po - ten - tes de - se - - - - -

106

de po - ten - tes de\_\_\_\_\_ se - - - de

#

- de, po - ten - tes de\_\_\_\_\_ se - de et ex - al - ta - vit

de se - de po - ten - tes de se - - - - de

po - ten - tes de se - - - de

112

et ex - al-ta - vit hu - - - miles, hu - - - mi - - -

hu - mi - les et ex-al-ta - vit hu - - - mi - - - les — et

et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al-ta - vit hu - mi -

et ex - al - ta - - - vit hu - mi - les

119

les et ex - al - ta-vit hu - mi-les et ex - al -

ex - al - ta-vit hu - - - mi - les et ex - al - ta - - -

les hu - - - - mi - les, et ex - - - - al -

et ex - al - ta - - - vit hu - mi-les

125

#

*ta-vit hu - - - miles, et ex-al-ta - vit hu - mi - - les.*

*- vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - - mi - les, hu - - mi - les.*

*ta - vit hu - mi - les, et ex-al-ta - vit hu - mi - les.*

*et ex - al - ta - vit hu - mi - - les.*

132

[9]

Su - sce-pit Is-ra-el pu - e - rum su -

Su - sce - - - pit Is-ra - el pu - e - rum

Su - sce-pit Is - rael pu - e-rum su - - - - -

139

su - um,  
 pu - e - rum  
 pu - e.rum su - um,

su - um  
 pu - e - rum  
 pu - e.rum su - um

pu - -

## Magnificat quinti toni

Morales

145

pu - e-rum su - - - um re -

*um*

pu - erum su - - - - um

*erum*

e - rum, pu - erum su - um re - cor-da - - - -

*rum, erum*

## Magnificat quinti toni

Morales

151

cor - da - - -  
 mi - se - ri - cor - - -  
 re - cor - da - tus  
 mi - se - ri - cor - di - æ, mi - se - ri - cor - di -  
 tus, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - - -  
 mi - se - ri - cor - di - æ su - - -  
 æ

158

di - æ su - æ, mi-se-ri - cor-di - æ su - æ su - - - æ.

- æ su-æ mi-se - ri-cor-di - æ su-æ, su - - - - æ.

mi - se - ri - cor - di - æ su - - - æ, su - - - - æ.

mi - se-ri-cor-di - æ su - - - - æ, su - - - - æ.

165

[11]

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - et Fi - li - o, et

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - et Fi - li - o, et

173

o et Spi - ri - tu - i  
 - Fi - li - o et Spi - ri - tu - i  
 - li - o et Spi - ri - tu - i San -  
 et Spi - ri - tu - i San - cto et Spi - ri -  
 et Spi - ri - tu - i San - cto

## Magnificat quinti toni

Morales

179

San - cto et Spi - ri - tu - i San - - - cto

tu - i San - - - - cto, San - - - - cto, et Spi - -

<sup>8</sup> cto, et Spi - ri - tu - - - i San - cto, et Spi - ri - tu -

et Spi - ri - tu - i San - - - - cto et Spi - ri -

## Magnificat quinti toni

Morales

184

et Spi-ri - tu - i San - - - - - cto.

- ri - tu - i San - - - - - cto.

i San - - cto et Spi-ri - tu - i San - cto.

tu - i San - - cto, San - - - - - cto.