

Cantus

Altus I

Altus II

Tenor I

Tenor II

Bassus

Iu - bi - la - te De - o om - nis ter - ra, om -

Iu - bi - la - te De - o om - nis ter - - - ra

Gau -

Iu - bi -

A musical score for 'Iubilate Deo' by Morales, consisting of five staves of music. The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, bass, and organ. The lyrics are in Latin, with some words in capital letters. The score includes measure numbers 7 through 12.

7
ter - ra iu - bi - la - te De - o om - - - nis ter - ra can - ta - te
- nis ter - ra can - ta - te om - - nes,
8
iu - bi - la - te De - o om - nis ter - ra, can - ta - te om - -
8
de - a - - - - mus.
8
Iu - - bi - la - te De - o om - - - nis ter -
9
la - te De - o om - nis ter - ra can - ta - te om - - nes

14

om - - nes iu - bi-la - te, et psal - - - li -
- can-ta - te om - - nes iu - bi-la - te, et psal - - - li -
- nes can-ta - te om - - nes, iu - bi-la - te, et psal-li - te quo-
Gau - de - a - - - mus.
ra can-ta - te om - - nes, iu - bi-la - te, et psal - - - li -
can-ta - te om - - nes, iu - bi-la - te, et psal - - - li -

21

te, quo - ni - am su - a - den - te Pau - lo Ca -

te quo - ni - am su - a-den-te Pau - - -

- ni-am, su - a-den-te Pau - - lo Ca - ro-lus

Gau - - de - a - - - mus.

te quo - ni - am, su - - a-den - te Pau - -

te, quo - ni - am, su - a-den - te Pau - -

28

- ro-lus et Fran-cis - cus Ca - ro-lus et Fran - cis - -

8 lo, Ca - ro - lus Ca - ro-lus Ca - ro-lus

8 Ca - ro - lus et Fran-cis - cus

8 Gau - de - a - - - - mus.

8 lo Ca - ro-lus Ca - ro-lus et Fran-cis - -

lo Ca - - ro - lus Ca - ro - lus

36

Iubilate Deo, Iubilate in sanctis suis principiis.
Iubilate in sanctis suis principiis, et in sanctis suis principiis.
Iubilate in sanctis suis principiis, et in sanctis suis principiis.
Iubilate in sanctis suis principiis, et in sanctis suis principiis.
Iubilate in sanctis suis principiis, et in sanctis suis principiis.

Soprano: - - - - - cus Prin - ci-pes ter - ræ Prin-ci-pes ter -
Alto: - - - - - et Franc-si - cus Prin - ci-pes ter - ræ Prin-
Tenor: - - - - - Prin - ci-pes ter - ræ Prin - ci-pes ter - ræ
Bass: - - - - - Gau - de - a - - - - - mus.
Organ: - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

et Franc-si - cus Prin-ci-pes ter - - - - - Prin - ci-pes ter -
et Franc-si - cus Prin-ci-pes ter - - - - - Prin - ci-pes ter -

43

Prin - ci-pes ter - ræ con - ve-ne - runt in u - - -
ci - pes ter - ræ, con - ve-ne - runt, con - ve - ne - runt in
Prin - ci-pes ter - - - ræ, con - ve-ne - runt in _____ u - num
Gau - de - a - - - - mus.
ræ, con - ve-ne - runt in u - - -
ter - - - - ræ, con - ve-ne - runt, con - ve-ne - runt in u - - -

51

A musical score for 'Iubilate Deo' featuring five staves of music. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in Latin, with some words in French (e.g., 'Gaudete'). The score consists of five staves, likely for a five-part choir or organ. The lyrics are as follows:

51

- - num et pax de cæ - lo de-scen - dit et pax de cæ - lo
u - num, et pax de cæ-lo de-scen - dit de - scen - dit de - scen -
et pax de cæ - - lo et pax de cæ - lo de - scen - dit, de - - scen -
Gau - de - a - - - - mus.
- - num et pax de cæ - lo et pax de cæ -
num et pax de cæ - lo de - scen - dit et pax de cæ -

58

et pax de cæ - lo de - scen - - - - dit.
- dit et pax de cæ - lo de-scen - - dit de - scen - dit.
- - dit et pax de cæ - lo de - scen - - dit.
Gau - de - a - - - - mus.
lo de - scen - dit et pax de cæ - lo de - scen - - dit.
lo de-scen - dit et pax de cæ - lo de-scen - - - - dit.

65 Secunda pars

O felix ætas O felix Pau - le O vos fe -
O felix ætas O felix Pau - - le
O felix ætas, O felix Pau - le O vos fe -
Gau - de - a - mus.
O felix ætas O felix Pau - le O vos fe -
O felix ætas O felix Pau - le

75

Musical score for 'Iubilate Deo' by Morales, page 11, system 75. The score consists of six staves of music for voices and organ. The voices sing in Latin, and the organ part is indicated by a bass staff.

The lyrics are as follows:

li - ces Prin - ci - pes O vos fe-li - ces Prin - ci - - -
O vos fe - li - ces Prin - ci - - - pes
li - ces Prin - ci - pes O vos fe-li - - - ces O vos fe - li - ces Prin - - -
Gau - de - a - - - - - mus.
li - ces Prin - ci - pes O vos fe - li - ces Prin - ci - - -
O vos fe - li - ces Prin - ci - - -

Musical score for 'Iubilate Deo' by Morales, page 12, system 83. The score consists of five staves of music for voices and basso continuo. The voices are in soprano, alto, tenor, bass, and basso continuo. The basso continuo part includes a bassoon line and a harpsichord line. The music is in common time, with a key signature of one sharp. The vocal parts sing Latin text, with some words in italics. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and bassoon entries.

83

- ci - pes qui chri-sti - a-no po-pu - lo, qui chri-sti - a-no po - pu - lo pa-cem

qui chri-sti - a-no po - pu - lo qui chri-sti - a-no po -

- - - ci - pes qui chri-sti - a-no po - pu - lo

Gau - de - a - - - mus.

- pes qui chri-sti - a - - no po-pu - lo pa - cem tra-

- pes qui chri-sti - a-no po - pu - lo pa -

90

tra-di - di - stis pa - cem tra-di - di -

- pu - lo pa - cem tra-di - di - stis pa - cem tra-di -

pa - cem tra - di - di - stis pa - cem tra - di-di-stis pa -

Gau - de - a

di - di - stis, pa - cem tra - di - di - stis

- cem tra - di - di - stis pa - cem tra - di - di - stis

97

stis, pa - - cem tra - di - di - stis. Vi - vat Pau - - lus! Vi -

di - stis, pa - cem tra - di - di - stis. Vi - vat Pau - lus! Vi -

cem tra - di-di - stis. Vi - vat Pau - lus! Vi - vat

- - mus. Gau - de-a - - mus.

pa - - cem tra - di-di - stis. Vi - vat Pau -

pa - cem tra - di - di - - stis. Vi - vat Pau -

105

- vat Ca-ro - lus!

Vi - vat Fran-cis

- - - - - cus!

Vi-vant,

vat Pau - - - lus!

Vi - vat Ca - ro - lus!

Vi - vat Fran - cis - - - cus!

Ca - ro-lus!

Vi - vat Franc-is - - - cus!

Vi - vat Franc-is - - - cus!

Gau - de - a - - - mus.

Gau - de - a - - -

- - - lus!

Vi-vat Ca - ro - lus!

Vi - vat Fran - cis - - -

- - - cus!

lus!

Vi - vat Ca-ro-lus!

Vi - vat Fran-cis - - - cus!

Vi-vat Franc-is - - - cus!

112

vi - vant si - mul et pa - cem no - bis do - nent
Vi - vant, vi - vant si - - - - - mul, et pa-cem no - bis do - nent
Vi - vant, vi - vant si - - - - - mul et pa-cem no - bis do -
mus. Gau - de - a - - - - mus. Gau - de - a -
Vi - vant, vi - vant si - - - - - mul et
Vi - vant, vi-vant si - - - - - mul et

119

in æ - ter-num in æ - ter - - - - num!

in æ - ter - num in æ - ter - - - - num!

nent in æ - ter - ter - - - - num!

- - - - mus. Gau - de - a - - - - mus.

pa - cem no - bis do - nent in æ - ter - num in æ - ter - - - - num!

pa - cem no-bis do - nent in æ - ter - - - - num!