

Fuga subdiapason

Cantus

Altus I

Altus II

Tenor

Bassus

Ad longum

A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - -

A - ve Ma - ri - a, a - ve

A - ve Ma - ri - a, a - ve

7

S. a gra - ti - a ple - - - na: Do - mi - nus

8 a, gra - ti - a ple - - - na gra - ti - a ple - - -

8 - - a gra - ti - a ple - - - na: Do - mi - nus

8 A - ve Ma - ri - - a gra - ti - a ple - - - na: Do - mi - nus

Ma - ri - - a, gra - ti - a ple - - - na, gra - ti - a ple - - -

14

te - - - cum: be - ne - di - cta tu

na: Do - mi - nus te - - - cum: be - ne - di - cta

nus te - cum: be - ne - di - cta tu

Do - mi - nus te - - - cum: be -

na: Do - mi - nus te - - - cum: be - ne - di - cta tu

in mu-li - e - - - ri - bus

tu, - - - be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus et

in mu - li - e - ri - bus et be - ne -

ne - di - - cta tu in mu - li - e - - ri -

in mu - li - e - ri -

The image shows a musical score for the Ave Maria. It consists of four staves of music. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are in Latin and are written below the notes. The music features various note values, rests, and accidentals, including a flat sign under the 'b' in 'be-ne'.

et be - ne - di - ctus fru - ctus

et be - ne - di - ctus fru - ctus

et be - ne - di - ctus fru - ctus

et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris

et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i

tu - i Ie - - - sus. San - cta Ma - ri - -  
 - tris tu - i Ie - sus. San - cta Ma - ri - a, *San - cta Ma - ri - a* re -  
 Ie - - - sus. San - cta Ma - ri - a, re - gi - na cæ - li, re -  
 ven - tris tu - i Ie - - - sus. Ie - - - sus. San - cta Ma - ri - a, re -  
 Ie - - - sus, - - - sus. San - cta Ma - ri - a, re -



44

Ma-ter De-i o-ra pro no-bis pec-ca-to-ri-

Ma-ter De-i o-ra pro no-bis pec-ca-to-ri-

Ma-ter De-i o-ra pro no-bis pec-ca-to-ri-

Ma-ter De-i o-ra pro no-bis pec-ca-to-ri-

Ma-ter De-i o-ra pro no-bis pec-ca-to-ri-



51

bus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - - mus #  
 bus ut cum e - le - ctis te - vi - de - a - - mus, ut cum e -  
 to - - ri - bus, ut cum e - le - ctis te - - vi - de - - a -  
 no - - bis pec - ca - to - ri - bus ut cum e - le - ctis te vi - de - a -  
 bis pec - ca - to - ri - bus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - - mus, te vi -

58

ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, te - vi - de - a - mus.

le - ctis te vi - de - a - mus, te vi - de - a - mus.

mus, ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus, te - vi - de - a - mus.

mus. ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.

de - a - mus ut cum e - le - ctis te vi - de - a - mus.