

Altus

A - gnus De - i qui

Tenor I

A - gnus De - i a - gnus De - - -

Tenor II

Bassus

A - gnus De - i a-gnus De - - - i, a - gnus De-i, qui

8

tol-lis pec-ca - ta mun - - di qui tol - lis pec-ca -

i qui tol - lis pec - ca - - ta mun - - di: mi - se -

A - gnus De - - i, qui tol -

tol-lis pec-ca - ta mun-di, pec - ca - ta mun - - di: mi -

23

- di, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re - re - re no - bis
 no - bis mi - se - re - re no - bis, mi -
 pec - ca - ta mun - di: mi -
 re - re no - bis mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis, mi -

37

re - - - re no - - - bis mi - se - re - re no - bis.

- - - bis mi - se - re - re no - - - bis.

- bis, mi - se - re - re no - - - bis, no - - - bis.

re no - bis mi - se - re - re no - - - bis.

45

Altus

A - gnus De - - - i, a - gnus De - i, qui_____ tol - - -

Tenor I

A - gnus_ De - - - - - i qui_____ tol-

Bassus

A - gnus De - - - - - i qui_____ tol - - -

Detailed description: This is a musical score for three voices: Altus, Tenor I, and Bassus. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The Altus part begins at measure 45 with a treble clef and a soprano 8va sign. The Tenor I part also begins at measure 45 with a treble clef and a soprano 8va sign. The Bassus part begins at measure 45 with a bass clef. The lyrics are: "A - gnus De - - - i, a - gnus De - i, qui_____ tol - - -" for the Altus; "A - gnus_ De - - - - - i qui_____ tol-" for the Tenor I; and "A - gnus De - - - - - i qui_____ tol - - -" for the Bassus. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals (a flat sign).

54

lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di,
 - - - - lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun - di,
 - - - - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di

62

di pec - ca - ta mun - di: mi - se-re-re *no-bis* mi-se-re -

di, pec-ca - ta mun - - - - di: mi-se-re - re no - -

di, pec-ca - ta mun - - di, pec - ca - ta mun - di: mi - se-re - re no -

70

re no - bis, mi-se-re - re no - bis, no - bis, mi - se-re-re no - bis mi-se-re - re no - bis mi - se-re-re no-bis

- bis, mi - se-re-re no - bis mi-se-re - re no - bis mi - se-re - re

- bis, mi-se-re-re no - bis mi-se-re - re no - bis mi - se-re - re

78

- - bis mi-se-re-re_____ no - bis, mi-se-re-re_____ no - - bis.

mi-se-re - re_____ no - bis mi-se-re-re_____ no - - bis.

no - bis mi-se-re - re no - bis mi-se-re - re no - bis.

87

Altus I
A - gnus De - i a - gnus De -

Altus II
A - gnus De - i qui tol-lis pec - ca - ta

Tenor I
Canon
A - - ve Ma - ri - - a

Tenor II
Resolutio
A - - ve Ma - ri - -

Tenor III
A - gnus De - i

Bassus
A - gnus De - - - i, a - gnus De -

93

- i qui tol-lis pec - ca-ta mun - di, pec-ca - - ta mun -
 mun - - - di qui tol-lis pec - ca-ta mun-di pec-
 gra - ti - a ple - na: Do - - mi -
 - a gra - ti - a ple - na:
 a - gnus De - - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec -
 i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

100

di, pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis

ca - ta mun - di:

nus te - cum: be - ne - di -

Do - mi - nus te - cum:

ca - ta mun - di pec - ca - ta mun - di, pec -

di, pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

114

do-na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis

- - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - -

al - le - - - - - lu - - - - - ia do - na

e - ri - bus al - le - - - - - lu - - - - - ia

na no - bis pa - - - - - cem do - na no - bis pa - - - - - cem do -

no - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem do - na no -

121

do - na no - bis pa - cem.

- - - - - cem do - na no-bis pa - cem, pa - - - - - cem.

no - bis pa - cem do - na no - bis pa - - - - - cem.

do - na no-bis pa - cem.

na no-bis do-na no - bis pa-cem do - na no - bis pa - - - - - cem.

bis pa - cem do - - - - - na no - bis pa - cem.