

Cantus I

Tu es Pe - - - - trust

Cantus II

A musical score for soprano voice, page 10, featuring two measures of music. The key signature is one sharp (F# major). The vocal line begins with a half note followed by a whole note, both on the note C. The lyrics are "Tu es Pe-trus tu es Pe-trus". The vocal line continues with a half note on D, followed by a whole note on E, and then a half note on F.

Altus

Tu es Pe - trus tu es

Tenor I

A musical score for a single instrument, likely a harp or piano. The score consists of five staves of music. The first four staves begin with a rest, followed by a single note. The fifth staff begins with a note, followed by a rest. The vocal line 'Tu es Pe - - - -' is written below the staves.

Ter

Tu 8
es Pe

Bassus

Tu es Per

15

di - fi - ca - bo æ - di - fi - ca - bo Ec - cle - - si - am me - am
 ca - - - - bo, æ - di - fi - ca - - bo Ec - cle - si - am - me - am
tram, æ - di - fi - ca - - bo, æ - di - fi - ca - bo Ec - cle - si-am me - - - am, et
 æ - di - fi - ca - bo æ - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - am, et
 tram æ - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me - - - am
 æ - di - fi - ca - bo, æ - di - fi - ca - bo Ec - cle - - si - am me - am
 et

22

et por - tæ in - fe - ri non præ-va - le - bunt non præ - va -

et por-tæ in - fe - ri

portæ in - fe - ri et por - tæ in - fe - ri non præ-va - le - bunt non præ - va -

portæ in - fe - ri, et portæ in - fe - ri non præ-va - le - bunt, non præ - va -

et portæ in - fe - ri non præ-va - le - bunt, non præ-va -

portæ in - fe - ri non præ-va - le - bunt, non præ - va -

29

le - - - bunt, non præ-va-le - bunt ad-ver-sus e - am ad-
bunt, non præ-va-le - bunt ad-ver-sus e - am ad-
 le - bunt, non præ-va-le - bunt ad-ver-sus e - am ad-
 le - bunt, non præ-va-le - bunt ad-ver-sus e - am ad-
 le - bunt, non præ-va-le - bunt ad-ver-sus e - am ad-
 le - bunt, non præ-va-le - bunt ad-ver-sus e - am ad-
 ad-ver-sus e - am ad-
 ad-ver-sus e - am ad-

36

§

versus e - am. Et ti-bi da - bo cla - ves re -

- - am. Et tibi da - bo et tibi da - bo cla - ves re -

- - am. Et ti-bi da - bo et tibi da - bo cla - ves re -

e - - am. Et ti-bi da - bo et tibi da - bo et tibi da - bo

sus e - am. Et tibi da - bo

45

gni cæ-lo - rum_ cla - ves re - gni cæ - lo - - rum, et ti - bi da - bo
 gni cæ-lo - - - rum et ti - bi da - bo
 gni cæ - lo - - - rum cæ - lo - - - rum et ti - bi da - bo
 cla - ves re - gni cæ - lo - - - rum et
 gni cæ - lo - - - rum et
 cla - ves re - gni cæ - lo - - - rum et
 et

52

59

lo - rum, cæ - lo - - - rum cæ - - - 1o - - - rum.
 lo - rum cæ - - - 1o - - - - - rum, cæ - - - 1o - - - rum.
 gni cæ - - - 1o - - - - - rum.
 - 1o - - - - - rum, cæ - - - 1o - - - rum.
 1o - - - - - rum, cæ - - - 1o - - - rum.
 1o - - - - - rum, cæ - - - 1o - - - rum.
 cæ - - - 1o - - - rum.

66 Secunda pars

Quod-cum - que li - ga -

Quod-cum - que li - ga - ve -

Quod-cum - que li - ga -

Quod-cum - que li - ga - ve -
 Quod-cum - que li - ga - veris su - per ter - - ram

Quod-cum - que li - ga - veris su - per ter - - ram
 Quod-cum - que li - ga - veris su - per ter - - ram

Quod-cum - que li - ga - veris su - per ter - - ram

74

- ve-ris su - per ter - - ram
ris su - per ter - - ram
- ver-is su - per ter - - ram, e-rit li - ga - tum et in - cae - lis, e-rit li -
e - rit li - ga - tum et in cæ - lis, e-rit li -
e-rit li - ga-tum et in cæ - lis:

e-rit li - ga - tum et in cæ - lis:

82

- ga-tum et in cæ - lis: et quod - cum - que sol-
 - ga-tum et in cæ - lis: et quod - cum - que sol-
 - ga-tum et in cæ - lis: et quod - cum - que sol-
 - ga-tum et in cæ - lis: et quod - cum - que sol-

et quod-cum - que sol-
 et quod-cum - que sol-

89

- ver-**is** su - per ter - - ram e-rit so - lu - tum — et

- ver-**is** su - - per ter - ram e-rit so - lu - tum et in cæ -

sol - ve-**ris** su-per ter - ram e-rit so - lu - tum et in cæ - lis

sol - ve-**ris** su-per ter - ram, e - rit so - lu - tum et in cæ - lis

- ve-**ris** su - - per ter - ram, e - rit so - lu - tum et in cæ - lis

- ve-**ris** su - per ter - ram e - rit so - lu - tum et in cæ - lis

97

D.S.
(compás 39)

in cæ - - - lis et in__ cæ - lis.

lis, et in cæ - - - lis et in cæ - - - lis.

et in cæ - - - lis, et in cæ - - - lis. Et ti-bi da-bo

cæ - lis et in— cæ-lis et in cæ - lis.

et in— cæ-lis, et in cæ - - - lis. Et ti-bi da-bo

Et al repetir se intercambian los cantus