



Cantus

Altus

Tenor I

Tenor II

Bassus

Re - gi - na ma - ter mi - se - ri - cor - - di - æ

Re - gi - na ma - ter mi - se - ri - cor - - di - æ

Re - gi - na ma - ter mi - se - ri - cor - - di - æ, vi -

Re - gi - na ma - ter mi - se - ri - cor - - di - æ

6

vi - ta dul - ce - do      et spes no - stra sal - - ve.      Ad te cla -

et spes no - stra sal - ve, sal - - ve.      Ad te cla -

ta dul - ce - - do      et spes no - stra sal - - ve.

ta dul - ce - - do      et spes no - stra sal - - ve.

et spes no - stra sal - - ve.      Ad te      cla -

12

ma - mus ex - su-les fi - li - i E - væ. Ad te

ma - mus ex - su-les fi - li - i E - væ. Ad te su -

ex - su-les fi - li - i E - - væ.

Ad te su - spi -

ma - mus ex - su-les fi - li - i E - væ. Ad te su - spi - ra -

18

su - spi - ra - mus ge - men - tes et flen - - - tes, in hac  
spi - ra - - mus, ge-men - tes et flen - - tes, et flen - - - tes, in hac  
ge - men - tes et flen - - - tes in  
ra-mus ge - men - tes et flen - - tes in hac in  
- - mus ge - men - tes et flen - - tes in hac

24

la-cri - ma - rum val - le. E - ia er - go ad - vo - ca - ta no -

in hac la - cri - ma - rum val - le. E - ia er - go ad - vo - ca - ta no -

<sup>8</sup> hac la - cri - ma - rum val - le. E - ia er - go ad - vo - ca - ta no -

<sup>8</sup> hac la - cri - ma - rum val - le. ad - vo - ca - ta no -

la - cri - ma - rum val - le.

31

stra, il - los tu - os mi - se - ri-cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te,  
stra, il - los tu - os mi - se - ri-cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te, ad nos\_\_\_\_\_  
stra ad nos,\_\_\_\_\_ ad  
stra, il - los tu - os mi - se - ri-cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te  
il - los tu - os mi - se - ri-cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te ad

38

ad nos con-ver - te ad nos con - ver - te.

\_ con - ver - te ad nos con-ver - - te.

<sup>8</sup> nos\_\_\_\_ con-ver - te ad nos\_\_\_\_ con - ver - - te.

<sup>8</sup> ad nos con-ver - - te, ad nos con - ver - te.

nos\_\_\_\_ con-ver - te, ad nos con-ver - - te.

45

Musical score for Salve Regina a 5 by Victoria, page 9, measures 45-50. The score consists of five staves, each with a treble clef and a common time signature. The vocal parts are labeled 'Et Ie - sum' and 'be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -'. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. The key signature changes from C major to G major at the end of the excerpt.

Et Ie - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -

Et Ie - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -

Et Ie - sum fru - ctum ven - tris tu -

be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -

Et Ie - sum be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu -

53

The musical score consists of five staves of music for five voices. The voices are: Tenor (bottom staff), Bass (second from bottom), Alto (third from bottom), Soprano I (fourth from bottom), and Soprano II (top staff). The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. Measure 53 begins with a forte dynamic. The lyrics are: "no - bis post hoc ex - si - li - um", "no - bis post hoc ex - si - li - um, ex - si - li - um", "no - bis post hoc ex - si - li - um", "no - bis post hoc ex - si - li - um", and "no - bis post hoc ex - si - li - um". The music concludes with a half note on the bass staff followed by a final note on the soprano II staff.

i no - bis post hoc ex - si - li - um o -

i no - bis post hoc ex - si - li - um, ex - si - li - um

i, no - - - - - bis no - bis post hoc ex - si - li -

i, no-bis post hoc ex - si - li - um no - bis post hoc ex - si - li -

i no - - - - - bis post hoc ex - si - li - um

59

sten - de o - sten - - de.  
o - sten - de o - sten - - de.  
um o - sten - de o - sten - - de.  
um o - sten - de.  
o - sten - de.

66

O cle - - - mens, O pi - - - a, O  
O cle - - - mens, O pi - - - a, O  
O cle - - - mens, O pi - - - a  
O cle - - - mens, O pi - - - a  
O cle - - - mens, O pi - a, O pi - a,

73

dul - cis Vir - go Ma - ri - a Vir - go Ma - ri - a.

dul - - cis Vir - go Ma - ri - a Vir - go Ma - ri - - a.

Vir - go Ma - ri - a.

o dul - cis Vir - go Ma - ri - a, Vir - go Ma - ri - a.

O dul - cis Vir - go Ma - ri - a, Vir - go Ma - ri - a.