

Cantus I

Canon ad unisonum

Agnus Dei qui tollis peccata

Cantus II (Resolutio)

Agnus Dei qui tollis peccata

Altus

Agnus Dei qui tollis peccata

Tenor

Agnus Dei qui tollis peccata

Bassus

Agnus Dei qui tollis peccata

Missa Quarti Toni - 6. Agnus Dei

Victoria

8

The musical score consists of three staves of music in common time, with a key signature of one sharp. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases.

Staff 1:

- ca-ta mun - - - - di: mi - se - re-re no - - - bis
- do - na no - bis pa - - - cem

Staff 2:

- qui tol - lis pec - ca-ta mun - - - di: mi - se - re-re no - - - bis
- do - na no - bis pa - - - cem

Staff 3:

- mun - di pec - ca-ta mun - di: mi-se - re - re no - - - -
- do - na no - bis pa - - - -
- ca-ta mun - - - di, pec - ca-ta mun - - di: mi - se - re - re
- do - na no - bis

15

mi - se - re-re no - - bis
 do - na no - bis pa - - cem.
 - bis
 - cem

mi - se-re-re no - - bis
 do - na no - bis pa - - cem.
 - bis.
 - cem.

mi - se - re-re re no - - bis
 do - na no - bis pa - - cem, do - na no - bis pa - - cem.
 - bis.

mi - se - re-re re no - - bis
 do - na no - bis pa - - cem.
 - bis.

mi - se - re-re re no - - bis
 do - na no - bis pa - - cem.
 - bis.

mi - se - re-re re no - - bis
 do - na no - bis pa - - cem.
 - bis.

mi - se - re-re re no - - bis
 do - na no - bis pa - - cem.
 - bis.