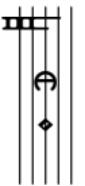


1. Mag - ni - fi - cat á - ni - ma mé - a Dó - mi - num.

Cantus



Altus



Tenor

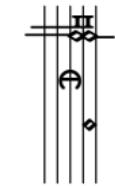
2. Et ex - sul-ta - - - vit, et ex-sul-ta - - vit spi-

2. Et ex - sul-ta - - - vit

2. Et ex - sul-ta - - - vit

2. Et ex - sul-ta - - - vit

Bassus



2. Et

ex - sul-ta - - - vit

7

C
C2
A
A2
T
T2

tus me - us, — spi - ri - tus me - us: in De - o sa - lu - ta - ri me -

spi - ri - tus me - us: in De - o sa - lu - ta - ri me -

spi - ri - tus me - us: in De - o sa - lu - ta - ri me -

14

C
C2
A
A2
T
T2
B

o in De - o sa-lu - ta-ri me - - - o, me - - - - o.

o, in De - o sa-lu - ta-ri me - - - - o me - - - o.

o in De - o sa-lu - ta - ri me - o.

o, me - - - - o.

3. Quia respéxit humilitátem ancillæ súa: ecce enim ex hoc beátam me dícent ómnes generátes.

Magnificat tertii toni - pares

Victoria

21

C
A
B
T2
A2
C2

4. Qui - a fe - cit mi - hima - gna qui - a fe - cit mi - hi ma - gna

4. Qui - a fe - cit mi - hima - gna qui - a fe - cit mi - hi

4. Qui - a fe - cit mi - hima - gna mi - hi

4. Qui - a fe - cit mi - hima - gna, mi - hi

29

C
qui po - - - tens est:
et san-ctum

C2

A
ma - - gna qui po - tens est:
et san-ctum no - men e - ius et

A2

T
ma - - gna qui po - tens est:
et san-ctum no - men e - ius et

T2

B
ma - gna qui po-tens est: et san-ctum no-men
et san-ctum no-men e -

36

C C2 A A2 T T2 B

no - men e - ius
et san-ctum no-men e - ius.
no - men e - ius
et san-ctum no-men e - ius.
et san-ctum no-men e - ius
et san-ctum no-men e - ius.
san-ctum no-men e - - - - ius, et san-ctum no - men e - ius.
ius
et san-ctum no-men e - - - - ius.

5. Et misericórdia éius a progénie in **progénies**: timéntibus éum.

43

C C2 A A2 T T2 B B2

6. Fe-cit po - ten - - ti-am in bra-chi - o su -

6. Fe - cit po - ten - - ti - am in bra - chi - o su - - - - -

50

C C2 A A2 T T2 B

di-sper - sit su - per bos di - sper - sit su - per bos, *di - sper - sit su - per* - -
 o: di-sper - sit su - per - - - - - di - sper - sit su - per - -
 di-sper - sit su - per - - - - - bos

57

Music score for Magnificat tertii toni - pares by Victoria, page 57.

The score consists of eight staves, each with a different vocal part:

- C**: Treble clef, 4/4 time, dynamic forte.
- C2**: Treble clef, 4/4 time, dynamic forte.
- A**: Treble clef, 4/4 time, dynamic forte.
- A2**: Treble clef, 4/4 time, dynamic forte.
- T**: Treble clef, 4/4 time, dynamic forte.
- T2**: Treble clef, 4/4 time, dynamic forte.
- B**: Bass clef, 4/4 time, dynamic forte.
- B2**: Bass clef, 4/4 time, dynamic forte.

The lyrics are as follows:

per bos men - te cor-dis su - i men - te cor-dis su - i men - te cor-dis

bos men - te cor-dis su - i men - te cor-dis su - i men - te cor-dis

63

C
C2
A
A2
T
T2
B
Bass

i, men - te cor-dis su - i.

men - te cor-dis su - i.

men - te cor-dis su - i.

men - te cor-dis su - i.

7. Depósuit poténtes de séde: et exaltávit húmiles.

Magnificat tertii toni - pares

70

C1
C2
A1
A2
T
B

8. E - su - ri - en - tes, e - su - ri - en - tes

8. E - su - ri - en - tes e - su - ri - en - tes im-ple-vit bo -

77

C1 C2 A1 A2 T2 T B

im - ple - vit bo - - - - nis: et di - vi - tes di - mi - sit i -
 im - ple - - - - nis im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit i -
 im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit i -

84

C1

C2

A1

A2

T

B

na - nes di - mi - sit i - na - nes, di-mi - sit i -
na - nes di - mi - sit i - na - nes di - mi - sit i -
na - nes di - mi - sit i - na - nes di - mi - sit i -
na - nes di - mi - sit i - na - nes di - mi - sit i -
na - nes di - mi - sit i - na - nes di - mi - sit i -
na - nes di - mi - sit i - na - nes di - mi - sit i -

Magnificat tertii toni - pares

91

C1
C2
A1
A2
T
B

mi - na - sit i - na - nes.
di - mi - sit i - na - nes.

9. Suscépit Israel píerum súum: recordátaus misericórdiæ súa.

97

C
C2
A
A2
T1
T2
B

10. Sic-ut lo - cu - - - tus est,____ lo - cu - - - tus est ad pa-tres no - -

10. Sic - ut lo - cu - - - tus est, *sic - ut lo - cu - - - tus est ad pa-tres no - stros*

10. Sic - ut lo - cu - - - tus est ad pa-tres no - stros, *ad*

Sic - ut lo - cu - - - tus est____ ad pa-tres ad

104

C
C
A
A2
C2
T1
T2
B

stros, no - - - stros: A - bra-ham et se - mi-ni e - ius in sæ - cu-

ad pa - tres no - stros: A - bra-ham et se - mi-ni e - ius in sæ-cu-

pa-tres no - stros: A - bra-ham et se -

ad pa-tres no - stros: A - bra-ham et se -

112

T1 T2 A C2 C

B

la et se-mi-ni e - - - ius in sæ - - - cu-la.

la et se-mi - ni e-ius in sæ - - - cu-la, in sæ - - - cu-la, in sæ - - - cu-la.

et se - mi-ni e - - ius in sæ-cu - la.

et se-mi-ni e-ius in sæ - cu-la, in sæ - - cu-la

11. Glória Pátri et Fílio: et Spirítui Sáncto.

Magnificat tertii toni - pares

120

C1 Canon

C2

A1

12. Sic - ut e - rat in

A2

12. Sic - ut e - rat sic - ut e - rat in prin-ci -

T

12. Sic - ut e - rat, sic - ut e - rat sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, in

T2

B

12. Sic - ut e - rat in prin-ci -

129

C1 C2 A1 A2 T T2 B

prin-ci-pi-o et nunc et sem - per:
 prin-ci-pi-o et nunc et sem - per:
 - pi - o et nunc et sem - per: et nunc et sem - per:
 prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per et nunc et sem - per:
 in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per:
 - pi - o et nunc et sem - per:
 et in sæ-cu-

- pi - o in prin - ci - pi - o, et nunc et sem - per: et nunc et sem - per

137

C1 C2 A1 A2 T T2

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A-men et in sæ - cu - la, sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - - - men sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - men et in sæ - cu - la

145

¶

#

Victoria

Magnificat tertii toni - pares

C1

C2

A1

A2

T

T2

B

- cu-lo-rum. A - men

sæ - cu - lo - rum. A - men.

sæ - cu - lo - rum. A - men.

men.

men.

rum

sæ - cu - lo - rum. A - men

sæ - cu - lo - rum. A - men.

sæ - cu - lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - men.

A - men.