

Magnificat sexti toni

The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of six notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, and A4. The notes are connected by a horizontal line with a downward-pointing bracket underneath. The lyrics 'Mag - ni - fi - cat' are written below the staff, with hyphens under the words 'ni', 'fi', and 'cat'.



Choir 2

CI  
AI  
TI  
BI

C2a

C2b

C2c

A2

T2

Et ex - sul - ta - . . . . . vit - . . . . . spi - ri - tus me - . . . . .  
 Et ex - sul - ta - . . . . . vit - . . . . . spi - ri - tus me - . . . . .  
 Et ex - sul - ta - . . . . . vit - . . . . . spi - ri - tus me - . . . . .  
 Et ex - sul - ta - . . . . . vit - . . . . . spi - ri - tus me - . . . . .  
 Et ex - sul - ta - . . . . . vit - . . . . . spi - ri - tus me - . . . . .  
 Et ex - sul - ta - . . . . . vit - . . . . . spi - ri - tus me - . . . . .

C3

A3

T3

B3





Cl  
 a - tam me di - cent om - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 Al  
 a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes *ge - ne - ra - ti - o - nes* om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 T1  
 a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes *om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes, om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes* ge - ne - ra - ti - o - nes  
 B1  
 a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes *om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes* om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 C2a  
 om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 C2b  
 om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 A2  
 om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 T2  
 om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 C3  
 om - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 A3  
 om - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 T3  
 om - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
 B3  
 om - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes

Choir 2

C1  
 A1  
 T1  
 B1  
 C2a  
 C2b  
 A2  
 T2  
 C3  
 A3  
 T3  
 B3

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.  
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est et san - ctum no - men e - ius.

C1  
 A1  
 T1  
 B1  
 C2a  
 C2b  
 A2  
 T2  
 C3  
 Choir 3  
 A3  
 T3  
 B3

Et mi-se-ri-cor-di-a e - ius a pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-es ti-men-tibus e - um ti-men-tibus e - um.  
 Et mi-se-ri-cor-di-a e - ius a pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-es ti-men-tibus e - um, ti-men-tibus e - um.  
 a pro-ge-ni-e in pro-ge-ni-es, ti-men-ti-bus e - um ti-men-tibus e - um.



## Choirs 1 &amp; 2

C1 Fe - cit po-ten-ti - am dis - persit su-per - bos dis - per-sit su-per-bos, dis-per-sit su-per - bos men - te cor - dis su - i.

A1 Re-cti po - ten - ti - am dis - persit su-per - bos dis - per-sit su-per - bos mente cor-dis su - i.

T1 Re-cti po - ten - ti - am dis - persit su-per - bos dis - per-sit su-per - bos men - te cor - dis su - i, su - i.

B1 Re-cti po - ten - ti - am dis - persit su-per - bos dis - per-sit su-per - bos, dis - per-sit su-per - bos, men - te cor-dis su - i.

C2a in brachi - o su - o: dis - per-sit su-per - bos dis - per - sit su-per - bos men - te cor - dis su - i.

C2b in brachi - o su - o: dis - per-sit su-per - bos dis - per - sit su-per - bos men - te cor - dis su - i.

A2 in brachi - o su - o: dis - per-sit su-per - bos dis - per - sit su-per - bos, su - per - bos men-te cor - dis su - i.

T2 in brachi - o su - o: dis - per-sit su-per - bos dis - per - sit su-per-bos, dis-per - sit su-per-bos men - te cor-dis su - i.

C3

A3

T3

B3

C1  
 A1  
 T1  
 B1  
 C2a  
 C2b  
 A2  
 T2  
 Choir 3  
 C3  
 A3  
 T3

De . po . ten . tes, de - po - su - it po - ten - tes de se - de, de se . et ex - al -  
 De . po . ten . tes, de - po - su - it po - ten - tes de se - de, de se . et ex - al -

C1

A1

T1

B1

C2a

C2b

A2

T2

C3

A3

T3

B3

ta - vit hu - . - mi - les, hu - . - mi - les, hu - . - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - . - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - . - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - . - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - . - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - . - mi - les.



C1 di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.  
 A1 di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.  
 T1 di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.  
 B1 di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.  
 C2a . . . nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes, et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.  
 C2b . . . nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes. in - a - nes.  
 A2 . . . nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes. in - a - nes.  
 T2 . . . nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes. in - a - nes.  
 C3 et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.  
 A3 et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.  
 T3 et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.  
 B3 et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes et di - vi - tes di - mi - sit in - a - nes.



1<sup>a</sup>

Cl da - - - tus mi-se-ri - cor - di - æ su - - æ mi-se-ri - cor - di-æ su - - æ, su - - æ.

Al tus re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - æ, mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

T1 tus re - cor - da - tus - - - mi - se - ri - cor - di - æ su - æ, mi - se - ri - cor - di - æ su - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

B1 re - cor - da - - tus mi - se - ri - cor - di - æ - - - su - æ mi - se - ri - cor - di - æ - - - su - æ.

C2a

C2b

A2

T2

C3

A3

T3

B3





**Triple choir**

Cl et Spi-ri - tu - i San - cto: sic - ut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per

A1 et Spi-ri - tu - i San - cto: sic - ut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per

T1 et Spi-ri - tu - i San - cto: sic - ut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per

B1 et Spi-ri - tu - i San - cto: sic - ut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem - per

C2a et Fi-li - o sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per et in sae - cu-la

C2b et Fi-li - o sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per et in sae - cu-la

A2 et Fi-li - o sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per et in sae - cu-la

T2 et Fi-li - o sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o, et nunc et sem - per et in sae - cu-la

C3 Glo-ri - a Pa - tri sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per et in

A3 Glo-ri - a Pa - tri sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per et in

T3 Glo-ri - a Pa - tri sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per et in

B3 Glo-ri - a Pa - tri sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per et in

