

8 1. Mag - ní - fi - cat

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A - ni-ma me - a Do - mi - num a -

A - ni-ma me - - a Do - - mi-num

A - ni-ma me - -

A - ni-ma

Detailed description: This is a musical score for a four-part vocal setting. The title is 'Magnificat septimi toni - impares' by Victoria. The score is for four voices: Cantus (Soprano), Altus (Alto), Tenor, and Bassus. The music is in G major (one sharp) and common time (C). The Cantus part begins with a whole note G4. The Altus part begins with a whole note G3. The Tenor part begins with a whole note G2. The Bassus part begins with a whole note G1. The lyrics are: 'A - ni-ma me - a Do - mi - num a -' for Cantus, 'A - ni-ma me - - a Do - - mi-num' for Altus, 'A - ni-ma me - -' for Tenor, and 'A - ni-ma' for Bassus. The score includes a large brace on the right side of the vocal staves.

6

C *ni-ma me-a Do - - mi-num a - ni-ma me - a Do - mi -*
 A *a - ni-ma me - a Do-mi-num a - ni-ma me - a*
 T *a Do-mi - num a - ni - ma me - - - a a - ni-ma me -*
 B *me - a Do - mi - num, a - ni-ma me - - - a Do - mi-num a -*

2. Et exultávit **spíritus** méus: in Déo salutári méo.

13

C
num, Do - mi - num. 3. Qui -

A
Do - mi - num. 3. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li -

T
a Do - mi - num. 3. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li -

B
ni - ma me - a Do - mi - num. 3. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta -

21

C
- a re-spe - xit hu - mi - li - ta - tem

A
ta - tem an - cil - læ - su - æ, an - cil - læ su -

T
ta - tem an - cil - læ su - æ an - cil - læ su -

B
- tem an - cil - læ su - æ, an - cil - læ su -

28

C
an - cil - læ su - æ: ec - ce e - nim ex hoc be - a -

A
- - - æ: ec - ce e - nim ex hoc, *ec - ce e - nim ex hoc* be - a - tam me

T
- - - æ: ec - ce e - nim ex hoc _____ be - a - tam me _____

B
æ, an - cil - læ su - æ: ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di -

35

C
tam me di - cent, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes

A
di - cent, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes

T
di - cent, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes

B
- - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes

43

C
nes o - mnes ge-ne-ra - ti - o - nes.

A
o-mnes ge-ne - ra - ti - o - nes o - mnes ge-ne-ra-ti - o - nes.

T
- - - nes o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes.

B
- - nes, ge - ne-ra - ti - o - nes, o-mnes ge-ne - ra - ti - o - nes.

4. Quia fécit míhi **m**ághna qui pótens est: et sánctum **n**ómen éius.

51

C
5. Et mi-se-ri-cor-di-a e - - - ius, e - - -

A
5. Et mi-se-ri-cor-di - a e - - - ius e - - -

T
5. Et mi-se-ri-cor-di - a e - - - ius, e -

59

C
- - - ius, a pro-ge-ni-e in pro-ge - ni-es a

A
- - - ius a pro-ge-ni-e in pro-ge - ni-

T
- - - ius, a pro-ge-ni - e, a pro-ge - ni - e in pro -

66

C
 pro-ge-ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni - es: ti - men - ti - bus e -

A
 es, a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, in pro - ge - ni - es: ti -

T
 ge - ni - es in pro - ge - ni - es in pro - ge - ni - es: ti - men - ti - bus e -

73

C

um ti-men-ti-bus e-um.

A

men-ti-bus e-um, *ti-men-ti-bus e* - - - um, ti-men-ti-bus_ e-um.

T

um *ti-men-ti-bus e-um*, ti-men-ti-bus e-um, ti-men-ti-bus_ e - - - um.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo: dispérsit supérbos mén-te **có**rdis súi.

81

A Altus

7. De - po-su - it_____ po - ten - - tes po - ten - tes de se -

T Tenor

7. De-po-su - it_____ po - ten - tes,_____ de-po-su-it_____ po-ten - tes de_____ se -

B Bassus

7. De - po - - su - it po-

89

A
de, po-ten - tes de se - de: et ex - al-ta - vit hu - mi-les, et ex-al-ta - vit hu -

T
- de po-ten - tes de se - de: et ex-al-ta - vit hu - mi - les, et ex-al-ta - vit

B
ten - tes de se - de: et ex-al-ta - vit hu - mi - les et ex-al-ta - vit

98

A
8
- mi-les, et ex-al - ta - - vit hu - mi-les, hu - mi-les.

T
8
hu - mi - les et ex-al-ta - vit hu - mi-les, hu - - - mi-les.

B
hu - mi - les et ex-al - ta - vit hu - mi - les hu - mi-les.

8. Esuriéntes implévit bónis: et dívites dimísit inánes.

106

C Φ_3

9. Sus-ce-pit I - sra - el *sus - ce - pit I - sra - el*

A

9. Sus-ce-pit I - sra - el *sus - ce - pit I - sra - el* pu - e - rum

T

9. Sus-ce-pit I - sra - el *sus - ce - pit I - sra - el* *sus - ce - pit I - sra -*

B

9. Sus-ce-pit I - sra - el, *sus - ce - pit I - sra - el,* pu - e -

115

C
pu - e - rum su - um, pu - e - rum su - um:

A
su - um pu - e - rum su - um pu - e - rum su - um: re - cor -

T
el pu - e - rum su - um pu - e - rum su - um: re - cor -

B
rum su - um, pu - e - rum su - um:

124

C
re - cor - da - tus mi-se-ri - cor - di - æ su - æ.

A
da - - tus mi-se-ri - cor - di - æ su - æ mi-se-ri - cor - di - æ su - æ.

T
da - - tus mi-se-ri - cor - di - æ su - æ mi-se-ri - cor - di - æ su - æ.

B
re - cor - da - - tus mi-se-ri - cor - di - æ su - æ mi-se-ri - cor - di - æ su - æ.

10. Sicut locutus est ad **p**átres nóstros: Abraham et sémini **é**ius in sáecula.

135

C
11. Glo - ri - a Pa - tri glo - ri - a Pa - tri et

A
11. Glo - ri - a Pa - tri glo - ri - a Pa - tri et

T1
11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li -

T2
11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li -

B
11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li -

143

C
tri et Fi - li - o: et Spi - ri - tu -

A
Fi - li - o: et Spi - ri - tu - i San - cto et

T1
o, et Fi - li - o: et Spi - ri - tu - i San - cto

T2
o, et Fi - li - o: et Spi - ri -

B
o et Fi - li - o: et Spi - ri - tu - i San - cto, et Spi - ri -

150

C
i San - - - cto, et Spi-ri - tu - i San - cto.

A
Spi-ri-tu - i San - - - cto.

T1
et Spi-ri - tu - i San - cto, et Spi-ri-tu - i San - cto, -i San - cto.

T2
tu - i San - cto et Spi-ri - tu - i San - - - cto.

B
tu - i San - cto et Spi-ri - tu - i San - cto.

12. Sicut érat in princípío et **núnc** et sémper: et in sáecula sáeculórum. Amen.