

Musical notation for the Magnificat in G minor, featuring two measures of music. The notation is as follows:

- Measure 1:** Basso continuo staff (double bass clef, bass staff):
 - Measures 1-2: Four eighth-note chords (D, G, B, E).
- Measure 2:** Basso continuo staff:
 - Measures 3-4: Four eighth-note chords (D, G, B, E).
- Measure 3:** Vocal staff (G clef, soprano staff):
 - Measures 1-2: Four eighth-note chords (D, G, B, E).
- Measure 4:** Vocal staff:
 - Measures 3-4: Four eighth-note chords (D, G, B, E).

8 1. Mag - ni - fi - cat á - ni - ma *mé - a* Dó - mi-num.

Cantus

Cantus part in G major, common time. The vocal line consists of sustained notes and short melodic fragments.

Altus

Altus part in G major, common time. The vocal line consists of sustained notes and short melodic fragments.

Tenor

Tenor part in G major, common time. The vocal line consists of sustained notes and short melodic fragments.

2. Et ex-sul-ta

et

ex-sul-ta

- vit

- vit

- vit

- vit

- vit

- vit

spiritus me

Bassus

Bassus part in G major, common time. The vocal line consists of sustained notes and short melodic fragments.

2. Et ex-sul-ta

- -

- -

- -

- -

- -

- -

- -

- -

spiritus me

Magnificat primi toni - pares

Victoria

8

C
- us: in De - o sa - lu-ta - ri me - - - - 0.

A
me - us:in De - o, in De-o sa-lu-ta-ri me - o, in De - o sa-lu-ta-ri me - - 0.

A2

T
me - us:in De-o sa-lu-ta - ri me - o in De - o sa-lu - ta-ri me - - - 0.

T2

B
- us: in De - o, in De - o sa-lu-ta-ri me - o in De - o sa-lu-ta-ri me - o.

Magnificat primi toni - pares
 ecce enim ex hoc beátam me dícent ómnes generatiónes.

18

3. Qui a respéxit humilitátem ancíllæ súæ.

C
A2
A
T2
B

4. Qui - a fe - cit mi - hi ma - - gna, mi - hi ma - gna qui po - - - - -

4. Qui - a fe - cit mi - hi ma - - gna

4. Qui - a fe - cit mi - hi ma - - gna

qui po - - - tens est qui

qui po - - - - -

25

C
- - tens est; et sanctum no-men e - - - ius, et sanctum no-men e -

A2
qui po - tens est: et sanctum no-men e - - - ius, et

A
-

T
po - tens est: et sanctum no-men e - - - ius, et

T2
-

B
-

tens est: et sanctum no-men e - - - ius, et sanctum no-men e -

31

C
A
A2
T
T2
B

san-ctum no-men e-i-us et san-ctum no-men e-i-us.

et san-ctum no-men e-i-us.

5. Et misericórdia éius a progénie in progénies: timéntibus éum.

Magnificat primi toni - pares

Victoria

37

C
6. Fe - cit po - ten - ti-am, fe - cit po - ten - ti-am in bra-chi - o su -

A2
6. Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in bra -

A
6. Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in bra -

T
6. Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am in bra-chi - o su -

T2
6. Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am, in bra-chi - o su -

B
6. Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po - ten - ti - am, in bra-chi - o su -

44

C
A
A2
T
T2
B

o, in bra-chi - o su - o: di-sper - sit su - per - bos men - te
chi - o su - o: di-sper - sit su - per - bos men - te cor -
disper - sit su-per - bos men - te

Magnificat primi toni - pares

Victoria

51

C

A

A2

T

T2

B

cor-dis su - i men - te cor - dis su - - - i.
dis su - - - - i.
men - te cor - dis su - i
men - te cor - dis su - i.

7. Depósuit poténtes de séde: et exaltávit húmiles.

Magnificat primi toni - pares

Victoria

58

C

8. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis im - ple - vit bo -

8. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - - - nis im - ple - vit

8. E - su - ri - en - tes im - ple - - - vit bo - nis, im - ple - vit bo -

8. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis im - ple - vit

Magnificat primi toni - pares

Victoria

66

C
A
A2
T
T2
B

bo - - - nis im-ple-vit bo - nis: et di - vi - tes et di - vi - tes di - mi - sit i - na -

74

C
A
A2
T
T2
B
B2
B3

- nes di-mi - sit i-na - - nes.
- - nes, di-mi - sit i-na - - nes
di-mi-sit i-na - - nes.
di-mi-sit i-na - - nes.

nes, di-mi-sit i-na - - nes
di-mi-sit i - na - - nes.

9. Suscépit Israel púerum súum: recordátus misericórdiæ súæ

Magnificat primi toni - pares

83

C
10. Sic - ut _____
 lo - cu-tus est ad pa-tres

A1
Altus I
10. Sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no - - -

A2
Altus II
10. Sic-ut lo - cu-tus est ad pa-tres no - stro, ad pa-tres no - -
 ad pa-tres no - - stro, ad pa-tres no - -

T
10. Sic - ut _____
 lo - cu-tus est ad pa-tres

T2
B
10. Sic - ut lo-cu-tus est ad pa - tres no - - - stro:

90

C no - stros:

A1 - - stros: A - bra-ham et se - mi-ni e -

A2 stros: A - bra-ham A - bra-ham et

T no - stros: A - - - bra-ham et se - mi-ni

T2 A - bra-ham A - bra-ham, A - bra-ham et se - mi-ni

B A - bra-ham A - - bra-ham, A - bra-ham et se -

97

C in sæ-cu - la et se - mi-ni e - - ius in

A1 ius in sæ-cu - la et se - mi-ni e - - ius in

A2 se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la et se - mi-ni e - - ius in sæ -

T e - - - ius in sæ - cu - la et se - mi - ni e - - ius in sæ -

T2 e - - - ius in sæ - - - cu - la et se - mi - ni e - - ius in

B mi-ni e - ius in sæ - cu - la et se - mi-ni e - - ius in

104

C A1 A2 T T2 B

sæ - cu - la in sæ - cu - la, in sæ - cu - la.

- cu - la in sæ - - cu - la.

ius in sæ - cu - la in sæ - - cu - la.

se - mi-ni e - ius in sæ - - cu - la.

in sæ - cu - la in sæ - - cu - la.

in sæ - cu - la in sæ - - cu - la.

II. Glória Patri et Filio: et Spiritui Sancto.

báncto.

121

C

ci-pi-o et nunc___ et nunc et sem-per: et in sœ-cu-

A1

- pi-o et nunc___ et sem - - - - per: et in

A2

prin-ci-pi-o et nunc et sem - per:

T1

prin-ci - pi - o et nunc et sem - - - - per: et in sœ-cu-

T2

in prin-ci-pi - o et nunc et sem - per:

B

ci-pi-o et nunc et___ sem - per: et in sæ-cu -

128

#

C

la, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - - men, sæ -

A1

sæ - - - cu - la sæ - cu - lo - rum

A2

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - men

T1

la et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men

T2

et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - men

B

la, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - men sæ - cu -

Magnificat primi toni - pares

137

C

cu-lo - rum. A - - men
sæ-cu - lo - rum. A - men.

A1

A2

T1

T2

B

rum. A - - men
sæ - cu - lo - rum. A - men.
lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - men.