

Cantus

2. Et ex - sul - ta - -

Altus

2. Et ex - sul - ta - - vit, et ex - sul -

Tenor

2. Et ex - sul - ta - - vit, et ex - sul - ta -

Bassus

2. Et ex - sul - ta -

6

C
 - vit spi - ri - tus me - - us: in De - o in De - o sa - lu -

C2
 - - - - -

A
 ta - - vit spi - ri - tus me - - us: in De - o sa - lu - ta - ri me -

T
 - - vit spi - ri - tus me - - us: in De - o sa - lu -

B
 - vit spi - ri - tus me - - us: in De - o in De - o sa - lu -

13

C

ta - ri me - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

C2

A

- o, in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

T

ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o sa - lu - ta - ri me - o.

T2

B

ta - ri me - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

3. Quia respexit humilitatem ancillæ suæ: ecce enim ex hoc beátam me dicent omnes generatiónes.

20

4. Qui - a - a fe - - - cit mi - hi ma - gna

4. Qui - a - a fe - - - cit mi - hi ma - gna, mi - hi

4. Qui - a fe - - - cit mi - hi ma - gna, mi - hi

4. Qui - a fe - - - cit mi - hi ma - gna, mi - hi

5. Et misericórdia eius a progénie in progénies: *timéntibus* éum.

46

6. Fe - cit po - ten - ti - am fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

6. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

6. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

6. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

6. Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -

61

C
- - i men - te cor - dis su - - - i.

C2
- - - - -

A
- te cor - dis su - i men - te cor - dis su - i.

T
- - i, men - te cor - dis su - - - i men - te cor - dis su - i.

T2
- - - - -

B
su - i, men - te cor - dis su - - - - - i.

7. Dépôsuit potentes de séde: et exaltauit húmiles.

69

C

8. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo -

C2

A

8. E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, im - ple - vit bo -

T

8. E - su - ri - en - tes e - su - ri - en - tes im - ple - vit

T2

B

77

C
 nis, im-ple-vit bo - - - nis e - su-ri - en - tes im - ple - vit bo -

C2
 nis im - ple - vit bo - - - nis e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo -

A
 nis im - ple - vit bo - - - nis, e - su - ri - en - tes im - ple - vit im - ple - vit

T
 bo - - - nis e - su - ri - en - tes im - ple - - - vit bo -

T2
 nis

B
 nis

84

C
- - - - - nis: et di - vi - tes di - mi - sit i - na -

C2
- - - - -

A
bo - - - - - nis: et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - -

T
nis im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - -

B
- - - - -

92

C nes ————— di - mi - sit i - na - nes. —————

C2

A nes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, *h* di - mi - sit i - na - nes. *8*

T nes, et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, di - mi - sit i - na - nes. *8*

T2

B

9. Suscépit Israel púerum suúm: recordátus misericórdiæ suæ.

100

C

10. Sic - ut lo - cu - tus est

C2

A

10. Sic - ut lo - cu - tus est sic - ut lo - cu - tus est - - - ad pa - tres no -

T

10. Sic - cut lo - cu - - - - - tus est ad pa - tres no - -

B

10. Sic - ut lo - cu - tus est sic - ut lo - cu - tus est ad pa - tres no - -

T2

107

C
ad pa - tres no - stros: A - bra - ham et

C2
stros, ad pa - tres no - stros: A - bra - ham

A
stros, ad pa - tres no - stros: A - bra - ham, A - bra - ham

T
stros, ad pa - tres no - stros: A - bra - ham et se -

T2
stros, ad pa - tres no - stros: A - bra - ham

B
stros, ad pa - tres no - stros: A - bra - ham

114

C

se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la.

C2

A

et se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la, in sæ - cu - la.

T

mi - ni e - ius in sæ - cu - la, in sæ - cu - la.

T2

B

et se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la in sæ - cu - la.

11. Gloria Patri et Filio: et Spiritui Sancto.

122

C1
12. Sic - ut e - - rat
sic - ut e - - rat in

C2
Resolutio
12. Sic - ut e - - rat

A
12. Sic - ut e - - rat
sic - ut e - - rat, sic - ut e - - rat in prin-ci-pi-

T1
12. Sic - ut e - - rat
in prin-ci-pi - o,

T2
Canon in diapason
12. Sic - ut e - - rat
in prin-ci-pi - o

B
12. Sic - ut e - - rat
in

131

C1 prin-ci-pi - o et nunc et sem - - per, et nunc et sem - -
 C2 in prin-ci-pi - o et nunc et sem - -
 A 0 in prin-ci-pi - o, et nunc et sem - - per et nunc et sem - -
 T1 et nunc et sem - - per et nunc et sem - - per:
 T2 et nunc et sem - - per:
 B prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o, et nunc et sem - - per: et

147

Musical score for Magnificat octavi toni - pares, featuring five vocal parts and basso continuo. The score includes lyrics and musical notation.

C1
men sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - men, sæ -

C2
sæ - cu - lo - rum. A - men sæ -

T1
- - men sæ - cu - lo - rum. A - - men, a -

T2
A - - men sæ - cu - lo - rum. A - -

B
sæ - cu - lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - men, —

155

C1 cu - lo - rum. A - - men, a - - men, a - - men.

C2 - cu - lo - rum. A - - men.

A men sæ - cu - lo - rum. A - - men, sæ - cu - lo - rum. A - - men.

T1 - - men, sæ - cu - lo - rum. A - - men, a - - men, a - - men.

T2 men sæ - cu - lo - rum. A - - men, a - - men, a - - men.

B sæ - cu - lo - rum. A - - men, a - - men, a - - men.