

1. Mag - ni - - - fi - - cat

Magnificat octavi toni - impares

Cantus



A - ni-ma me - a Do-mi-num

a - ni-ma me -

ni-num, a - ni-ma me-a Do - mi-

Altus



A - ni-ma me - a Do - mi -

num, a - ni-ma me-a Do - mi -

A - ni-ma me - a Do - mi -

num, a - ni-ma me-a Do - mi -

Tenor



A - ni-ma me - a Do - mi -

num, a - ni-ma me-a Do - mi -

A - ni-ma me - a Do - mi -

num, a - ni-ma me-a Do - mi -

A - ni-ma me - a Do - mi -

num, a - ni-ma me-a Do - mi -

Bassus



A - ni-ma me - a Do - mi -

num, a - ni-ma me-a Do - mi -

Magnificat octavi toni - impares

7

C C2 A A2 T T2 B

Do-mi-num, a - ni - ma me - a Do - - - - mi - num.

num

a - ni - ma me - a Do - - - - mi - num.

a - ni - ma me-a Do - mi - num.

2. Et exultávit spíritus méus: in Déo salutári méo.

Magnificat octavi toni - impares

14

C
C2
A
A2
T
T2
B
B2

3. Qui a re spe - - - xit, qui a re spe - - - xit hu mi li ta tem hu mi li ta tem an xi tation hu mi li ta tem

3. Qui a re spe - - - xit hu mi li ta tem

23

C
C2
A
A2
T
T2
B
B2

tem
an - cilæ su - æ: ec - ce e - nim
ex hoc be - a - tam me

cilæ su - - - - - æ: ec - ce e - nim
ex hoc be-a-tam

an-cilæ su - - - - æ: ec - ce e - nim, ex hoc be-a - tam, ex
hoc be-a - tam me

an-cilæ su - æ: ec - ce e - nim
ex hoc be-a - tam me

31

C
C2
A
A2
T
T2
B
B2

di - cent, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes.
me di - cent, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes.
tam me di - cent, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes.

Magnificat octavi toni - impares
4. Quia fécit mihi magna qui potens est: et sanctum nomen eius

Victoria

Magnificat octavi toni - impare
ens est: et sánctum nómen

39

C1 Cantus I

C2

A1 Altus I

A2 Altus II

T2

T

B

5. Et mi-se-ri-cor-di-a e - - - ius et mi-se-ri-cor-di-a e - - -
 5. Et mi-se-ri-cor-di-a e - - - ius et mi-se-ri-cor-di-a

5. Et mi-se-ri-cor - di-a e - - -
 5. Et mi-se-ri-cor - di-a e - - -

Magnificat octavi toni - impares

48

C1

C2

A1

A2

T

T2

B

ius a pro - ge-ni - e in pro - ge-ni-es in pro - ge -
ius, a pro-ge-ni-e in pro-ge - ni-es, a pro-ge - ni-e in pro-ge -
ius a pro-ge-ni-e in pro-ge - ni-es, a pro-ge-ni - e in pro-

64

C1

C2

A1

A2

T

T2

B

B2

- ti-bus e - um, ti-men-ti-bus e - - - um.

um ti-men - ti - bus e - um, ti - men-ti-bus, ti - men-ti - bus e - um.

e - um, ti-men - ti - bus e - um, ti - men-ti-bus e - - - um.

men-ti-bus e - - - um, ti-men-ti - bus e - - - um.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo: dispérsit supérbos ménte córdis stí.

Magnificat octavi toni - impares

72

C1 C2 C3

A2 A1

T2 T1

B

Altus

7. De-po-su - it de - po - su-it po-ten - tes de se - de poten-tes

Tenor I

7. De-po-su - it de - po-su-it po-ten - tes de se - de, po-ten - tes de

Tenor II

7. De - po-su - it de - po-su-it po - ten - tes de se - de, de se -

Bassus

7. De - po-su - it, de-po-su - it po-ten - tes po-ten - tes de

80

C1 C2 A A2 T1 T2 B

se de se - de: et ex-al-ta - vit hu - - mi-les, et ex-al-ta - vit
de: et ex-al-ta - vit et ex-al-tavit hu - - - et
se - - - - de: et ex-al-ta - vit et ex-al-tavit hu-mi-les
et ex-al-ta - vit

88

C1 C2 A A2 T1 T2 B B

hu - mi - les et ex-al - ta - vit hu - mi - les.

ex - al - ta-vit hu-mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

ta - vit hu-mi - les, et ex - al - ta - vit et ex-al - ta-vit hu - mi - les.

hu - mi - les et ex-al-tavit hu - mi - les.

8. Esuriéntes implévit bónis: et dívites dimísit inánes.

Magnificat octavi toni - impares

96

9. Sus - ce - pit I - sra-el, sus-ce - pit I - - - - - sra-el pu - e-rum su - - -

9. Sus - ce - pit I - - - - - sra-el, sus - ce - pit I-sra-el, pu - e-rum su - -

9. Sus - ce - pit I - - - - - sra-el, sus - ce - pit I-sra-el, pu - e-rum su - -

9. Sus - ce - pit I - - - - - sra-el, sus - ce - pit I-sra-el, pu - e-rum su - -

105

C
A
C2
A2
T
T2
B

um, pu - e-rum su - um: re-cor-dat-us, re - cor-da - tu s re-cor-da - -
 - um, pu - e-rum su - um: re-cor-dat-us re-cor-da - - tu s mi-
 - e-rum su - um: re - cor-da - tus mi-

114

C
C2
A
A2
T
T2
B

mi - se - ricor-di - æ su - - - æ, mi - se - ri-cor - di - æ su - - - æ.
tus mi - se - ri-cor-di - æ su - æ mi - se - ri-cor - di - æ su - - - æ.
se-ri-cor - di-æ su - - æ, mi - se - ricor-di - æ su - - - - æ.
se-ri-cor - di-æ su - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - - æ.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros: Abraham et sémini éius in sácula.

Magnificat octavi toni - impares

122

C1
Cantus I

C2
Cantus II

A1
Altus I

A2
Altus II

T
[Canon in diapente]

T2

B

11. Glo - ri - a Pa - - - - tri et Fi - li -
11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - - - - li -
11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - - - - a
11. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - - - - a

Magnificat octavi toni - impares

131

C1 C2 A1 A2 T T2 B

o, et Fi - li - o:, et Spi-ri - tu - i San - cto -
 Pa - tri et Fi - li - o, et Fi - li - o:, et Spi-ri -
 et Fi - li - o:, et Spi-ri - tu - et Spi-ri - tu - i
 et Fi - li - o, et Fi - li - o:, et Spi-ri - tu - et Spi-ri - tu - i

139

C1 C2 A1 A2 T T2 B

San - cto, et Spi-ri - tu - i San - cto, et Spi - ri - tu - i San - - -
 et Spi-ri - tu - i San - cto et Spi - ri - tu - i San - cto
 et Spi-ri - tu - i San - cto et Spi-ri - tu - i San - cto
 et Spi-ri - tu - i San - cto et Spi-ri - tu - i San - cto

147

C1

C2

A1

A2

T

T2

B

tu - i San - - cto, et Spi-ri-tu-i San - - cto.
et Spi-ri-tu-i San - - cto.

tu - i San - cto, et Spi-ri-tu - i San - cto, San - - cto.

tu - i San - cto, et Spi-ri-tu - i San - cto.

12. Sicut érat in princípio et nūnc et sémper: et in sācula sāculorum. Amen.