

A musical score for 'Laetatus sum' by Victoria, featuring 12 staves of music for various voices. The score is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The voices are: Cantus 1, Altus 1, Tenor 1, Bassus 1, Cantus 2a, Cantus 2b, Altus 2, Tenor 2, Cantus 3, Altus 3, Tenor 3, and Bassus 3. The lyrics are: Laetatus sum in his quæ di - cta sunt mi - hi: in do-mum Do-mi-ni i - bi-mus, in do-mum Do-mi - . The score shows the vocal parts with their respective clefs (G, A, C, F, G, A, C, F, G, A, C, F) and note heads. The vocal parts are grouped by vertical lines, indicating which voices sing together at different points in the piece.

Musical score for "Laetatus sum" by Victoria, featuring 14 staves of music for various voices. The score includes parts for C1, A1, T1, B1, C2a, C2b, A2, T2, C3, A3, T3, and B3. The music is in common time, with a key signature of one sharp. The vocal parts sing in Latin, with lyrics appearing below the staff or on the vocal line. The score consists of two systems of music.

**System 1:**

- C1: ni i - - bi-mus.
- A1: - - - bi-mus.
- T1: s i - - bi - mus.
- B1: - i - - bi-mus.
- C2a: Stan-tes e - rant pe-des no - stri in a - tri-is tu-is Ie - ru - salem.
- C2b: Stan-tes e - rant pe-des no - stri, in a - tri-is tu - is Ie - ru - salem, Ie - ru - salem.
- A2: Stan-tes e - rant pe-des no - stri in a - tri-is tu - is Ie - ru - salem, le - ru - salem.
- T2: s Stan-tes e - rant pe-des no - stri in a - tri-is tu - is Ie - ru - - - salem.

**System 2:**

- C3: - - - -
- A3: - - - -
- T3: - - - -
- B3: - - - -

Laetatus sum  
Il - luc e-nim a-scen-de -  
Ie - ru-sa - lem, quæ æ-dì - fi - ca - tur ut ci - vi-tas: cu-ius par - ti - ci-pa - ti - o e - ius in id - ip - sum.  
Ie - ru-sa - lem quæ æ-dì - fi - ca - tur ut ci - vi-tas: cu-ius par - ti - ci-pa - ti - o e - ius in id - ip - sum, in id - ip - sum.  
Ie - ru-sa - lem, quæ æ-dì - fi - ca - tur ut ci - vi-tas: cu-ius par - ti - ci-pa - ti - o e - ius in id - ip - sum, in id - ip - sum.  
Ie - ru-sa - lem, quæ æ-dì - fi - ca - tur ut ci - vi-tas: cu-ius par - ti - ci-pa - ti - o e - ius in id - ip - sum, in id - ip - sum.

Sheet music for a six-part choir (C1, A1, T1, B1, C2a, C2b) in G major, 4/4 time. The vocal parts are arranged in two staves each. The lyrics are in Latin.

**C1:** - runt tri-bus, tri-bus Do-mi - ni: te - sti-mo-ni - um Is - ra - el ad confi -

**A1:** - runt tri-bus, tri-bus Do-mi - ni: te - sti-mo-ni - um Is - ra - el ad confi -

**T1:** - runt tri-bus, tri-bus Do-mi - ni: te - sti-mo-ni - um Is - ra - el ad confi -

**B1:** - runt tri-bus, tri-bus Do-mi - ni: te - sti-mo-ni - um Is - ra - el ad confi -

**C2a:** Il - luc e-nim a-scen-de - runt tri-bus, tri-bus Do-mi-ni: te - sti - mo-ni - um Is - ra - el

**C2b:** Il - luc e-nim a-scen-de - runt tri-bus, tri-bus Do-mi-ni: te - sti - mo-ni - um Is - ra - el

**A2:** Il - luc e-nim a-scen-de - runt tri-bus, tri-bus Do-mi-ni: te - sti - mo-ni - um Is - ra - el

**T2:** Il - luc e-nim a-scen-de - runt tri-bus, tri-bus Do-mi-ni: te - sti - mo - ni-um Is - ra - el

**C3:** Il - luc e-nim a-scen-de - runt tri-bus, tri-bus Do-mi - ni: te - sti-mo-ni - um Is - ra - el

**A3:** Il - luc e-nim a-scen-de - runt tri-bus, tri-bus Do - mi-ni: te - sti-mo-ni - um Is - ra - el

**T3:** Il - luc e-nim a-scen-de - runt tri-bus, tri-bus Do-mi - ni: te - sti-mo-ni - um Is - ra - el

**B3:** Il - luc e-nim a-scen-de - runt tri-bus, tri-bus Do-mi - ni: te - sti-mo-ni - um Is - ra - el

C1 ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. se - de - runt se - des in iu - di -

A1 ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. se - de - runt se - des in iu - di -

T1 ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. se - de - runt se - des in iu - di -

B1 ten-dum no - mi - ni Do - mi-ni. se - de - runt se - des in iu - di -

C2a ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. Qui - a il - lic se - de - runt se - des in iu - di - ci - o

C2b ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. Qui - a il - lic se - de - runt se - des in iu - di - ci - o

A2 ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. Qui - a il - lic se - de - runt se - des in iu - di - ci - o

T2 ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. Qui - a il - lic se - de - runt se - des in iu - di - ci - o

C3 ad con-fi - ten-dum no - mi - ni Do - mi-ni. se - des in iu - di - ci - o, in iu - di -

A3 ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. se - des in iu - di -

T3 ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni. se - des in iu - di - ci - o, in iu - di -

B3 ad con-fi - ten-dum no-mi - ni Do - mi-ni. se - des in iu - di - ci - o, in iu - di -

Musical score for "Laetatus sum" by Victoria, featuring 15 staves of music for various voices. The score is in common time and includes parts for C1, A1, T1, B1, C2a, C2b, A2, T2, C3, A3, T3, and B3. The lyrics are as follows:

C1: - ci - o se - des su - per do-mum Da - vid  
A1: - ci - o se - des su - per do-mum Da - vid  
T1: s - ci - o se - des su - per do-mum Da - vid  
B1: - ci - o se - des su - per do-mum Da - vid  
C2a: se - des su - per do-mum Da - vid  
C2b: se - des su - per do-mum Da - vid  
A2: se - des su - per do-mum Da - vid  
T2: s - se - des su - per do-mum Da - vid  
C3: - ci - o se - des su - per do-mum Da - vid  
A3: - ci - o se - des su - per do-mum Da - vid  
T3: s - ci - o se - des su - per do-mum Da - vid  
B3: - ci - o se - des su - per do-mum Da - vid

120 BPM

C1      su - per do - mum Da - - - vid.

A1      vid su - per do - mum Da - - - vid.

T1      vid, se-des su - per do - mum Da - vid Da - - - vid.

B1      su - per do-mum Da - vid, Da - - - vid.

C2a      vid, su - per do-mum Da - - - vid. Ro - ga - te quæ ad pa-cem sunt quæ ad pa-cem sunt le - ru - salem:

C2b      vid, su - per do-mum Da - - - vid. Ro - ga - te quæ ad pa - - - cem sunt le - ru - salem: et

A2      vid su - per do-mum Da - - - vid, Da - vid. Ro - ga - te quæ ad pa-cem sunt Ie - ru - salem:

T2      vid su - per do-mum Da - - - vid.

C3      Da - vid, se - des su - per do-mum Da - - - vid.

A3      Da - vid, se - des su - per do - mum Da - - - vid.

T3      Da - vid, se - des su - per do - mum Da - - - vid.

B3      Da - vid, se - des su - per do-mum Da - - - vid.

Musical score for "Laetatus sum" by Victoria, featuring 13 voices (C1, A1, T1, B1, C2a, C2b, A2, T2, C3, A3, T3, B3) in G major with a tempo of 120 BPM.

The score consists of 13 staves, each representing a different voice or part. The voices are:

- C1 (Soprano)
- A1 (Alto)
- T1 (Tenor)
- B1 (Bass)
- C2a (Soprano)
- C2b (Alto)
- A2 (Tenor)
- T2 (Bass)
- C3 (Soprano)
- A3 (Alto)
- T3 (Tenor)
- B3 (Bass)

The lyrics are as follows:

Fi - at pax fi - at pax fi - at pax in vir-tu-te tu - a:  
Fi - at pax, fi - at pax fi - at pax in vir-tu-te tu - a:  
Fi - at pax, fi - at pax fi - at pax in vir-tu-te tu - a:  
et a - bun-dan-ti - a di - li - gen - ti - bus te. Fi - at pax in vir - tu - te tu - - a:  
a - bun-dan-ti - a di - li - gen - ti - bus te. Fi - at pax in vir - tu - te tu - - a:  
et a - bun-dan-ti - a di - li - gen - ti - bus te. Fi - at pax in vir - tu - te tu - - a:  
Fi - at pax in vir - tu - te tu - a:  
Fi - at pax in vir - tu - te tu - a: et a - bun-dan-ti - a in tur - ri - bus  
Fi - at pax in vir - tu - te tu - a: et a - bun-dan-ti - a in tur - ri - bus  
Fi - at pax in vir - tu - te tu - a: et a - bun-dan-ti - a in tur - ri - bus tu -

100 BPM

C1  
Pro - pter fra - tres me - os, et pro - xi - mos me - os lo - que - bar pa - cem de - te.

A1  
Pro - pter fra - tres me - os et pro - xi - mos me - os, lo - que - bar pa - cem de - te.

T1  
Pro - pter fra - tres me - os, et pro - xi - mos me - os, lo - que - bar pa - cem de - te, de - te.

B1  
Pro - pter fra - tres me - os, et pro - xi - mos me - os lo - que - bar pa - cem de - te.

C2a  
Pro - pter do - dum Do - mi - ni De - i

C2b  
Pro - pter do - dum Do - mi - ni De - i

A2  
Pro - pter do - dum Do - mi - ni De - i

T2  
Pro - pter do - dum Do - mi - ni De - i

C3  
tu - is.

A3  
bus tu - is.

T3  
tu - is.

B3  
is.

12<sup>o</sup>

C1  
A1  
T1  
B1  
C2a  
C2b  
A2  
T2  
C3  
A3  
T3  
B3

Laetatus sum

quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo - na ti - bi.

quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi.

quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi.

quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi.

no - stri      quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi, quæ - si - vi bo-na ti - bi.

no - stri      quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi.

no - stri      quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na      quæ - si - vi bo-na ti - bi.

no - stri      quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi      bo - na ti - bi.

quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo - na ti - bi.      Glo-ri - a Pa - tri et Fi - li -

quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi.      Glo-ri - a Pa - tri et Fi - li -

quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi.      Glo-ri - a Pa - tri et Fi - li -

quæ-si - vi bo-na ti - bi      quæ - si - vi bo-na ti - bi.      Glo-ri - a Pa - tri et Fi - li -

## Laetatus sum

Victoria

11

C1 et Spi - ri - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

A1 et Spi - ri - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

T1 et Spi - ri - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

B1 et Spi - ri - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per

C2a et Spi - ri - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sæ - cu-

C2b et Spi - ri - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sæ - cu-

A2 et Spi - ri - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sæ - cu-

T2 et Spi - ri - tu - i San - cto. Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et in sæ - cu-

C3 o Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et

A3 o Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et

T3 o Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et

B3 o Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et

14

C1 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - men a - - - men.

A1 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A-men a - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - men.

T1 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - men.

B1 et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - men.

C2a la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - men.

C2b la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - men.

A2 la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - - - men sæ - cu - lo - rum. A - men, a - men, a - men.

T2 la sæ - cu - lo - rum. A - men sæ - cu - lo - rum. A - - - men sæ - cu - lo - rum. A - - - men.

C3 in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men a - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - - - men.

A3 in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - - - men, a - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - - - men, a - men.

T3 in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - men, a - men, sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - men.

B3 in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - men, sæ - cu - lo - rum. A - men, a - - - men.