

The musical score is written for six voices and piano accompaniment. The vocal parts are Cantus I, Cantus II, Altus, Tenor I, Tenor II, and Bassus. The piano part is indicated by a grand staff with a treble and bass clef. The lyrics are: In - ci - pit o - ra - ti - o Ie - re - mi - æ Pro - phe -

Cantus I
Tacet

Cantus II
In - ci - pit o - ra - ti - o Ie - re - mi - æ Pro - phe -

Altus
In - ci - pit o - ra - ti - o Ie - re - mi - æ Pro -

Tenor I
In - ci - pit o - ra - ti - o Ie - re - mi - æ Pro - phe -

Tenor II
Tacet

Bassus
In - ci - pit o - ra - ti - o Ie - re - mi - æ

10

C1

Re - cor - da - re Do - - mi - ne, quid ac - ci - de - rit no -

C2

tæ.

A

phe - - - - - tæ. Re - cor - da - re, Do - - mi - ne

T1

tæ. Re - cor - da - re, Do - - mi - ne, quid ac - ci - de - rit

T2

Re - cor - da - re, Do - - mi - ne, quid ac - ci - de - rit

B

Pro - - - - - phe - - - - - tæ.

21

C1 - bis: in - tu - e - re et re - spi - ce op - pro - bri - um

C2 in - tu - e - re et re - spi - ce op - pro - bri - um no -

A in - tu - e - re et re - spi - ce op - pro - bri - um

T1 no - bis: in - tu - e - re et re - spi - ce

T2 no - bis: in - tu - e - re et re - spi - ce

B in - tu - e - re et re - spi - ce

30

C1

no - strum. He - re - di - tas no - stra ver - sa est ad a - li - e - nos:

C2

- - strum. He - re - di - tas no - stra ver - sa est ad a - li - e - nos:

A

no - strum. He - re - di - tas no - stra ver - sa est ad a - li - e - nos:

T1

He - re - di - tas no - stra do -

T2

He - re - di - tas no - stra ver - sa est ad a - li - e - nos:

B

He - re - di - tas no - stra do -

40

C1

do - mus no - - - stræ ad ex - tra - - - ne - os, ad ex - tra - - - ne - os.

C2

do - mus no - stræ ad ex - tra - - - ne - os.

A

do - mus no - - - stræ ad ex - tra - - - ne - os ad ex - tra - - - ne - os.

T1

- mus no - - - stræ ad ex - tra - - - ne - os.

T2

do - mus no - stræ ad ex - tra - - - ne - os ad ex - tra - - - ne - os.

B

- mus no - - - stræ ad ex - tra - - - ne - os, ad ex - tra - - - ne - os.

49

C1
Pu - pil - li fac-ti su - mus abs - que pa - tre, ma-tres no - stræ qua - si vi - -

C2
Pu - pil - li fac-ti su - mus abs - que pa - tre ma - tres no - stræ qua - si vi - -

A
abs - que pa - tre, ma-tres no - stræ qua - si vi - -

T1

T2

B

60

C1
 - du - æ. A - quam no - stram pe - cu - ni - a bi - bi - mus: li - gna no -

C2
 - du - æ. A - quam no - stram pe - cu - ni - a bi - bi - mus: li - gna

A
 - du - æ. A - quam no - stram pe - cu - ni - a bi - bi - mus:

T1
 A - quam no - stram pe - cu - ni - a bi - bi - mus:

T2
 A - quam no - stram pe - cu - ni - a bi - bi - mus: li - gna no -

B
 A - quam no - stram pe - cu - ni - a bi - bi - mus: li - gna

80

C1

mus. Cer-vi - ci-bus mi - na-ba - mur: las -

C2

mi - na - ba - - - mur: - - -

A

Cer - vi - ci - bus mi-na-ba - mur: las -

T1

mus. las - sis non da - ba - tur re - - - qui-

T2

Cer - vi - ci - bus mi - na - ba - mur: las - sis non da - ba - tur re - - - qui -

B

mus. las - - - sis non da - ba - tur re - - - qui - es,

89

C1

sis non da-ba - tur re - - qui - es non da - ba-tur re - - qui - es.

C2

las - - sis non da-ba - tur re - - qui - es.

A

- sis non da - ba - tur re - - qui - es, las - sis non da - ba-tur re - - qui - es.

T1

es, las - - sis non da-ba-tur re - qui - es, re - - qui - es.

T2

es, las - - sis non da - ba - tur re - - qui - es.

B

las - - sis non da - ba - tur re - - qui - es, re - - qui - es.

98

C1
Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem

C2
Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem

A
Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem Ie -

T1
Ie - ru - sa - lem:

T2
Ie - ru - sa - lem Ie - ru -

B
Ie - ru - sa -

108

C1
Ie - ru - - - sa - lem: con - - ver - te - re con - -

C2
- - sa - lem Ie - ru - sa - lem: con - - ver - te - re con - -

A
ru - - - sa - - - lem: con - - ver - te - re con - ver -

T1
Ie - ru - - - sa - lem: con - ver - te - re con - ver - te -

T2
- - sa - lem, Ie - ru - sa - lem: con - ver - te - re con - ver - te - re

B
Ie - - ru - sa - lem: con - - ver - te - re, con - - ver - -

118

C1
ver - te - re ad Do-mi-num De - um tu - um ad Do-mi-

C2
- ver - te - re ad Do-mi-num De - um tu - um

A
- te - re ad Do-mi-num De - um tu - um, ad Do-mi-

T1
re ad Do-mi-num De - um tu - um

T2
con-ver - te - re ad Do-mi-num De - um tu - um ad Do-mi-

B
te - re ad Do-mi-num De - um tu - um ad Do-mi-

128

C1

num De - um tu - um ad Do-mi-num De - um tu - um.

C2

ad Do-mi-num De - um tu - um, ad Do-mi-num De - um tu - um.

A

num De-um tu - um De - um tu - um, De - um tu - um tu - um.

T1

ad Do-mi-num De - um tu - um, De - um tu - um.

T2

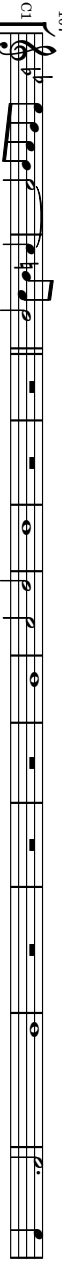
num De - um tu - um, ad Do-mi-num De - um tu - um.

B

num De - um tu - um, ad Do-mi-num De - um tu - um, De - um tu - um.

107

C1 *ru - - sa-lem:* con - ver - te - re ad Do - mi-



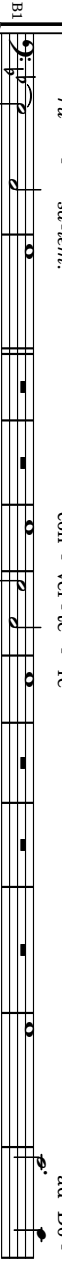
A1 *ru - - sa-lem:* con - ver - te - re ad Do - mi-



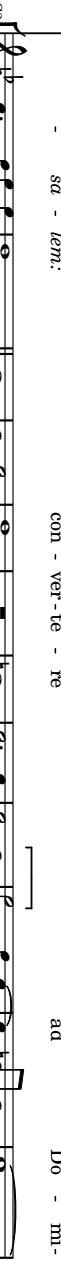
T1 *ru - - sa-lem:* con - ver - te - re ad Do -



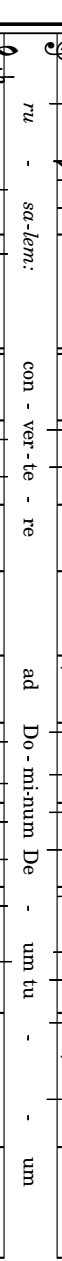
B1 *ru - - sa-lem:* con - ver - te - re ad Do - mi-



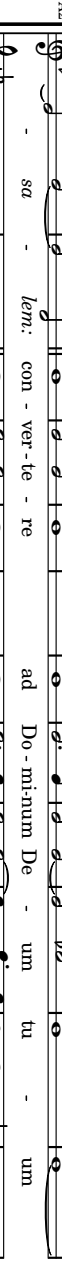
C2 *ru - - sa-lem:* con - ver - te - re ad Do-mi-num De - um tu - - um



A2 *sa - - lem:* con - ver - te - re ad Do-mi-num De - um tu - - um



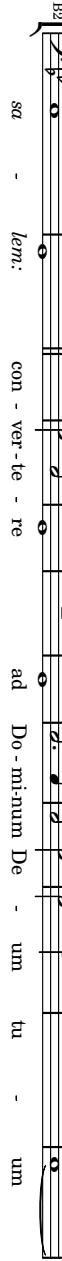
T2 *sa - - lem:* con - ver - te - re ad Do-mi-num De - um tu - - um



B2 *sa - - lem:* con - ver - te - re ad Do-mi-num De - um tu - - um



sa - - lem: con - ver - te - re ad Do-mi-num De - um tu - - um



C1
num De-um tu - - um ad Do - mi-num De - - - um tu - - um.

A1
num De - um tu - - um ad Do-mi-num De - um tu - - um.

T1
- mi-num De - um tu - - um ad Do-mi-num De - um tu - - um.

B1
num De-um tu - - um, ad Do - mi-num De - um tu - - - um.

C2
ad Do - mi-num De - um tu - - um De - um tu - - - um.

A2
ad Do - mi-num De - - - um tu - - - um.

T2
ad Do - mi-num De - - - um tu - - - um.

B2
ad Do - mi-num De - - - um tu - - - um.