

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

A - - - - - leph, a - - - - - leph,

A - - - - - leph, a - - - - - leph,

A - - - - - leph, a - - - - - leph,

A - - - - - leph,

## 8. Aleph. Quomodo obscuratum

Victoria

8

C1

C2

A

T

a - - - leph. Quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - -

a - - - leph. Quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - -

a - - - leph. Quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - -

a - - - leph. Quo - mo - do ob - scu - ra - tum est au - -

17

C1

rum mu-tatus est co-lor o-p-ti-mus di-sper-si sunt la-pi-

C2

rum mu-tatus est co-lor o-p-ti-mus di-sper-si sunt la-pi-

T

rum mu-tatus est co-lor o-p-ti-mus di-sper-si sunt la-pi-des

25

C1

des san-ctu-a ri-i in ca - pi-te o-mni-um pla - te - a - rum.

C2

des san - ctu-a - ri - i in ca - pi-te o - mni-um pla - te - a - rum.

A

san-ctu-a - ri-i in ca - pi-te o - mni-um pla - te - a - rum.

T

san - ctu - a - ri - i in ca - pi-te o - mni-um pla - te - a - rum.

35

C1  
Beth, \_\_\_\_\_ beth. \_\_\_\_\_

C2  
Beth \_\_\_\_\_ beth. \_\_\_\_\_

A  
Beth \_\_\_\_\_ beth. \_\_\_\_\_

T  
Beth, \_\_\_\_\_ beth, \_\_\_\_\_ beth. \_\_\_\_\_

42

C1  
Fi - li - i Si - on in - cly - ti et a - mi - cti au - ro pri -

C2  
Fi - li - i Si - on in - cly - ti, et a - mi - cti au - ro pri -

A  
Fi - li - i Si - on in - cly - ti et a - mi - cti au - ro pri -

T  
et a - mi - cti au - ro pri -

## 8. Aleph. Quomodo obscuratum

Victoria

51

C1 - - mo: quo - mo-do re - pu-ta - ti sunt in va-sa te - -

C2 mo: quo - mo-do re - pu-ta - ti sunt in va-sa te - ste -

A mo: quo - mo-do quo - mo-do re-pu-ta - ti sunt, in va-sa te - ste-a, in va-sa

T mo: quo - mo-do re - pu-ta - ti sunt in va-sa te - ste-a, in va-sa

59

C1

ste - a o - pus ma-nu-um fi - gu - li. Ie - ru - sa -

C2

a o - pus ma-nu-um fi - gu - li. Ie - ru - sa - lem Ie - ru -

A

te - ste - a, o - pus ma-nu-um fi - gu - li. Ie - ru - sa - lem, Ie -

T

te - ste - a, o - pus ma-nu-um fi - gu - li. Ie - ru - sa - lem, Ie - ru -



68

C1  
lem, Je - ru - sa - lem. Con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.

C2  
sa - lem. Con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.

A  
ru - sa - lem. Con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.

T  
sa - lem. Con - ver - te - re ad Do - mi - num De - um tu - um.

## Ierusalem quinque vocibus

Cantus I

Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem.

Cantus II

Ie - ru - sa - lem.

Altus

Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem.

Tenor

Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem.

Bassus

Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem.

10

C1  
Con - ver - te - re, con - ver - te - re, con - ver - te -

C2  
Con - ver - te - re, con - ver - te - re

A  
Con - ver - te - re con - ver - te -

T  
Con - ver - te - re con - ver - te -

B  
Con - ver - te - re con - ver - te -

19

C1  
re ad Do - mi - num De - um tu - um.

C2  
ad Do - mi - num De - um tu - um, tu - um.

A  
re ad Do - mi - num ad Do - mi - num De - um tu - um.

T  
re ad Do - mi - num De - um tu - um.

B  
re ad Do - mi - num De - um tu - um.