

# GLORIA

Luis Alberto Campos

**Estribillo**

Soprano  
¡Glo - ria\_a Dios en el cie - lo y\_en la tie - rra

Contralto  
¡Glo - ria\_a Dios en el cie - lo y\_en la tie - rra

Tenor  
¡Glo - ria\_a Dios en el cie - lo y\_en la tie - rra

Bajo  
¡Glo - ria\_a Dios en el cie - lo y\_en la tie - rra

SOLF, RE SOL DO SOL, DO  
paz a los hom - bres que a - ma\_el Se - ñor.

SOLF, SI M DO RE

paz a los hom - bres que a - ma\_el Se - ñor. (\*)

**Estrofas**

**Solistas:**

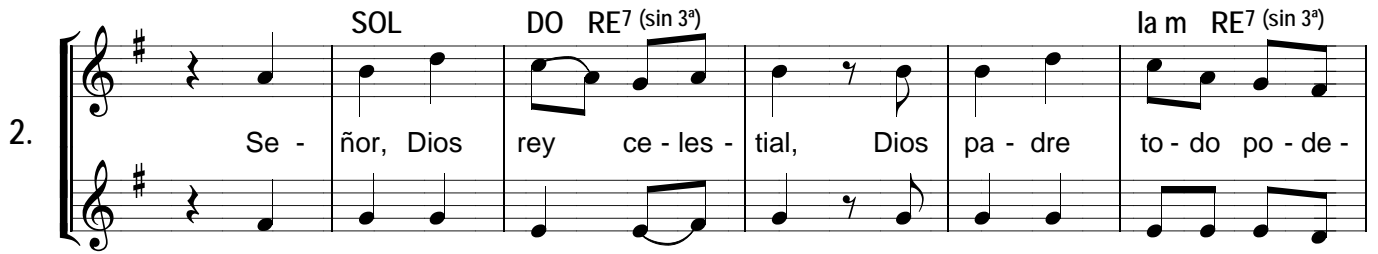
S.  
1.  
C.

SOLF DO RE<sup>7</sup> (sin 3ª) SOL la m RE<sup>7</sup> (sin 3ª)

Por tu\_in - men - sa glo - ria te\_a - la - ba - mos, te ben - de - ci - mos, te\_a - do -

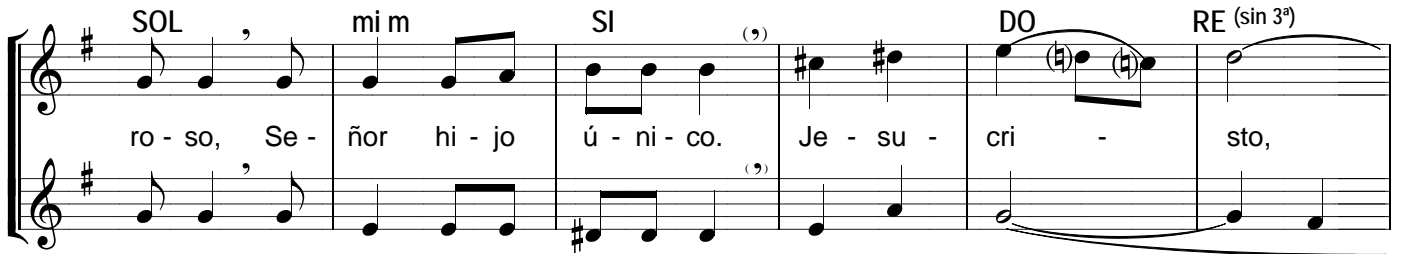
ra - mos te glo - ri - fi - ca - mos, te da - mos gra - cias.

2. SOL DO RE7 (sin 3ª) la m RE7 (sin 3ª)



Se - ñor, Dios rey ce - les - tial, Dios pa - dre to - do po - de -

SOL mi m SI DO RE (sin 3ª)



ro - so, Se - ñor hi - jo ú - ni - co. Je - su - cri - sto,

la m mi m mi m RE



Se - ñor Dios, cor - de - ro de Dios, Hi - jo del Pa - dre.

3. mi m SI mi m SI DO SOL



Tú, que qui - tas el pe - ca - do del mun - do, ten pie - dad de no -

RE (sin 3ª) SOL mi m SI mi m SI DO



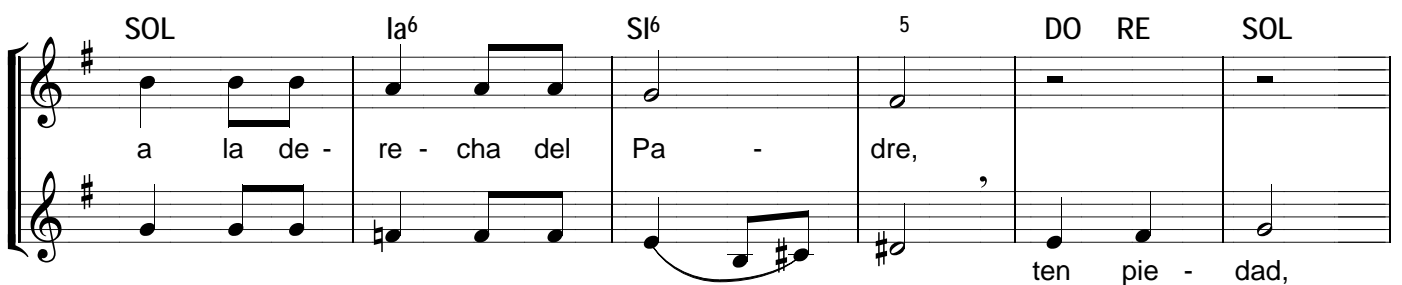
so - tros; tú, que qui - tas el pe - ca - do del mun - do, a - tien - de

SOL RE (sin 3ª) SOL mi m SI mi m RE



nues - tra sú - pli - ca; tú que es - tás sen - ta - do a la de - re - cha,

SOL la6 SI6 5 DO RE SOL



a la de - re - cha del Pa - dre, ten pie - dad,

mi m DO<sup>6</sup> SI

ten pie - dad, ten pie - dad de no - so - tros.

4. Por - que só - lo tú\_e - res san - to, só - lo tú, Se - ñor,

só - lo tú, al - tí - si - mo Je - su - cri - sto, con el Es -

- sto,

pí - ri - tu Sa - nto, en la glo - ria de Dios Pa - dre.

**Amén**

Soprano SOL RE SOL DO SOL , DO<sup>5</sup> 6 SOL

Contralto A - mén ,

Tenor A - mén ,

Bajo A - mén ,

(\* )Este compás se duplicará antes de los números 1, 3 y 4 de la siguiente manera: