

Salve Regina II

[antífona mariana]

1570, 1584, 1589, 1597

Francisco Guerrero (1528-1599)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Vi - ta, dul - ce - do, vi - ta

Vi - ta, dul - ce - do vi -

Vi - ta, dul - ce - do vi - ta

6

do vi - ta, dul - ce - do

ta dul - ce - do vi - ta dul - ce - do et spes

ta dul - ce - do, vi - ta, dul - ce - do

vi - ta dul - ce - do et

12

et spes nos - tra, sal - ve, et spes nos - tra, sal - ve

nos - tra, sal - ve et spes nos - tra, sal - ve

et spes nos - tra, sal - ve

Secunda pars

Secunda pars

The musical score consists of four staves of music for voices. The top staff uses soprano C-clef, the second staff alto F-clef, the third staff tenor G-clef, and the bottom staff bass F-clef. The key signature is one flat. The time signature is common time. The lyrics are as follows:

Ad te suspira - - mus, ad te suspi - ra - - mus
Ad te suspi - ra - - mus, ad te suspi - ra - - mus
Ad te suspi - ra - - mus, ad te suspi - ra - - mus, ad te suspi - ra -
Ad te suspi - ra - - mus, ad te suspi -

33

te su - spi - ra - mus,
ad te su - spi - ra -

ad te su - spi - ra -

[#]
mus su - spi - ra - mus ad te su - spi - ra -

[#]
ra - mus su - spi - ra -

40

mus ge-men - tes et flen - - -

mus ge-men - tes et flen - tes ge-men - tes et flen - tes

8 mus ge-men - tes et flen - - - - - tes in - - -

mus ge-men - tes et flen - tes in hac - - -

47

tes in__ hac in__ hac la - cri-ma-rum val - -

in__ hac la - cri -

8 ___ hac in__ hac la - cri-ma-rum val - -

in__ hac la - cri-ma-rum val - le, la - cri-ma-rum

54

le la - cri-ma-rum val - le, la - cri-ma-rum val - le.

ma-rum val - - - le la - cri - ma - rum val - - le.

8 ___ le, la - cri - ma - rum val - - le la - cri - ma - rum val - - le.

val - le, la - cri-ma-rum val - le la - cri - ma - rum val - - le.

61 Tertia pars

Et Ie - sum et Ie - sum, et Ie -

Et Ie - sum, et Ie - sum, et Ie -

8 Et Ie - sum et Ie - sum et Ie -

Et Ie - sum, et Ie - sum et Ie -

68

sum, be - ne - di - ctum, be - ne - di -

sum be - ne - di - ctum, be - ne - di -

8 - sum be - ne - di - ctum, be - ne - di -

sum be - ne - di - ctum, be - ne - di -

75

ctum fru - - ctum ven - tris

- - ctum fru - - ctum ven - tris tu - i, fru - -

8 - ctum fru - - ctum ven - tris tu - i, ven - tris tu - i

fru - ctum ven - - tris tu - - i fru - ctum

81

tu - - i fru - ctum ven - tris tu - - i.
ctum ven-tris tu - i fru - ctum ven-tris tu - i.
fru - ctum ven - tris tu - - i fru - ctum ven - tris tu - i.
ven - tris tu - - i fru - ctum ven-tris tu - - i.

88 Quarta pars

O cle - - - mens o cle - mens, o cle -
O cle - - - - mens, o cle - - - -
- - - - O cle - - - -
O cle - - - -

95

- mens, o cle - - mens, o cle - mens o pi -
- - - mens o pi - - - a, o cle -
- - - mens, o pi - a, o cle - mens, o pi - - a
mens, o pi - a, o cle - mens, o pi - - a

102

a____ o cle-mens, o pi - - - a:

mens, o pi - a, o cle - mens, o_____ pi - a: o dul-cis vir -

8
o cle-mens, o pi - a, o cle - mens, o pi - a: o dul-cis vir -

o cle-mens, o pi - a, o cle - mens, o pi - a: o_____

o____ dul - - - cis vir - - - go____

go o dul - cis, o dul - cis vir - go Ma - ri -

8
go o dul - cis vir - go Ma-ri - a, vir -

dul - - - cis, o dul - cis vir - go Ma-ri - - -

Ma - - - ri - - - a.

a, vir - go Ma - ri - - - a vir - go Ma-ri - - - a.

8
 - go Ma-ri - - - a vir - go Ma - ri - - - a.

a, vir - go Ma-ri - - - a vir - go Ma - ri - - - a.