

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Sæculorum Amen: Agnus Dei

Agnus Dei, Agnus Dei, Agnus Dei, Agnus Dei

Sæculorum Amen, Sæculorum Amen, Sæculorum Amen, Sæculorum Amen

Sæculorum Amen: Agnus Dei

Guerrero

Musical score for Sæculorum Amen: Agnus Dei by Guerrero, page 2. The score consists of four staves of music for voices and organ. The vocal parts are in common time, treble clef, and G major. The organ part is in common time, bass clef, and G major.

The vocal parts sing the hymn tune "Agnus Dei". The lyrics are as follows:

gnus De - i, A - gnus____ De - i, A - gnus De - - - i A - gnus De - i, A -
- - - i A - gnus De - - - i
- - - rum. A - - - i men.
i A-gnus De - i, A - gnus De - - - i A - gnus De - i,

13

- gnus De i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, pec-ca-ta mun - di qui tol-lis -

A - gnus De - - - - - i qui tol-lis pec-ca -

qui
Sæ cu - - - - - lis
tol - - - - - lo

A - gnus De - - - - i qui tol-lis pec - ca - ta mun -

20

pec - ca - ta mun - di qui tol-lis pec - ca - ta mun -

- ta mun - di qui tol-lis pec - ca - ta mun -

pec rum. A men.

di qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, pec - ca - ta mun -

27

di mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re -

di mi - se - re - re no - - - bis mi - se - re - re no - bis

mi - se - re - re no - bis
Sæ - cu - lo - rum. A - men.

di, mi - se - re - re no - - - bis mi - se - re - re no -

35

re_____ no - bis mi - se - re - re no - - - - - bis.

mi - se - re - re no - - - - - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.

mi - se - - - re - - - re no - - - - - bis.
Sæ - cu - - - lo - - rum. A - - - men.

bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.

33

Cantus I

Agnus De - - - i, Agnus De - - -

Cantus II

Resolutio

A - gnus De -

Altus

8

Agnus De - i, A - gnus De - i Agnus De - -

Tenor

8

Canon in diapason

A - gnus De - - i

Bassus

A - gnus De - i, A - gnus De - - i

39

The musical score consists of five staves of music in common time, key signature of one sharp (F#), and a tempo marking of 39. The lyrics are in Latin, repeated in each staff. The lyrics are: "Agnus Dei, qui tollis pecca-ta-i", "Agnus Dei, A-gnus De-i", "Agnus Dei, A - gnus De-i, qui tol - lis", "Agnus Dei, A - gnus De-i", and "Agnus Dei, A - gnus De-i, qui". The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. The vocal parts are supported by a basso continuo line at the bottom.

- i A - gnus De - - - - i qui tol - lis pec-ca-ta

- i A - gnus De - - - - i A-gnus De -

i A-gnus De - - i, A - gnus De - - i A-gnus De - - i, qui tol - lis

A - gnus De - - - - i A-gnus De - - - - i

A - gnus De - - i A - gnus De - - - i qui

46

mun - - di, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di qui tol - lis pec-ca-ta mun -

- - i qui tol-lis pec-ca-ta mun - di

pec-ca - ta mun - di A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun-di

qui tol-lis pec-ca - ta mun - di do - na no -

tol - lis pec-ca-ta mun - di qui tol - lis pec - ca -

53

- di, do - na no-bis pa - cem do - na no-bis pa - cem, do-na no-
do - na no - bis pa-cem do - na no - - bis pa-cem
do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa-cem do -
- bis pa-cem do - na no - - bis pa-cem do -
- ta mun - di do-na no - - bis pa - cem do - na no-bis

60

bis pa - cem do - na no-bis pa-cem, do - na no - - bis pa - cem.

do - na no - - bis pa - cem do - na no-bis pa - cem.

- na no - - bis pa - cem, do-na no - bis do - na no - - bis pa - cem.

- na no - - bis pa - cem do-na no-bis pa - - - cem.

pa - cem do - na no - - bis pa - - cem.