

Tiple I

O - yd, o - yd o - yd, o - yd u - na co - sa, o - yd, o - yd u - na
Sen - tid, sen - tid sen - tid, sen - tid con cuy - da - do, sen - tid, sen - tid con cuy -

Tiple II

O - yd, o - yd o - yd, o - yd, u - na co -
Sen - tid, sen - tid sen - tid, sen - tid con cuy - da -

Alto

O - yd, o - yd o - yd, o - yd o - yd u - na co -
Sen - tid, sen - tid sen - tid, sen - tid sen - tid con cuy - da -

Tenor

O - yd, o - yd, o - yd, o - yd u - na co -
Sen - tid, sen - tid, sen - tid, sen - tid con cuy - da -

Baxo

O - yd, o - yd, o - yd, o - yd u - na co -
Sen - tid, sen - tid, sen - tid, sen - tid con cuy - da -

7

co - sa
da - do

sa
do

sa
do

sa
do

sa
do

di - vi - na, gra - cío - sa y be - lla:
a - ques - ta ha - za - ña be - lla:

di - vi - na, gra - cío - sa y be - lla:
a - ques - ta ha - za - ña be - lla:

di - vi - na, gra - cío - sa y be - lla:
a - ques - ta ha - za - ña be - lla:

di - vi - na, gra - cío - sa y be - lla:
a - ques - ta ha - za - ña be - lla:

di - vi - na, gra - cío - sa y be - lla:
a - ques - ta ha - za - ña be - lla:

14

El que cri - ó la don - ze - - lla ge - ne - ro - sa es - ta no-che

El que cri - ó la don - ze - lla ge - ne - ro - sa, es - ta no-che nas - ció de -

El que cri - ó la don - ze - lla ge - ne - ro - sa es - ta no-che nas - ció

El que cri - ó la don - ze - - lla ge - ne - ro - sa

El que cri - ó la don - ze - - lla ge - ne - ro - sa

21

The musical score consists of five staves of music. The top four staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The time signature varies between common time and 8/8. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

nas-ció de - lla, nas - - - ció de - lla es - ta no-che nas-ció de - - lla
lla, es - ta no - che nas-ció de - lla es - ta
de - lla, es - ta no - che nas-ció de - lla, es - ta no-che nas - ció de - lla, nas - ció
es - ta no-che nas - ció de - lla, nas - ció de - lla,
es - ta no-che nas - ció de - - lla

28

Fin

es - ta no-che nas - ció, es - ta no - che nas - ció de - lla.

no-che nas - ció de - lla, es - ta no-che nas - ció de - lla, nas - ció de - lla.

⁸ de - lla, es - ta no - che, es-ta no-che nas - ció de - - lla.

⁸ es - ta no-che nas - ció de - lla, es - ta no - che nas - ció de - lla.

es - ta no-che nas - ció es - ta no-che nas - ció, nas - ció de - lla.

Copla a 3

Tiple I

35

O - yd qué di - cho - sa nue - va qué he - cho re - go - zi - ja - do: oy pa - rió la

Tiple II

O - yd qué di - cho - sa nue - va qué he - cho re - go - zi - ja - do: oy pa - rió la

Alto

8

O - yd qué di - cho - sa nue - va qué he - cho re - go - zi - ja - do:

42 D.S.

E - va nue - va, la E - va nue - va al Hi - jo de Dios a - ma - do.

E - va nue - va, la E - va nue - va al Hi - jo de Dios a - ma - do.

oy pa - rió la E - va nue - va al Hi - jo de Dios a - ma - do.