

The image shows a musical score for the piece "Ojos claros y serenos" by Guerrero. It features four vocal parts: Tiple I, Tiple II, Alto, and Tenor. The music is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "O - jos cla - ros y se - re - nos o - jos cla - ros y".

Tiple I
O - jos cla - ros y se - re - nos o - jos cla - ros y

Tiple II
O - jos cla - ros y se - re - nos o - jos cla - ros y

Alto
O - jos cla - ros y

Tenor
O - jos cla - ros y se - re - nos o - jos cla - ros y se -

7

se - re - nos, si de un dul - ce mi - rar sois a - la - ba - dos

se - re - nos si de un dul - ce mi - rar sois a - la - ba -

se - re - nos si de un dul - ce mi - rar sois a - la - ba - dos ¿por

re - nos, si de un dul - ce mi - rar sois a - la - ba - dos, ¿por

13

¿por qué si me mi-ráis, si me mi-ráis, mi-ráis ai-ra-dos? Si cuan-to más pia-do-sos,

dos ¿por qué si me mi-ráis, mi-ráis ai-ra-dos? Si cuan-to más pia-do-sos,

qué si me-mi-ráis mi-ráis ai-ra-dos? Si cuan-to más pia-do-sos,

qué si me mi-ráis mi-ráis ai-ra-dos? Si cuan-to más pia-do-sos

19

más bellos pa-re-çéis a quien os mi-ra no me mi-réis con i-ra por-que no pa-rez-
 más bellos pa-re-çéis a quien os mi-ra no me mi-réis con i-ra por-
 más be-llos pa-re-çéis al que os mi-ra no me mi-réis con i-ra, por-que no pa-
 más be-llos pa-re-çéis a quien os mi-ra no me mi-réis con i-ra por-que no pa-rez-

24

cáis_ me - nos her - mo - sos. ¡Ay ay, tor-men-tos ra-bio-sos! O - jos
 que no pa-rez-cáis me-nos her-mo - sos. ¡Ay ay, tor-men-tos ra-bio-sos! O - jos
 - rez-cáis me-nos her - mo - sos. ¡Ay ay, tor-men-tos ra-bio-sos! O - jos
 cáis me - nos her - mo - sos. ¡Ay ay, tor-men-tos ra-bio-sos! O - jos

31

cla - ros y se - re - nos ya que a - sí me mi - ráis, mi - rad - me al me - nos, mi - rad - me al

cla - ros y se - re - nos ya que a - sí me mi - ráis, mi - rad - me al me - nos, *mi - rad -*

cla - ros y _____ se - re - nos ya que a - sí me mi - ráis mi - rad - me al

cla - ros y _____ se - re - nos ya que a - sí me mi - ráis mi - rad - me al

37

me - nos ya que a-sí me mi-ráis ya que a-sí me mi-ráis

- me al me-nos ya que a-sí me mi-ráis

me - nos ya que a-sí me mi-ráis, mi-rad-me al me - nos ya que a-sí

me - nos ya que a-sí me mi-ráis, mi-rad-me al me - nos ya que a-sí

43

mi-rad-me al me-nos, mi-rad-me al me-nos mi-rad-me al me-nos.

mi-rad-me al me-nos, *mi-rad-me al* me-nos mi-rad-me al me-nos.

me miráis mi-rad-me al me-nos mi-rad-me al me-nos.

me miráis mi-rad-me al me-nos mi-rad-me al me-nos.