

8 Ma - gni - - fi - cat

The image shows a single musical staff in G-clef (treble clef) with a common time signature (C). The melody consists of five quarter notes on a single line: G4, A4, B4, C5, and B4. A slur is placed over the second, third, and fourth notes (A4, B4, C5). Below the staff, the lyrics 'Ma - gni - - fi - cat' are written, with hyphens indicating syllable placement under the notes.

1

Cantus
A - ni - ma me - a Do - mi - num a - ni - ma

Altus
A - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me -

Tenor
A - ni - ma me - a Do - mi - num a - ni - ma

Bassus
A - ni - ma me -

6

me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi -
a Do - - mi - num a - ni - ma me - a Do -
me - - a Do - mi - num a - ni - ma me - a
a Do - - - - - mi - num

11

num - mi - num a - ni - ma me - a Do - mi - num.

- mi - num a - ni - ma me - a Do - mi - num.

⁸ Do - mi - num a - ni - ma me - a Do - mi - num.

a - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

17 3

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - læ su -

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - læ su -

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - læ

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an -

23

- æ ec - ce e - nim ex hoc be - a-tam me di - cent

- - æ ec - ce e - nim ex hoc

su - - - - æ ec - ce e - nim

cil - læ su - - - - æ, ec - ce e - nim ex hoc,

29

ec - ce e - nim ex hoc be - a-tam me di - cent

ec - ce e - nim ex hoc be - a-tam me di - cent, be - a - cent

ex - hoc be - a - tam me di - cent, be - a - cent, be - a - cent, be - a - tam

ec - ce e-nim ex - hoc be - a - tam

35

cent omnes gene-ne -

o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge-

- tam me - di - cent omnes gene - ra - ti - o - nes ge -

- me di - cent

41

ra - ti - o - nes o - mnes ge - ne - ra - ti - o -

- ne - ra - ti - o - nes o - mnes ge - ne - ra -

- nes o - mnes ge - ne -

o - mnes ge - ne - nes o - mnes ge - ne -

o - mnes ge - ne - nes o - mnes ge - ne -

o - mnes ge - ne - nes o - mnes ge - ne -

o - mnes ge - ne - nes o - mnes ge - ne -

47

nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

- ti - o - nes o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

⁸ ra - ti - o - nes o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

ra - ti - o - nes, o - mnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

54 5

Cantus

Et mi-se - ri-cor-di - a e - - - ius, et mi-se-ri-cor-

Altus

Et mi-se - ri-cor-di-a e - - - ius

Tenor

8 Et mi-se - ri-cor-di - a e - - - ius et mi-se - ri-cor-di -

62

di-a e - ius a pro-ge-ni - e in pro-ge-ni-

et mi-se - ri-cor-di - a e - ius, a pro-ge-ni - e in pro-ge-ni - es

a e - ius a pro - ge-ni - e in pro-ge - ni-es in pro-ge -

77

ni - es ti - men - ti - bus e - um ti - men -

ni - es ti - men - ti - bus e - um, ti - men - ti - bus e - um, ti -

8 ni - es ti - men - ti - bus e - um ti - men - ti - bus e - um, ti - men - ti -

84

ti-bus e - um, ti-ment-i - bus_ e - - - um, ti-men-ti - bus e - um.

menti - bus_____ e-um ti-ment-i - bus_____ e - um, ti - men - ti-buse - um.

⁸ bus e-um ti - ment-i - bus_____ e-um, e - - - um.

91 7

De - po - - su - it po - ten - tes de - -

De - po - - su - it po - ten - tes de - - se - de, po - ten - tes

De - po - - su - it

De - po - - su - it po - ten - tes

98

- se - de po - ten - tes de se - de, de se - de
 de se - de, po - ten - tes de se - de po - ten -
 po - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de, po -
 de se - de po - ten - tes de se - de

104

po - ten - tes de se - de, po - ten - tes de se - de et

- tes de se - de po - ten - tes de se - de et ex - al - ta - vit hu -

⁸ - ten - tes de se - de po - ten - tes de se - de

po - ten - tes de se - de, de se - de et ex - al - ta - vit.

111

ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les

- - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - mi -

et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu -

hu - mi - les, et ex - al - ta - vit et

118

et ex - al - ta - vit et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

- - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

- - - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

125 9

Altus

Su - sce - - pit Is - ra - el pu - e - rum - su - um, - pu -

Tenor

Su - sce - - pit Is - ra - el

Bassus

Su - sce - pit Is - ra - el pu - e - - rum su - um su - sce - pit Is -

132

- e-rum su - - um re - cor-da - tus mi - se-ri-cor - di - æ su -

⁸ pu - e-rum su - - um re - cor-da -

ra - - el pu-e-rum su - um re - cor-da - tus mi - se-ri-cor - di -

139

- - - - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - - æ, mi -
 tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ
 æ su - - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - æ, mi -

145

se - ri - cor - di - æ su - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

se - ri - cor - di - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

151

11

Cantus

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - - - - li - o,

Altus

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - -

Tenor

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - -

Bassus

Glo - ri - a Pa - tri et

163

et Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San-cto, et Spi - ri-tu - i San - cto

o et Spi - ri - tu - i San - cto

o, et Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San-cto, et Spi-ri - tu-i San - cto

et Fi - li - o et Spi-ri - tu - i San - - - - cto

172

Spi-ri - tu - i, et Spi - ri - tu - i San - cto, Spi - ri - tu - i San - cto.
 et Spi - ri - tu - i San - cto.
⁸ et Spi-ri - tu - i San - cto, et Spi-ri - tu - i San - cto.
 et Spi-ri - tu - i San-cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.