

Musical notation for the beginning of the Magnificat in the first tone. The notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of five quarter notes: F#4, G4, A4, B4, and C5. A bracket is placed above the notes G4, A4, and B4. The lyrics "Ma - gni - - fi - cat" are written below the staff, with hyphens indicating the syllable placement under the notes.

1

The image shows a musical score for the Magnificat in the first mode (Magnificat primi toni) by Guerrero. The score is for four voices: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The music is in the key of D major (two sharps) and common time (C). The Cantus part begins with a first ending bracket labeled '1'. The lyrics are: A - ni - ma me - a Do - - - mi - . The Altus part has a fermata over the first measure and a sharp sign above the final note. The Tenor part has a fermata over the first measure. The Bassus part has a fermata over the first measure and a slur over the final two notes.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

A - ni - ma me - a Do - - - mi -

A - ni - ma me - a Do - - - mi -

4



a Do - - - - - mi - num.

num, a - ni - ma me - - a Do - mi - num.

A - ni - ma me - a Do - - - mi - num.

num a - ni - ma me - a Do - mi - num.

8 3

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - læ su - æ, an -

Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

Qui -

14

an - cil-læ su - æ, an - cil - læ su - æ

cil-læ su - æ an - cil - læ su - æ ec - ce e -

an - cil-læ su - æ, an-cil-læ su - æ, an - cil - læ su - æ

a re-spe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - læ su - æ, ec - ce

20

ec - ce e - nim ex hoc ec - ce e - nim ex hoc be -

- - nim, ec - ce e - nim ex hoc ec - ce e - nim ex -

ec - ce e - nim ex hoc ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent

e - nim ec - ce e - nim ex hoc ec -

27

- a - tam me di-cent, be - a - tam me di - cent o - mnes
 _____ hoc be - a - tam me _____ di - cent o - mnes
 ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me _____ di - cent, be - a - tam me di -
 - ce e - nim ex hoc _____ be - a - tam me di -

33

ge-ne-ra - ti - o - nes, ge - ne - ra - ti - o - nes.

ge-ne-ra-ti - o - nes omnes ge - ne-ra-ti - o - nes.

- cent o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes.

- cent o-mnes ge-ne-ra - ti - o - nes, o - mnes ge-ne - ra - ti - o - nes.

40 5 Cantus

Et mi-se-ri - cor - di - a e - ius et mi-se-ri -

Altus

Et mi - se - ri - cor - di - a e - - - ius, et mi - se - ri - cor - di -

Tenor

Et mi - se - ri - cor - di - a

47

cor - di - a e - ius a pro - ge - ni -

a e - ius a pro - ge - ni - e in - pro - ge - ni - es, a pro - ge - ni - e

e - ius a pro - ge - ni - e in - pro -

53

e in pro-ge - - ni - es a pro - ge - ni - e

in pro-ge - - - ni - es a pro - ge - ni - e in pro-ge -

ge - ni - es a pro - ge - ni - e in pro - ge - - ni - es, a pro - ge -

59

in pro-ge - ni - es ti - men - ti - bus e - - - - -

- - ni - es ti - men - ti - bus e - - - - - um, ti - men - ti - bus e - -

- ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - - - - -

65

um ti-men-ti - bus e - - - um.

um, ti-men-ti - bus e - um ti-men-ti - bus e - - - um.

um, ti-men-ti - bus e - um, ti-men-ti - bus e - - - um.

71 7 Cantus

De - po - su - it po - ten - tes de - se - - - de de -

Altus

De - po - su - it po - ten - tes de - po - su - it po - ten -

Bassus

De - po - su - it po - ten - tes de

79

po - su - it po - tentes de se - de et

tes de se - de, po - tentes de se - de

se - de, de se - de de - po - su - it po - ten - tes de se - de

86

ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu - mi -

et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al - ta - vit hu -

et ex - al - ta - vit hu - mi - les et ex - al -

94

les, hu - mi-les, hu-mi-les, et ex-al-ta - - vit hu-mi-les.

mi - les et ex - al-ta-vit hu-mi-les hu - mi - - les.

ta - vit tu - mi-les et ex - al-ta-vit hu - - mi - les.

102

9

Su - sce-pit Is-ra - el pu - e - rum su - - - um su-sce-pit

Su-sce-pit Is-ra-el pu - e - rum su - um, pu - e-rum su - um su -

Su - sce-pit Is - ra - el pu - e - rum su -

Su-sce-pit Is-ra - el pu - e - rum su-um, pu - e-rum

109

Is - ra - el pu - e - rum su - um, su - sce - pit Is - ra - el pu - e -

sce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um, pu - e - rum su - um pu - e - rum su -

um, pu - e - rum su - um su - sce - pit Is - ra - el pu - e -

su - um pu - e - rum su - um pu - e -

115

rum su - um re - cor - da - tus mi -

um re - cor - da - tus, re - cor - da - tus

- rum su - um re - cor - da - tus, re - cor - da -

- rum su - um, re - cor - da - tus, re - cor - da -

122

se-ri-cor-di - æ su - æ, mi-se-ri - cor - di -

mi-se-ri - cor-di - æ su - æ mi - se-ri-cor-di -

tus mi-se-ri - cor - di - æ su - æ

tus mi - se-ri - cor - di - æ su -

128

æ su - - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - - æ

æ su - - æ, mi - se - ri - cor - - di - æ

mi - se - ri - cor - di - æ su - æ mi - se - ri - cor - di -

æ mi - se - ri - cor - di - æ su - æ

134

mi - se - ri - cor - di - æ, mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

su - æ mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

æ su - æ, mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

mi - se - ri - cor - di - æ, mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.

146

li - o et Fi - li - o et Fi -

Fi - li - o et Fi - li - o et Fi - li -

- li - o, et Fi - li - o et Fi - li - o, et Fi -

a Pa - tri, et Fi - li - o et Fi - li - o

155

li - o et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San -

- o, et Fi - li - o

- li - o et Fi - li - o et Spi - ri - tu -

et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San -

168

et Spi-ri-tu - i San - cto, San -

et Spi-ri - tu - i San - cto et Spi - ri - tu -

Spi - ri - tu - i San - cto, et Spi-ri - tu - i San -

- i San - cto et Spi - ri - tu - i

174

- cto et Spi-ri - tu - i San - cto.
 - i San - - - - - cto._____
 - - cto et Spi-ri - tu - i San - - - - - cto.
 ___San-cto, et Spi-ri - tu - i_____ San - - - - - cto.