

Tiple I

Tiple II

Alto

Tenor

Baxo

La tierra se está gozando, la tierra se está gozando
El cielo loy tie-rra can-tan - do, el cielo loy tie-rra can-tan - do

La tie - rra s'es-tá go - zan - do la tie - rra s'es-tá go - zan -
El cie - loy tie-rra can-tan - do el cie - loy tie-rra can-tan -

5

zan - do el cie - lo to - do rï - en - do, el cie - lo to - do rï - en - do
tan - do es - tán a Dios ben-di-zien - do, es-tán a Dios ben - di-zien - do

zan - do, el cie - lo to - do rï - en - do, el cie - lo to - do rï - en - do, to - do rï - en - do
tan - do, es-tán a Dios ben-di-zien - do, es - tán a Dios ben-di-zien - do, ben - di - zien - do

do el cie - lo to - do rï - en - do, el cie - lo to - do rï - en - do, to - do rï - en - do,
do es - tán a Dios ben-di-zien - do, es - tán a Dios ben-di-zien - do, ben - di - zien - do,

8

8

11

vien-do a Dios sus-pi-ros dan - do sus-pi-ros dan-do, en car - ne mor - tal nas -
vién - do - le

vien-do a Dios sus-pi-ros dan - do sus-pi-ros dan-do, en car - ne mor - tal nas -
vién - do - le

vien - do a Dios sus-pi-ros dan - do sus-pi-ros dan - do en car-ne mor - tal nas -
vién - do - le

vien - do a Dios sus-pi-ros dan - do sus-pi-ros dan - do, en car - ne mor - tal nas -
vién - do - le

Bassoon staff: - - - - - - - -

18

A musical score for a vocal piece. The music is in common time, key signature of one sharp (F#), and consists of five staves. The vocal line is primarily in soprano range, with some melodic leaps and sustained notes. The lyrics are in Spanish, with some words in English ('do', 'el', 'to-do', 'rī-en'). The vocal part is supported by a harmonic bass line in the bottom staff.

çien - do. La tie-rra s'es-tá go-zan - do el çie - lo to - do rī-en - do
çien - do. La tie-rra s'es-tá go-zan - do el çie - lo to-do rī-
çien - do. La tie-rra s'es-tá go-zan - do el çie - lo to-do rī-en - do, el çie - lo
çien - do. La tie-rra s'es-tá go-zan - do, el çie - lo to-do rī - en - do, el çie - lo to-do rī-en -
La tie-rra s'es-tá go-zan - do el çie - lo to-do rī - en - do el çie -

25

Musical score for the song "La tierra se está gozando" by Guerrero. The score consists of five staves of music in common time, key signature of one sharp (F#), and treble clef. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are in Spanish, with some words underlined to indicate stress or duration.

The lyrics are:

el cie - lo to - do rí - en - do vien-do a Dios, vien -do a Dios sus-pi-ros dan -
en - do, el cie - lo to-do rí - en - do vien-do a Dios sus-pi-ros dan - do sus -
to-do rí-en - do, to - do rí - en - do vien-do a Dios sus-pi-ros dan - do sus -pi-ros
do, el - cie-lo to - do rí - en - do vien-do a Dios sus-pi-ros dan - do sus-pi-ros dan -
lo to-do rí-en - do, to-do rí - en - do vien -do a Dios sus-pi-ros dan - do sus -

32

do en car - ne mor - tal nas - çien - do, en car - ne mor - tal nas - çien - do.

pi - ros dan - do, en car - ne mor - tal nas - çien - do, en car - ne mor - tal nas - çien - do.

dan - do, en car - ne mor - tal nas - çien - do, en car - ne mor - tal nas - çien - do.

do sus - pi - ros dan - do en car - ne mor - tal nas - çien - do.

pi - ros dan - do en car - ne mor - tal nas - çien - do.

40 Copla

The musical score consists of five staves. The top three staves are in treble clef, G major, common time (indicated by '40'). The bottom two staves are in bass clef, D major, common time (indicated by '8'). The lyrics are repeated in each measure. The vocal line starts with eighth-note pairs, followed by quarter notes and eighth-note pairs, then eighth-note pairs again. The bass line provides harmonic support with sustained notes and eighth-note pairs.

Con di - vi - nal ar - mo - ní - a, glo - ri'a Dios se da'n el cie - lo, y paz se a-

Con di - vi - nal ar - mo - ní - a, glo - ri'a Dios se da'n el cie - lo, y paz se a-

Con di - vi - nal ar - mo - ní - a, glo - ri'a Dios se da'n el cie - lo, y paz se a-

y paz se a-

y paz se a-

45

A musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano C major, common time. The piano part is in basso continuo bass clef, common time. The lyrics are in Spanish, with some words underlined. The score consists of five staves of music.

The lyrics are:

nun - ciaen el sue - lo con can - ta - res dea - le -
nun - ciaen el sue - lo
nun - cia en el sue - lo con can - ta - res dea - le - grí - a, dea - le -
nun - ciaen el sue - lo con can - ta - res dea - le - grí - a
nun - ciaen el sue - lo con can - ta - res dea - le -

49

grí - a, con can - ta - res de a - le - grí - a, con can - ta - res de a - le - grí - a.

con can - ta - res de a - le - grí - a, con can - ta - res de a - le - grí - a.

grí - a, con can - ta - res de a - le - grí - a, con can - ta - res de a - le - grí - a.

con can - ta - res de a - le - grí - a, con can - ta - res de a - le - grí - a.

grí - a, con can - ta - res de a - le - grí - a.