

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Glo - ri - o - se con-fes - sor Do-mi-ni, Do -

Glo - ri - o - se con - fes-sor Do -

Glo - ri - o - se con-fes-sor Do-mi-ni con-fes - - sor Do-mi -

Glo -

7

- mi - ni, Do - mi - ni _____ be - a - te Pa -

- mi - ni, Do - mi - ni be - a - te Pa -

ni con - fes - sor Do - mi - ni be - a - te Pa -

ri o - se con - fes - sor Do-mi - ni be - a - te Pa -

14

Gloriose confessor Domini

Gloriose confessor Domini

27

ris
ge-rens in ter - - ris

- - ris, ge-rens in ter - - ris spe - cu-lum bo -

rens in ter - - ris spe - cu-lum bo - no

spe - cu-lum bo - no - rum spe - cu-lum bo - no -

33

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G minor, 3/4 time. The vocal parts are arranged in four staves. The Soprano and Alto sing in the upper two staves, while the Tenor and Bass sing in the lower two staves. The music consists of a repeating melodic line with lyrics in Latin. The lyrics are: "spe - cu-lum bo - no - rum, spe - cu - lum bo - no - rum, spe - cu-lum bo - no - rum, spe - cu - lum bo - no - rum". The vocal parts are separated by vertical bar lines, and the lyrics are placed below each staff.

39

no - rum, spe - cu - lum bo - no - rum fa - ctus

- - rum spe - cu - lum bo - no - rum

lum bo - no - rum spe - cu - lum bo - no - rum fa -

rum spe - cu - lum bo - no - rum, spe - cu - lum bo - no - rum fa -

45

Soprano:

es fa - ctus es mun - do fa -

Alto:

fa - ctus es fa - ctus es mun - do fa - ctus es

Tenor:

- ctus es mun - - - do fa - ctus es mun -

Bass:

- ctus es, fa - ctus es es mun - do, fa - ctus es

52

ctus es mun - do, fa - ctus es mun - do.

mun - do fa - ctus es mun - do, fa - ctus es mun - do.

- do fa - ctus es mun - do.

mun - do, fa - ctus es mun - do.

59 Secunda pars

Et i - de - o cum Chri - sto, et i - de-o cum

Et i - de-o cum Chri - sto, cum Chri - sto, cum Chri -

Et i - de - o et i - de -

Et i - de-o

67

Chri - sto, cum

Chri - sto

et i - de -

- sto, et i - de - o cum Chri - sto

et i - de - o cum Chri - -

o cum Chri - sto

et i-de - o cum Chri - -

sto, cum

et i - de - o cum Chri - -

74

o cum Chri - sto, iam si-ne fi - ne gau-des in cæ - lis iam si - ne fi -

- sto cum Chri - sto iam si - ne fi - ne gau-des in cæ - lis

Chri - - - - sto iam si - ne fi - ne gau - des in cæ -

et i - de-o cum Chri - sto iam si - ne fi - ne gau -

81

ne gau-des in cæ-lis iam si-ne fi - ne gau - des in cæ - lis.

iam si-ne fi - ne gau - des iam si - ne fi - ne gau-des in cæ - lis.

- lis iam si-ne fi - ne gau-des in cæ-lis. San - cte Pa-ter Do-mi -

des in cæ - lis iam si-ne fi - ne gau-des in cæ - lis,

88

San-cte Pa-ter Do-mi-ni-ce o - ra pro no-bis, o - ra pro no - - -

lis. San - cte Pa - ter Do-mi - ni - ce o - ra pro no - bis

ni-ce o - ra pro no - bis San-cte Pa-ter Do - mi - ni - ce o - ra pro

in cæ - lis. San-cte Pa - ter Do - mi - ni - ce San - cte Pa -

101

- cte Pa-ter Do-mi - ni-ce o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis.

- bis o - ra pro no - bis.

ter Do-mi - ni - ce San - cte Pa-ter Do - mi-ni-ce o - ra pro no - bis.

o - ra pro no - bis.