

Superius      A - gnus De - - - - i A -

Altus            8 A-gnus De - - i, A - gnus De - - - -

Tenor            8 A - - gnus De - - - - i

Bassus          A - gnus De - - - - i A -

7

- gnus\_\_\_\_\_ De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - -

8

i qui tol - - - - lis

8

A - gnus\_ De - - - - - i qui tol - lis pec -

- gnus De-i, Agnus De - - - i, A-gnus De - - i qui tol-lis pec - ca - ta mun-

Musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G minor, 4/4 time. The score consists of four staves. The Soprano staff (top) starts at measure 15. The Alto staff (second from top) starts at measure 8. The Tenor staff (third from top) starts at measure 8. The Bass staff (bottom) starts at measure 8. The lyrics are written below the notes.

15 di, A-gnus De - - - - i mi -

8 pec - ca - ta mun - - di

8 ca - ta mun-di, qui tollis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -

di, pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re -

23

se - re - re no - - bis mi - - se - re -

mi - - se - re - re no - - - bis mi - se -

re no - - bis qui tol - lis pec-ca - ta mun - di mi -

no - bis qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi -

30

Soprano (Top Staff):

re no - - bis mi - se - re - no - - bis.

Alto (Second Staff):

re-re no - - bis mi - se - re - re - no - - - - - bis.

Tenor (Third Staff):

- se - re - re - no - - bis, no - - bis mi - se - re - re - no - - - - - bis.

Bass (Bottom Staff):

se - re - re - no - - bis mi - se - re - re - no - - bis mi - se - re - re - no - - - - - bis.

38

Superius I

Superius II

Altus I

Altus II

Tenor

Bassus

A - gnus De - - - -  
A - gnus De - - - i  
A - gnus De-i, A-gnus De - - - i  
A - - - - gnus -  
A-gnus De - - i A - gnus De -  
A - gnus De - -

## De beata virgine I: Agnus Dei

Guerrero

44

i A - gnus De - i qui  
A - gnus De - i A - gnus De -  
A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca -  
De - i qui  
i A - gnus De - i A - gnus De -  
i A - gnus De -

51

tol - lis qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -  
i qui tol - lis qui tol - lis pec - ca -  
ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di  
tol - lis qui tol -  
- i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta  
i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

58

lis pec - ca - ta mun - di qui  
- ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di pec - ca -  
lis  
mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui  
pec - ca - ta mun - di qui tol - lis pec - ca - ta mun -

65

Musical score for 'De beata virgine I: Agnus Dei' by Guerrero, page 10, section 65. The score consists of six staves of music for voices and organ. The voices sing in Latin, and the organ part is indicated by a bass staff.

The lyrics are as follows:

tol-lis pec-ca-ta mun - di do - na no - bis  
do - na no-bis pa - cem  
ta\_\_\_\_ mun - di, pec - ca-ta mun - di do - na no-bis pa -  
pec - ca - ta\_\_\_\_ mun - di do -  
tol - lis pec - ca - ta\_\_\_\_ mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do - na no-bis pa - cem  
di qui tol - lis pec - ca - ta\_\_\_\_ mun - di do - na

73

pa - - cem do - na no - bis pa - - cem do - na no - bis

do - - na no - bis pa-cem, do - na no - bis pa-cem no -

- cem do - - na no - bis pa - - cem do - na

na no - - bis pa - cem do - - na no -

do - na no-bis pa - cem do - na no-bis pa - - cem

no-bis pa - - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - - - cem do - na no - bis

80

pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem.  
bis\_\_\_\_\_, pa - cem do - na no - bis\_\_\_\_\_, pa - - - cem.  
no - - - bis pa - cem do - na no - - - bis pa - - - cem.  
- - - bis pa - - - cem.  
do - na\_\_\_\_\_, no - bis\_pa - cem do - na no - bis pa - cem do - na\_ no - bis pa - cem.  
pa - - - cem.